

श्रीमद्गोस्वामि
तुलसीदासकृत रामायण
सुन्दरकाण्ड ५.





श्रीः
न. २५५३. गोस्वामी

तुलसीदासकृत रामायण

सुन्दरकाण्ड

(संतजीवनी टीका सहित)

मङ्गलाचरण

श्लोक—शान्तंशाश्वतमप्रमेयमनघं निर्वाण^१ शान्तिप्रदम् ।

ब्रह्माशंभु फणीन्द्रसेव्यमनिशं वेदान्तवेद्यविभुम् ॥

रामाख्यंजगदीश्वरंसुरगुरुं मायामनुष्यं हरिं ।

वन्देहंकरुणाकरं रघुवरं भूपाल चूडामणिम् ॥

शान्ति युक्त नित्य (सदा रहनेवाले) प्रत्यक्षभादि प्रमाणों से नहीं जानने योग्य, निर्दोष मुक्ति के द्वारा शान्ति के देनेवाले, ब्रह्मा शिव और शेषजी करके सेवित, निरन्तर वेदान्त (उपनिषद् आदि संहग्रन्थों) से जानने योग्य, सर्वव्यापक ब्रह्म अथवा अत्यन्त समर्थ, देवताओं के गुरु अथवा देवताओं में प्रधान, माया से मनुष्यरूपधारी, कृपानिधान, रघुवंश में श्रेष्ठ, राजाओं के शिरोमणि राम नाम धारी जगत् के ईश्वर हरि भगवान् नारायण को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ १ ॥

श्लोक—नान्यास्पृहा रघुपते हृदयेऽस्मदीये । अभिलाष ।

सत्यं वदामि च भवानखिलान्तरात्मा ॥

भक्तिं प्रयच्छ रघुपुंगव निर्भरां मे ।

कामादिदोषरहितं कुरुमानसं च ॥ २ ॥

हे रघुनाथजी ! मैं सच कहता हूँ कि मेरे हृदय में और कोई अभिलाषा नहीं

१. 'गावांशशान्तिप्रदम्' ऐसा भी पाठ है अर्थात् देवताओं को शान्ति देनेवाले ।

हैं और आप तो सबके अन्तर्यामी ही हैं अर्थात् घट घट की जानते हैं रघुवंश में श्रेष्ठ रामचन्द्रजी ! मुझे अपनी पूर्ण भक्ति दीजिये, और मेरे मनको काम कोष आदि दोषों से रहित कीजिये ॥ २ ॥

श्लोक - अनुलितबलधामं स्वर्णशैलामदेह
 दनुजवनकृशानुं ज्ञानिनामग्रगण्यम् ॥
 सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं ।
 रघुपतिवरदूतं वातजातं नमामि ॥ ३ ॥

अनुलघट के स्थान अर्थात् अत्यन्त बलवान्, सुमेरु पर्वतके समान देशीयमान दिव्य देह वाले, राक्षसरूपी घन को भस्म करने के लिये अग्नि के समान, ज्ञानियों में आगे गिने जाने वाले, सम्पूर्ण गुणों की खान, वानरों के स्वामी, रामचन्द्रजीके श्रेष्ठ दूत पवन के पुत्र ऐसे श्रीहनुमान्जी को मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥

जामवन्त के वचन सुहाये ॥ सुनि हनुमान हृदय अति भाये ॥ १ ॥
 तब लगि मोहिं परखियहु भाई ॥ सहि दुःख कन्द मूल फल खाई ॥ २ ॥

किष्किंधाकांड के अन्त में हनुमान जी के प्रश्न के उत्तर में जामवन्तजी ने जो शिक्षा युक्त वचन कहे थे वे सुहावने वचन सुन कर हनुमान्जी के मन को बहुत प्यारे लगे अर्थात् हनुमानजी बहुत प्रसन्न हुये ॥ १ ॥ और बोले हे भाइयों ! तुम सब साथी दुःख सह कर और कंद मूल फल खाकर तब तक मेरी राट देवना ॥ २ ॥ जब लगि आवों सीतहि देखी ॥ हाँइ काज मन हर्य विरोधी ॥ ३ ॥ अस कहि नाइ सखन कहँ माया ॥ चलेउ हरपि हिय धरि रघुनाथा ॥ ४ ॥

जब तक मैं सीताजीको देख कर लौट आऊँ कार्य अवश्य सिद्ध होगा क्योंकि मेरे मन में विशेष आनन्द हो रहा है ॥ १ ॥ इस प्रकार कह का सुग्रीव, जामवन्त आदि सब साथियों को मस्तक नवा प्रसन्नता पूर्वक रामचन्द्रजी का हृदय में ध्यान धर कर हनुमानजी चले ॥ ४ ॥

सिंधुतीर इक सुंदर भूधर ॥ कौतुक कूदि चढ़े तेहि ऊरर ॥ ५ ॥
 बार बार रघुवीर सँभारी ॥ तरकै पवन तनय बलभारी ॥ ६ ॥

समुद्रके तट पर एक सुन्दर पर्वत था उसके ऊपर वैराग्य प्राप्त कृद्वर हनुमानजी चढ़ गये ॥ ५ ॥ पर्वत पर चढ़ कर पवनके पुत्र महा बलवान् हनुमान्जीने बारंबार रामचन्द्रजी का स्मरण कर गर्जना की और हलाँग भरी अर्थात् उस पर से उड़क कर बड़े ॥ ६ ॥ जेहि गिरि चरण देइ हनुमन्ता ॥ सो चलि गयउ पताल तुन्ता ॥ ७ ॥
 जिमि अमोघ रघुपति करवाना ॥ ताहि भाँति चला हनुमाना ॥ ८ ॥

जल निधि रघुपति दूत विचारी ॥ कह मैनाक होउ श्रम हारी ॥९॥

जिस पर्वत पर पाँव रख कर हनुमान्जी कूदे वह तुरन्त पाताल में चला गया ॥ ७ ॥ जिस प्रकार रामचन्द्रजीका श्रमोघ बाण छूटता है उसी प्रकार हनुमान्जी चले । रामचन्द्रजी का श्रमोघ बाण तीन प्रकार का है । एक यह कि कार्य सिद्ध करके लौटता है, दूसरे इच्छा के अनुसार वेग से जाता है, तीसरे उसकी गति को कोई नहीं रोक सकता ॥ ८ ॥ समुद्र ने हनुमान्जी को रामचन्द्रजी का दूत जान कर कहा, हे मैनाक ! तुम इनकी थकावट को दूर करनेवाले बन जाओ अर्थात् सहायक हो जाओ ॥ ९ ॥

सोरठा—सिन्धु बचन सुनि कान, तुरत उठेउ मैनाक तव ।

कपि कहँ कीन्ह प्रणाम, बार बार कर जोरि कै ॥ १ ॥

समुद्र का बचन कानों से सुना तब मैनाक पर्वत उठा और बारम्बार हाथ जोड़ कर हनुमान्जी को प्रणाम किया ॥ १ ॥

दोहा—हनुमान् तेहि परसि कर, पुनि तेहि कीन्ह प्रणाम ।

राम काज कीन्हे बिना, मोहि कहाँ विश्राम ॥ १ ॥

हनुमान्जी ने उसे हाथ से छू कर फिर उसको प्रणाम किया और कहने लगे कि रामचन्द्रजी का कार्य किये बिना मुझे विश्राम कहाँ है ॥ १ ॥

जात पवन सुत देवन देखा ॥ जाना चह बल बुद्धि बिशेखा ॥१॥

सुरसा नाम, अहिनि की माता ॥ पठयउ आई कही तेहि बाता ॥२॥

हनुमान्जी को जाते हुए देवताओं ने देखा और उनके विशेष बल और बुद्धि को देखना चाहा ॥ १ ॥ तब सुरसा नामवाली साँपों की माता को भेजा उसने हनुमान्जी के पास आकर यह बात कही ॥ २ ॥

आजु सुरन मोहि दीन्ह अहारा ॥ सुनि हँसि बोला पवन कुमार ॥३॥

राम काज करि फिरि मैं आवौ ॥ सीता की सुधि प्रभुहि सुनावौ ॥४॥

आज तो देवताओं ने मुझे अच्छा भोजन दिया; यह सुन हनुमान्जी हँस कर बोले ॥ ३ ॥ रामचन्द्रजीका कार्य कर मैं लौट कर आज और सीताजी की खबर प्रभु (रामचन्द्रजी) को सुनाऊँ ॥ ४ ॥

तब तुव बदन पैठिहौं आई ॥ सत्य कहौं मोहि जान दे माई ॥५॥

कवनिहु यतन देइ नहि जाना ॥ अससि न मोहि कहा हनुमाना ॥६॥

तब आकर तुम्हारे मुख में पैठूँगा, हे माता ! मैं यह बात सच कहता हूँ मुझे जाने दो ॥ ५ ॥ किसी भी उपाय से जाने नहीं देती तब हनुमान्जी ने कहा कि

मुझे खा क्यों नहीं लेती ॥ ६ ॥

योजन भरि तेहि बदन पसारा ॥ कपि तनु कीन्ह द्विगुण विस्तारा ॥७॥

सोरह योजन मुख तेइ ठयऊ ॥ तुरत पवन सुत बत्तिस भयऊ ॥८॥

यह सुनते ही उस सुरसा ने योजन भर (चार कोस तक) मुँह फैलाया तब हनुमान्जी ने अपने शरीर को दूना (आठ कोस तक) बढ़ा दिया ॥ ७ ॥ फिर सुरसा ने सोरह योजन (६४ कोस तक) अपना मुँह बढ़ाया तब तुरन्त हनुमान्जी बत्तिस योजन (१२८ कोस) के हो गये ॥ ८ ॥

जस जस सुरसा बदन बढ़ावा ॥ तासु द्विगुण कपि रूप दिखावा ॥९॥

शत योजन तेइ आनन कीन्हा ॥ अति लघुरूप पवन सुत कीन्हा ॥१०॥

सुरसा ने जितना जितना अपना बदन बढ़ाया उससे दूना रूप हनुमान्जी ने दिखाया ॥ ९ ॥ जब सुरसा ने सौ योजन (४०० कोस) का अपना मुख कर लिया तब हनुमान्जी ने बहुत छोटा सा रूप धारण कर लिया ॥ १० ॥

बदन पैठि पुनि बाहर आवा ॥ माँगी बिदा ताहि शिर नावा ॥११॥

मोहि सुरन जेहि लागि पठावा ॥ बुधि बल मर्म तोर मैं पावा ॥१२॥

और सुरसा के मुख में घुस गये फिर बाहर आये और सिर नवा कर बिदा माँगी ॥ ११ ॥ तब सुरसा बोली मुझे देवताओं ने जिस लिये भेजा था सो मैंने तुम्हारी बुद्धि और बल का भेद जान लिया ॥ १२ ॥

दोहा--राम काज सब करिहुहु, तुम बल बुद्धि निधान ।

आशिष दै सुरसा चली, हर्षि चले हनुमान् ॥ २ ॥

तुम बड़े बलवान् और बुद्धिमान् हो रामचन्द्रजी के सब कार्य सिद्ध करोगे यह आशीर्वाद देकर सुरसा चली गई तब हनुमान्जी भी प्रसन्न होकर आगे चले ॥ २ ॥

निशिचरि एक सिन्धु महँ रहई ॥ करि माया नभ के खग रहई ॥३॥

जीव जन्तु जे गगन उड़ाहीं ॥ जल बिलोकि तिनकी परछाहीं ॥४॥

सिंहिका नामवाली एक राक्षसी समुद्र में रहती थी वह माया (कपट) करके आकाश में उड़ते हुए पक्षियों को पकड़ लेती थी ॥ ३ ॥ जो जीवजन्तु आकाश में उड़ने लगते तो उनकी परछाहीं जल में देख कर ॥ ४ ॥

गहै छाँह सक सो न उड़ाई ॥ इहि विधि सदा गमन चर खाई ॥३॥

सोइ छल हनुमान ते कीन्हा ॥ तासु कपट कपि तुरतहि चीन्हा ॥४॥

ताहि मारि मारुत सुत बीरा ॥ बारिधि पार गयउ मति धीरा ॥५॥

उस छाया को पकड़ लेती थी तब वह आकाशचारी जीव उड़ नहीं सकता था

इस प्रकार से वह सदैव आकाशचारियों को खाया करती थी ॥ ३ ॥ वही कपट हनुमान्जी से भी किया । उसके कपट को हनुमान्जी ने तुरन्त पहिचान लिया ॥ ४ ॥ और उसे मार कर पवन के पुत्र मति धीर महावीरजी समुद्र पार जा पहुँचे ॥ ५ ॥

तहाँ जाय देखी वन शोभा ॥ गुञ्जन चंवरीक मधु लोभा ॥ ६ ॥
नाना तरु फल फूल सुहाये ॥ खग मृग वृन्द देखि मन भाये ॥ ७ ॥

वहाँ पहुँचकर वन की शोभा देखी जहाँ शहद के लोभ से भौंरे गुन्जार रहे हैं ॥ ६ ॥ नाना प्रकार के वृक्ष फल और फूलों से सुहावने हो रहे पक्षी और मृग आदि पशुओं के झुण्ड विचर रहे सो देखकर हनुमान्जी को बहुत प्यारे लगे ॥ ७ ॥

शैल विशाल देखि इक आगे ॥ तापर धाइ चढ़ेड भय त्यागे ॥ ८ ॥
उमान कछु कपि की अधिकाई ॥ प्रभु प्रताप जो कालहि खाई ॥ ९ ॥

आगे चल कर एक बड़ा भारी पर्वत देख उस पर बैद्यक हनुमान्जी कूदकर चढ़ गये ॥ ८ ॥ महादेवजी कहते हैं मि हे पार्वती ! इसमें कुछ हनुमान्जी की बड़ाई नहीं यह प्रभु रामचन्द्रजी का प्रताप है जो काल को भी खा लेता है ॥ ९ ॥

गिरि पर चढ़ि लंका कपि देखी ॥ कहि न जाय अति दुर्ग विशेषी ॥ १० ॥
अति उतंग जल निधि चहुँपासा ॥ कनक कोट कर परम प्रकासा ॥ ११ ॥

उस पर्वत की चोटी पर चढ़ कर हनुमान्जी ने लंका देखी उसके बहुत बड़े किले का वर्णन नहीं किया जा सकता ॥ १० ॥ बहुतही ऊँचो वह लंका जिसके चारो ओर समुद्र भरा हुआ है सोने के किले के कंगूरे बहुत ही चमकीले हैं ॥ ११ ॥

छन्द—(कनक कोट विचित्र मणि कृत सुन्दरायत अति घना ।

चौहट्ट हाट सुहट्ट वीथी चारु पुर बहु विधि बना ॥

गजवाजि खच्चरनिकर पदचर रथ बरूथनि को गने ।

बहु रूप निशिचर यूथ अति बल सेन बरणत नहि बनै ॥ १ ॥

सोने का कोट (किला) रंग विरंगो मणियों से जड़ा हुआ बहुत सुन्दर लंका चौड़ा बना हुआ है । चौराहे चौक बाजार, अगड़ी सड़कों और गलियों से सुसोमित नगर बहुत उत्तम रीति से बसा हुआ है, और हाथी घोड़े खचर इनके झुण्ड तथा पैदल और अगणित रथों को कौन गिन सकता है, एवं बहुत प्रकार के रूपवाले महारथी राक्षसों की सेना का वर्णन करते नहीं बनता ॥ १ ॥

छन्द—वन वाग उपपन्न वाटिका सर कूप चापी सोहहीं ।

नर नाग सुर गन्धर्व कन्या रूप मुनि मन मोहहीं ॥

कहुँ मंगल देह विशाल शैल समान अति बल गर्जहीं ।

नाना अखारन भिरहिं बहु विधि एक एक न तर्जहीं ॥२॥

वन, बाग, बागीचे, फुलवाड़ी, तालाब, कुएँ, और बावली शोभायमान हैं, मनुष्य, नाग, देव और गन्धर्व कन्यायें अपनी रूप माधुरीसे सुनियोंके चित्तको मोहित कर रहे हैं, कहीं पर्वत के समान षड़े देह वाले महाप्रलयान् मल्ल गरज रहे हैं, तथा अनेक अखाड़ोंमें बहुत भाँतिसे लड़ रहे हैं और एक दूसरेको पछाड़ रहे हैं ॥२॥

छन्द—करि यतन भट कोटिन बिकट तनु नगर चहुँदिशि रक्षहीं ।

कहुँ महिष मानुष धेनु खर अज खग निशाचर भक्षहीं ॥

इहि लागि तुलसीदास इनकी कथा संक्षेपहि कही ।

रघुवीर शर तीरथ सरित तनु त्यागि गति पैहैं सही ॥३॥

भयानक शरीर वाले योद्धाओंके दलके दल बड़ी सावधानीके साथ नगरके चारों ओर पहरा दे रहे हैं, कहीं राक्षसगण भैंसे, मनुष्य, गायें, गधे बकरे, और पक्षियोंको नक्षण कर रहे हैं, तुलसीदासजी कहते हैं कि इसीलिये मैंने इनकी कथा बहुत थोड़ी सी कही है क्योंकि ये भी रामचन्द्रजीके बाणरूपी तीर्थ की नदी में शरीर छोड़ कर अवश्य व्रजगति (मोक्ष) पावेंगे ॥ ३ ॥

दोहा—पुर रखवारे देखि बहु कपि मन कीन्ह विचार ।

अति लघुरूप धरौं निशि, नगर करौं पैसार ॥३॥

लंकापुरी में बहुत से पहरेदारों को देखकर हनुमान्जी ने अपने मन में विचार किया कि बहुत छोटा सा अपना रूप धारण कर रात्रि के समय इस नगर में प्रवेश करूँ तो ठीक है ॥३॥

मशक समान रूप कपि धरी लंका चले सुमिरि नर हरी ॥४॥

नाम लंकिनी एक निशिचरी लंका कह चलेसि मोहि निन्दरी ॥५॥

हनुमान्जी मच्छड़के बराबर रूप धारण कर मनुष्यों में नर हरी सिंह रूप रामचन्द्रजीका स्मरण करके लंका में चले ॥१॥ वहाँ लंकिनी नामवाली एक राक्षसी थी वह कहने लगी, तू मुझे निदर कर कहाँ चला जाता है ॥ २ ॥

जानसि नाहिं मर्म शठ मोरा लंका मोर अहार लंका कर चोरा ॥३॥

मुष्टिक एक ताहि कपि हनी रुधिर वमत धरणी ठनमनी ॥४॥

रे शठ ! क्या तू मेरा भेद नहीं जानता कि लंकाका चोरही मेरा आहार है ॥३॥

'पह सुनते ही' हनुमान्जीने उसके एक घूँसा मारा जिससे वह लोह वमन करती हुई भरती पर लुढ़क गई ॥ ४ ॥

पुनि संभारि उठी सो लंका जोरि पाणि कर विनय सशंका ॥५॥

जब रावणहि ब्रह्म वर दीन्हा ॥ चलत विरंचि कहा मोहिं चीन्हा ॥६॥

फिर सग्हल कर वह लंकिनी उठी और हाथ जोड़ शंकासहित प्रार्थना करने लगी, शंका यह कि दूसरा घूँसा लग जायगा तो मेरे प्राण निकल जायेंगे ॥ ५ ॥

वह बोली कि जब रावणको प्रह्लादजीने वरदान दिया था तब चलते समय उन्होंने मुझे यह लक्षण बतलाया था कि ॥ ६ ॥

विकल होसि जब कपि के मारे * तब जानेसि निशिचर संहारे ॥७॥

तात मोर अति पुण्य बहूता ॥ देखेउं नयन राम कर दूता ॥८॥

जब तू एक वन्दर की मार खानेसे विकल हो जायगी तब जान लेना कि अब राक्षसोंका संहार होनेवाला है ॥ ७ ॥ हे प्यारे ! 'आज' मेरा बहुतही प्रबल पुण्य बढ़्य हुआ है, जो मैंने अपने नेत्रोंसे श्रीरामचन्द्रजीके दूतके दर्शन किये ॥ ८ ॥

दोहा—तात स्वर्ग अपवर्ग सुख, धरिय तुला इक अंग ।

तुलै न ताहि सकल मिलि, जो सुख लव सतसंग ॥९॥

हे प्यारे ! स्वर्ग और मोक्षका सुख एक ओर तराजूके पलड़े में रक्खा जाय और जो पल भारके सतसंगका सुख है वह दूसरे पलड़ेमें रक्खा जाय तो सब मिल कर वे सतसंगके बराबर नहीं तुल सकते अर्थात् स्वर्ग सुख और मोक्ष सुख मिलकर लवमात्र के सतसंगके बराबर नहीं हो सकते ॥ ९ ॥

प्रविशि नगर कीजे सब काजा ॥ हृदय राखि कोशलपुर राजा ॥१॥

गरल सुधा रिपु करे मिताई ॥ गोपद सिंधु अनल शितलाई ॥२॥

गरुड सुमेरु रेणु सम ताही ॥ राम कृपा करि चितवहिं जाही ॥३॥

हृदयमें कोशलाधीश रामचन्द्रजीका स्मरण कर नगरमें प्रवेश कीजिये और वहाँ जाकर सब कार्य कीजिये ॥ १ ॥ लंकिनी कहती है हे हनुमान्जी ! उस 'भक्त' को विष अमृत हो जाता है, शत्रु मित्रता कर लेता है, समुद्र गौ के खुरके तुल्य होजाता है, आग दंडो हो जाती है ॥२॥ भारी सुमेरु पर्वत उसकी धूलके समान हो जाता है जिसकी रामचन्द्रजी दयादृष्टि से देखते हैं ॥ ३ ॥

अति लघु रूप धरेउ हनुमाना ॥ पैठेउ नगर सुमिरि भगवाना ॥४॥

मन्दिर मन्दिर प्रति करि शोधा ॥ देखे जहँ तहँ अगणित योधा ॥५॥

बहुत छोटा रूप धर कर हनुमान्जी भगवानका स्मरण कर नगरमें घुसे ॥ ४ ॥ घर घर प्रति खोजकी अर्थात् हर एक घर हँदा, उनमें जहाँ तहाँ अगणित योद्धाओं को उन्होंने देखा ॥ ५ ॥

गयउ दशानन मन्दिर माहीं ॥ अति विचित्र कहि जात सो नाहीं ॥६॥

शयन किये देखा कपि तेही ❀ मन्दिर महुँ न दीख वैदेही ॥७॥

फिर रावणके मन्दिर में गये, वह राजमंदिर बहुतही विचित्र था, उसकी शोभा कही नहीं जा सकती ॥१॥ वहाँ हनुमान्जीने रावणको सोते देखा पर उस मन्दिरमें जानकीजी नहीं देख पड़ी ॥ ७ ॥

भवन एक पुनि दीख सुहावा ❀ हरि मन्दिर तहुँ भिन्न बनावा ॥८॥

फिर एक सुहावना मन्दिर देखा वहाँ हरि भगवान्का मन्दिर अलग बना हुआ था दोहा-राम नाम अंकित सुगृह, शोभा वरणि न जाय ।

नव तुलसी के वृन्द बहु, देखि हर्ष कपिराय ॥ ५ ॥

राम नाम लिखे हुए ऐसे उस सुन्दर मन्दिरकी शोभाका वर्णन नहीं किया जा सकता, वहाँ तुलसीके नवीन वृक्षोंके फुँडके फुँड देखकर हनुमान्जी बहुत प्रसन्न हुए लंका निशिचर निकर निवासा ❀ यहाँ कहाँ सज्जन कर वासा ॥१॥

मनमहँ तर्क करन कपि लागे ❀ ताही समय विभीषण जागे ॥२॥

इस लंकापुरीमें तो राक्षस गणोंका निवास है, यहाँ सज्जनका वास कहाँ, इस प्रकार ॥१॥ हनुमान्जी अपने मनमें विचार करने लगे, उसी समय विभीषणजी जागे राम नाम तेहि सुमिरन कीन्हा ❀ हृदय हर्ष कपि सज्जन चीन्हा ॥३॥ इहि सन हठि करिहाँ पहिचानी ❀ साधुते होइ न कारज हानी ॥४॥

जागतेही विभीषणने राम नाम स्मरण किया सुनतेही हनुमान्जी बहुत प्रसन्न हुए और पहचान लिया किये सज्जन हैं ॥ ३ ॥ इनसे हठ करके पहचान करूँगा, साधुजन से कार्य की हानि नहीं होती है ॥ ४ ॥

विप्ररूप धरि वचन सुनावा ❀ सुनत विभीषण उठि तहुँ आवा ॥५॥

करि प्रणाम पूछी कुशलाई ❀ विप्र कहहु निज कथा बुझाई ॥६॥

ब्राह्मण का रूप धारण का हनुमान्जी ने 'हरिभक्त की जय हो' यह वचन सुनाया, सुनतेही विभीषणजी उठ कर वहाँ आये ॥५॥ विभीषणजीने आतेही प्रणाम कर कुशल पूछा और कहा हे विप्र ! अपनी कथा समझा कर मुझसे कहिये ॥ ६ ॥

की तुम हरि दासन महुँ कोई ❀ मोरे हृदय प्रीति अति होई ॥७॥

की तुम राम चरण अनुरागी ❀ आयहु मोहिँ करन बड़ भागी ॥८॥

क्या आप कोई हरिभक्तोंमें से हैं क्योंकि मेरे हृदयमें बहुत प्रीति उत्पन्न हो रही है ॥७॥ अथवा आप रामचन्द्रजीके चरणोंके प्रेमी हैं, जो मुझे बड़ भागी करने आये हैं दोहा-तब हनुमन्त कही सब, राम कथा निज नाम ।

सुनत युगल तन पुलक अति मगन सुमिरि गुण ग्राम ॥६॥

तब हनुमान्जी ने, श्रीरामचन्द्रजी की सब कथा कह सुनाई और अपना नाम भी बतलाया, सुनतेही दोनों के शरीर पुलकित हो गये और रामचन्द्रजीके गुण समूह स्मरण कर बहुत ही भग्न हो गये ॥ ६ ॥

सुनहु पवनसुत रहनि हमारी ❀ जिमि दशनन महँ जीभ विचारी ॥१॥

तात कबहुँ मोहि जानि अनाथा ❀ करिहि कृपा भानुकुल नाथा ॥२॥

हे पवनपुत्र हनुमान्जी ! सुनो यहाँ हमारा रहना ऐसा है जैसे दाँतोंमें विचारी जीभ रहती है ॥ १ ॥ हे तात ! मुझे अनाथ समझ कर श्री रामचन्द्रजी कभी मुझ पर कृपा करेंगे ॥ २ ॥

तामस तनु कछु साधन नाहीं ❀ प्रीति न पद-सरोज मन माहीं ॥३॥

अब मोहिं भा भरोस हनुमन्ता ❀ बिन हरिकृपामिलहिं नहिं सन्ता ॥४॥

मेरा तमोगुणो (राक्षसो) शरीर है, साधन भी नहीं है, मन में रामचन्द्रजी के चरण कमलों से प्रीति भी नहीं है ॥ ३ ॥ परन्तु हे हनुमान्जी ! अब मुझे विश्वास हुआ कि हरि भगवान् की कृपा के बिना सन्तजन नहीं मिलते हैं ॥ ४ ॥

जो रघुवीर अनुग्रह कीन्हा ❀ तौ तुम मोहिं दरश हठि दीन्हा ॥५॥

सुनहु विभीषण प्रभु की रीती ❀ करहिं सदा सेवक पर प्रीती ॥६॥

जब रामचन्द्रजी ने मुझपर कृपा की है इसीसे तो आपने हठ करके मुझको दर्शन दिये हैं ॥ ५ ॥ यह सुन हनुमान्जी बोले सुनो विभीषण ! प्रभु रामचन्द्रजी की यह रीति है कि अपने भक्त पर सदैव प्रीति करते हैं ॥ ६ ॥

कहहु कवन मैं परम कुलीना ❀ कपि चंचल सबही विधि हीना ॥७॥

प्रात लेइ जो नाम हमारा ❀ तादिन ताहि न मिलै अहारा ॥८॥

विभीषणजी के कथन के उत्तर में हनुमानजी उसीअनुसार कहते हैं कि हे विभीषण ! कहां मैं कौन बड़ा कुलीन हूँ, जाति का बन्दर चंचल, सबही प्रकार से हीन हूँ ॥ ७ ॥ यहाँ तक कि प्रातःसमय जो मेरा नाम लेवे तो उस दिन उसे भोजन नहीं मिले

दोहा—अस मैं अधम सखा सुनु मोह पर रघुवीर !

कीन्ही कृपा सुमिरि गुण, भरे बिलोचन नीर ॥७॥

हे मित्र विभीषण ! सुनो ऐसा तो मैं अधम हूँ, ऐसे मुझपर भी रामचन्द्रजी ने कृपा की है सो रामचन्द्रजी के कृपालु होने के गुण को स्मरण कर दोनों की आँखों में आँसू भर आये ॥ ७ ॥

जानतहू अस स्वामि बिसारी ❀ ते नर काहे न होहिं दुखारी ॥१॥

यहि विधि कहत राम गुण ग्रामा ❀ पावा अचण सुखद विश्रामा ॥२॥

जो कोन जान बूझ कर ऐसे स्वामीको भूल जाते हैं वे मनुष्य क्यों न दुःखी होवें ॥१॥ इस भाँति रामचन्द्रजी के गुणों को कहते हुए दोनों ने कानों को सुख देने वाला

विश्राम पाया अर्थात् सत्संग का परम आनन्द दोनों को प्राप्त हुआ ॥ २ ॥

पुनि सब कथा विभीषण कही ॥ जेहि विधि जनकसुता तहँ रही ॥३॥

तब हनुमन्त कहा सुनु भ्राता ॥ देखा चहाँ जानकी माता ॥४॥

फिर विभीषणजी ने वह सब कथा कही जिस भाँति वहाँ सीताजी रहती थीं

॥३॥ तब हनुमान्जी ने कहा सुनो भाई ! मैं माता जानकीजी को देखना चाहता हूँ ॥

युक्ति विभीषण सकल सुनाई ॥ चला पवनसुत बिदा कराई ॥५॥

धरि सोई रूप गयउ पुनि तहँवा ॥ वन अशोक सीता रह जहँवा ॥६॥

यह सुन विभीषणजी ने सब युक्ति सुनाई तब हनुमान्जी बिदा माँग कर वहाँ से चले ॥ फिर वही पहले जैसा बहुत छोटा रूप धर कर वहाँ गये जहाँ अशोक वन में सीताजी रहती थीं ॥ ६ ॥

देखि मनहिं मन कीन्ह प्रणामा ॥ बैठे वीति गई निशि यामा ॥७॥

कृश तनु शीश जटा इक वेणी ॥ अपति हृदय रघुपति गुण श्रेणी ॥८॥

हनुमान्जी ने सीताजी को देख कर मनही मन में प्रणाम किया और वहाँ बैठे बैठे पहर भर रात बीत गई ॥ ७ ॥ सीताजी का शरीर दुबला हो रहा था शिर के केश जटा हो कर इकट्ठे चिग्ट कर एक वेणी बन गये थे और हृदय में श्रीरामचन्द्रजी के गुण-गणों को जप रही थीं ॥ ८ ॥

दोहा—निज पद नयन दिये मन, राम चरण लवलीन ।

परम दुखी भा पवनसुत, निरखि जानकी दीन ॥ ८ ॥

सीताजी अपने चरणों की ओर टकटकी लगाकर देख रही थीं और मन श्रीरामचन्द्रजी के चरणों में लग रहा था ऐसी जानकीजी को दीन दशा में देख कर हनुमान्जी बहुतही दुःखी हुए ॥ ८ ॥

तरु पल्लव महँ रहा लुकाई ॥ करै विचार करों का भाई ॥ १ ॥

तेहि अवसर रावण तहँ आवा ॥ संग नारि बहु किये बनावा ॥२॥

हनुमान्जी वृक्ष के पत्तों में छिप रहे और विचार करने लगे कि अरे भाई !

अब क्या करना चाहिये, यहाँ भाई कहना साधारण बात है ॥ १ ॥ उसी समय

वहाँ रावण आ पहुँचा उसके संग में शृंगार किये हुए बहुत सी स्त्रियाँ थीं ॥२॥

बहु विधि खल सीतहिं समुभावा ॥ साम दाम भय भेद दिखावा ॥३॥

दुष्ट रावण ने सीताजी को बहुत भाँति से साम दाम भय भेद दिखाया, साम

(प्रीति प्रीति, दाम (धन वैभव) का लोभ विग्रहाया) भय (दंड आदि की भयभीती) भेद (प्रीति में बिगाड़ बना देने का धन) और दूसरों पर प्रेम आदि का शक्ति यह रस समझाया ॥ २ ॥

यह रावण सुनु सुमुनि गयानों ६ मन्दादरी आदि गय रानों ॥४॥

नय अनुवरी पारी प्रण मारा ७ एक बार बिलाकु मन श्रारा ॥५॥

रावण पहले लगा है सुन्दर मुण्डाणी ! हे गयानों ! सुनों, मन्दादरी आदि जिनकी मेरी राखियां हैं ॥ ४ ॥ उन सबकी मैं तुम्हारी दासी बनाऊँगा, यह मेरी अभिलाषा है, तुम एक बार मेरी ओर देखो ॥ ५ ॥

मृग धरि श्रोत्र कहति वैदेही ८ सुमिरि अग्रधरति परम सनेही ॥६॥

सुनु दशमुख गुरोत प्रकाशा ९ कष्ट कि नलिनी करहि बिकाशा ॥७॥

यह सुन भयने परम स्नेही रामचन्द्रजी का स्मरण कर आदि में तिनका रस कर सीताजी कहने लगी ॥ ६ ॥ रे दशमुख रावण ! सुन, यश जुगुनू के प्रकाश से कमलिनी कलकल करती है, सर्पाँ तू जुगुनू है तेरी ओर मैं नहीं देख सकती, राम चन्द्रजी सुन्दर सूर्य के प्रकाश से कमलिनी का विकास होता है वहीँके श्रीमुख के प्रकाश से यह कमलिनी झिल्ली लगातार उन्नीकी ओर मैं देखूँगी ॥ ७ ॥

अस मन समुक्ति कहति जानकी १० यत्त सुधि नहि रघुवीर यान की ॥८॥

शट तूने हनि प्रानेसि मोहो ११ अधम निलज्जलाज नहिं तोहो ॥९॥

इस प्रकार मन में समझ ले, फिर सीताजी कहती हैं रे दुष्ट ! तुझे रघुवीर के पास की सुधि नहीं है ॥ ८ ॥ रे मुन्ने ! तू मुझे तूने में (रामचन्द्रजी के वहाँ न होते सुना जान पा कर) हर क्षण रे अधम ! निलज्ज ! तुझे लाज नहीं आती ॥ दोहा—आपुहि नुनि गयोत सम, रामहिं भानु समान ।

यन्त्र यन्त्र सुनि कादि अति, घाला अति विसियान ॥९॥

अने की तुम्हारे के समान और रामचन्द्रजी को सूर्य के समान सुनकर तथा और भी यन्त्र यन्त्र पार पार निज्ज ये पटोर यन्त्र सुनकर सानियों के सामने राख पार निमित्त गया और कोष कर अपनी चन्द्रहास तलवार निकाल कर धोला ॥ ९ ॥

सीता ने मन हत अपमाना १२ काटो तय शिर कटिन कृपाना ॥१०॥

नाहिन नुहदि मानु मम रानी १३ सुमुनि होत नतु जीवन हानी ॥११॥

हे सीता ! तूने मेरा भयनाम बिचा है, तेरा शिर इस पैनी तलवार से काटता है ॥ १० ॥ तूने त्रां जल्दी से मेरी बात मान ले, हे सुमुनी ! नहीं मानेगी तो जीवन-हानि होगी है अर्थात् मार छाड़ूँगा ॥ ११ ॥

श्याम सरोज दाम सम सुन्दर * प्रभु भुजकरिकर सम दशकंधर ॥३॥
सो भुज कंठ कि तव असि घोरा * सुनु शठ अस प्रमाण प्रण मोरा ॥४॥

यह सुन कर सीताजी रावणसे कहने लगीं कि हे मूर्ख ! सुन या तो नीले कमल की मालाके सामान और हाथी के सूंड के समान सुन्दर श्रीरामचन्द्रजी की भुजा अथवा तेरी यह पैनी तलवार ही मेरे कंठ में पड़ेगी, ऐसा मेरा भी दृढ़ निश्चय है इसके अतिरिक्त कोई मुझे स्पर्श न कर सकेगा ॥ ४ ॥

चंद्रहास हर मम परितापा * रघुपति विरह अनल संतापा ॥५॥
शीतल निशि तव असि वर धारा * कह सीता हर मम दुख भारा ॥६॥

सीताजी चंद्रहास तलवार से कह रही हैं कि हे चन्द्रहास ! तू श्रीरामचन्द्रजी के विहरूपी अग्नि से उत्पन्न हुए मेरे इस दुःखको हर ले ॥५॥ क्योंकि तेरी धार शीतल रात्रि रूप है जिस प्रकार शीतल रात्रि अग्निको नाश कर देती है इसी प्रकार तू मुझे मार कर मेरे वियोगरूपी दुःख को शांत कर दे ॥ ६ ॥

सुनत वचन पुनि मारन धावा * मयतनया कहि नीति बुझावा ॥७॥
कहेसि सकल निशिचरिन्ह बुलाई * सीतहि बहु विधि त्रासहु जाई ॥८॥
मास दिवस महुँ कहा न माना * तौ मैं मारव कठिन कृपाना ॥९॥

रावण सीताजी के ऐसे वचन सुन मारने के लिये दौड़ा परन्तु मंडोदरीने नीति-युक्त वचन कह कर समझाया कि स्त्री का वध करना उचित नहीं ॥७॥ तब रावण वहाँ की सब निशाचारियों को बुला कर इस प्रकार कहने लगा कि सीता को बहुत प्रकारसे भय दिखाओ ॥ ८ ॥ और फिर कहा कि यदि यह एक महीनेमें मेरा कहना नहीं मानेगी तो मैं इसे कठोर तलवारसे मार डालूँगा ।

दोहा—गयउ भवन दशकंध तव, इहाँ निशाचरि वृन्द ।

सीतहि त्रास दिखावहीं, धरहि रूप बहु मंद ॥ १० ॥

ऐसा कह कर रावण तो घर को चला गया और यहाँ राक्षसियाँ नाना प्रकार के भयंकर रूप धारण करके सीता को डर दिखाने लगीं ॥ १० ॥

त्रिजटा नाम राक्षसी एका * राम चरण रति निपुण विवेका ॥१॥
सबहि बुलाय सुनायसि सपना * सीतहिं सेइ करौ हित अपना ॥२॥

जब कि राक्षसियों को इस प्रकार भय दिखा रही थीं उसी समय एक त्रिजटा नाम की राक्षसी जो बड़ी चतुर और ज्ञानी थी जिसे रामचन्द्रजी के चरणों में प्रीति भी थी सोते से बठ कर आई ॥ १ ॥ और सबको बुला कर अपना सपना सुनाया और कहने लगी कि यदि अपना भला चाहो तो सीताजी की सेवा करो ॥ २ ॥

सपने बानर लंका जारी ॥ यातुधान सेना सब मारी ॥ ३ ॥

खर आरुढ़ नगन दश शीशा ॥ मुंडित शिर खंडित भुज वीशा ॥ ४ ॥

त्रिजटा कहने लगी कि सपने में मैंने देखा कि एक बानर आया है जिसने लंका को जला दिया और जितनी निशाचरों की सेना उसे मारने गई उस सब सेना को उसने मार डाला ॥ ३ ॥ और रावण नंगे शरीर गधे पर सवार था जिसके दो शिर मुँहे और घोंसौ भुजाएँ फटी हुई थीं ॥ ४ ॥

यहि विधि सो दक्षिण दिशि जाई ॥ लंका मनहुं विभीषण पाई ॥ ५ ॥

नगर फिरी रघुवीर दोहाई ॥ तब प्रभु सीतहि बोलि पठाई ॥ ६ ॥

और इसी प्रकार रावण तो दक्षिण दिशा को चला गया और लंका का राज्य मानो विभीषण को मिल गया ॥ ५ ॥ और नगर भरमें श्रीरामचन्द्रजी की दुहाई फिर गयी अर्थात् रामचन्द्रजी का अधिकार हो गया तब उन्होंने सीताको बुला भेजा ॥ ६ ॥

यह सपना मैं कहों विचारि ॥ होइहि सत्य गये दिन चारी ॥ ७ ॥

तासु वचन सुनतैं सब डरौ ॥ जनक सुता के चरणन परी ॥ ८ ॥

त्रिजटा कहती है कि यह सपना मैं विचार कर कहती हूँ कि चार दिन के बाद सब हो जायगा ॥ ७ ॥ उस त्रिजटा के वचन सुन सब राक्षसियाँ डर गईं और सीताजी के चरणों पर गिरि और विलय करने लगीं ॥ ८ ॥

दोहा—जहँ तहँ गईं सकल मिलि, सीता के मन शोच ।

मास दिवस बीते मोहि, मारिहि निशिचर शोच ॥ ११ ॥

सब राक्षसियाँ मिल कर इधर उधर चली गईं परन्तु सीताजी के मनमें बड़ी चिन्ता उत्पन्न हुई कि एक महीने के बाद यह तीव्र राक्षस मुझे मार डालेगा ॥ ११ ॥

त्रिजटा सन बोलौ कर जोरी ॥ मातु विपति संगिनि तैं मोरी ॥ १२ ॥

तजौ देह कर बेगि उपाई ॥ दुसह विरह अब तहि सहिजाई ॥ १३ ॥

सीताजी त्रिजटासे हाथ जोड़कर कहने लगीं कि हे माता ! विपतिमें मेरा साथ देनेवाली तुरहीं हो ॥ १२ ॥ इससे हे माता ! कोई ऐसा उपाय शीघ्र करो जिससे मैं अपना शरीर छोड़ दूँ, क्योंकि अब मुझसे यह विरहका कठिन दुःख सहा नहीं जाता ॥ १३ ॥

आनि काठ रचि चिता बनाई ॥ मातु अनल तुम देहु लगाई ॥ १४ ॥

सत्य करहु मम प्रीति सयानी ॥ सुनइ को अवण शूल सम घानी ॥ १५ ॥

हे माता ! तुम लकड़ी लाकर चिता बना दो और फिर मुझे जलानेके लिये उसमें आग लगा दो ॥ १४ ॥ और मेरे ऊपर जो आपकी प्रीति है उसे सत्य करके दिखा दो क्योंकि अब यह कानोंसे शूलके समान बचन कौन सुने ॥ १५ ॥

सुनत वचन पद गहि समुभावा ॥ प्रभु प्रताप बल सुयश सुनावा ॥५॥

निशि न अनल मिलु राजकुमारी ॥ अस कहि सो निज भवन सिधारी ॥६॥

त्रिजटाने सीताके ऐसे वचनोंको सुनकर उनके शरण पकड़कर उन्हें समझाया और श्रीरामचन्द्रजीका बल प्रताप और सुयश कह सुनाया ॥५॥ और कहने लगी कि हे राजकुमारी रातमें अग्नि नहीं मिल सका, ऐसा कहकर अपने घर चली गई ॥६॥

कह सीता विधि भा प्रतिकूला ॥ मिलै न पावक मिटै न शूला ॥७॥

देखियत प्रगट गगन अंगारा ॥ अचनि न आवत पकौ तारा ॥८॥

त्रिजटाके चले जानेपर सीताजी अकेली बैठी हुई विचारकर रही हैं कि दैवही मेरे प्रतिकूल होगया, न तो अग्नि ही मिलती है न मेरा दुख ही दूर होता है । आकाशमें बड़े बड़े अंगारे (तारे) दिखाई दे रहे हैं परन्तु पृथ्वी पर एकभी नहीं गिरता ॥८॥

पावक मय शशि सूत्रत न आगी ॥ मानहुँ मांहि जानि हतमागी ॥९॥

सुनहु विनय मम विटप अशोका ॥ सत्य नाम करुहरु मम शोका ॥१०॥

चन्द्रमा विरहानलको उत्तेजित करता है अतएव सीताजी चन्द्रमाको देख कर कहती हैं कि चन्द्रमा भी अग्निसंभरा हुआ दिखाई देता है परन्तु मुझे भाग्यहीन जानकर यह भी आग नहीं बरसाता ॥९॥ हे अशोक वृक्ष ! मेरी विनयको सुनो और अपने नामको सत्य करो तथा मेरे शोकको दूर करो ॥ १० ॥

नूतन किललय अनल समाना ॥ देहु अग्निनि मम करहु निदाना ॥११॥

देखि परम विरहाकुल सीता ॥ सा क्षण करिहि कल्प सम बीता ॥१२॥

हे अशोक वृक्ष ! तुम्हारे नवीन पत्ते अग्निके समान काढ़े हैं तो तुम मुझे अग्नि देकर मेरा अन्त करो अर्थात् मुझे भस्म कर दो ॥ ११ ॥ सीताजी को अत्यन्त विरह से व्याकुल देख कर वह क्षण हनुमान्जी को कहर के समान बीता ॥ १२ ॥

सोरठा--रूपि करि हृदय विचार, दीन्ह मुद्रिका डारि तब ।

जनु अशोक अङ्गार, दीन्ह हर्षि उठि कर गहो ॥१२॥

तब श्री हनुमान्जी ने विचार कर वह मुद्रिका (जो श्रीरामचन्द्रजी ने चलते समय दी थी) डाल दी सीताजी को क्या मालूम हुआ कि मेरी विनय सुन अशोक ने रूपा कर अंगार दिया है सो प्रसन्न हो कर उसे उठा लिया ॥ १२ ॥

तब देखी मुद्रिका मनोहर ॥ राम नाम अंकित अति सुन्दर ॥१॥

चकित चितै सुन्दरी पहिचानी ॥ हर्ष विपाद हृदय अकुलानी ॥२॥

तब सीताजी ने उस मनोहर मुद्रिका को देखा जिस पर सुन्दर राम नाम खुदा हुआ था ॥ १ ॥ सीताजी चकित हो कर उस सुन्दरी को देखने लगी और उसे पहचान

कर हर्ष और दुःख से घबरा गई ॥ २ ॥

जीति को सकै अजय रघुराई ॥ माया ते अस रची न जाई ॥ ३ ॥

सीता मन विचार कर नाना ॥ मधुर बचन बोले हनुमाना ॥ ४ ॥

सीता जी मुद्रिका को देख विचार करती है कि या तो कोई (रामचन्द्रजी को)

जीत कर मुद्रिका लाया होगा या माया से बनाई गई होगी परन्तु ! यह दोनों बात

असंभव है क्योंकि रामचन्द्रजी अजय हैं अर्थात् उन्हें कोई जीत नहीं सकता और

मायासे ऐसी मुद्रिका बन नहीं सकती ॥ ३ ॥ इसी प्रकार सीताजी नाना प्रकारके विचार

कर रही थीं कि उसी समय श्री हनुमान्जी मधुर बचन बोले ॥ ४ ॥

रामचन्द्र गुण वर्णन लागे ॥ सुनतहिं सीता कर दुख भागे ॥ ५ ॥

लागी सुनै श्रवण मन लाई ॥ आदिहिं ते सब कथा सुनाई ॥ ६ ॥

और श्रीरामचन्द्रजीके गुणोंको वर्णन करने लगे जिसे सुन सीताके सब दुख दूर

हो गये ॥ ५ ॥ और वह मन और कान लगा कर सुनने लगीं, हनुमान्जी ने शुरू

से सब कथा कह सुनाई ॥ ६ ॥

श्रवणामृत ज्यहिं कथा सुनाई ॥ काहे न प्रगट होत सो आई ॥ ७ ॥

तब हनुमान्त निकट चलि गयऊ ॥ फिरि बैठी मन विस्मय भयऊ ॥ ८ ॥

तब सीताजी कहने लगीं कि जिसने मेरे कानों को यह अमृत रूपी कथा सुनाई

है वह सन्मुख क्यों नहीं आता ॥ ७ ॥ तब हनुमान्जी सीताजी के निकट गये, जिन्हें

देख सीताजी ने मुँह फेर लिया कारण कि उन्हें संदेह उत्पन्न हुआ कि यह बन्दर

रूप धारी रावण अथवा कोई राक्षस तो नहीं है ॥ ८ ॥

राम दूत मैं मातु जानकी ॥ सत्य शपथ करुणा निधान की ॥ ९ ॥

यह मुद्रिका मातु मैं आनी ॥ दीन्ह राम तुम कहैं सहिदानी ॥ १० ॥

नर, बानरहिं संग कहु कैसे ॥ कही कथा संगति भई जैसे ॥ ११ ॥

तब हनुमान्जी ने सीताजी से कहा कि हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी की कसम खा

कर कहता हूँ कि मैं उनका दूत हूँ ॥ ९ ॥ और यह अँगूठी मैं ही लाया हूँ, श्रीराम-

चन्द्रजी ने पहचान के लिये यह आपको चिन्ह स्वरूप दी है और यही मेरे दूत होने

का सच्चा प्रमाण है ॥ १० ॥ तब सीताजी ने कहा कि मनुष्य और बन्दर का साथ

कैसे हुआ, वह सब कथा हनुमान्जी ने कह कर समझाई ॥ ११ ॥

दोहा—कपि के बचन सप्रेम सुनि, उपजा मन विश्वास ।

जाना मन क्रम बचन यह, कृपासिंधु कर दास ॥ १२ ॥

हनुमान्जी के ऐसे प्रेम भरे बचनों को सुन कर सीताजी के हृदय में विश्वास

हो गया और उन्होंने जान लिया कि यह मन वचन और बाणी से (अर्थात् सच्चा) श्री रामचन्द्रजी का सेवक है ॥ १३ ॥

हरिजन जानि प्रीति अति बाढ़ी ॥ सजल नयन पुलकावलि ठाढ़ी ॥ १४ ॥
बूझत विरह जलधि हनुमाना ॥ भयउ तात मो कहँ जलयाना ॥ १५ ॥

हनुमान्जी को हरिमक जान कर सीताजी के मन में बढ़ी, प्रीति बढ़ी, नेत्रों में जल भर आया और शरीर के रोपे खड़े हो गये ॥ १ ॥ सीताजी कहने लगीं हे तात ! मैं वियोगरुगी समुद्र में गोते खा रही थी, मेरे बचाने के लिये तुम नाव रूप होकर आ गये ॥ २ ॥

अब कहु कुशल जाउं बलिहारी ॥ अनुजसहित सुख भवन खरारी ॥ १६ ॥
कोमलचित कृपालु रघुराई ॥ कपि केहि हेतु धरी निठुराई ॥ १७ ॥

हे हनुमान ! अब उनकी कुशल बताओ, मैं तुम्हारी बलैया लेती हूँ कइो क्या लक्ष्मणजी के सहित रामचन्द्रजी कुशल और सुखपूर्वक तो हैं ॥ १ ॥ श्रीरामचन्द्रजी तो बड़े ही कोमल चित्त और दयालु थे, फिर हे तात ! यह निठुरता किस कारण धारण की ॥ ४ ॥

सहजु बानि सेवक सुखदायक ॥ कवहुँक सुरति करत रघुनायक ॥ १८ ॥
कवहुँ नयन मम शीतल ताता ॥ हुइहँ निरखि श्याम मृदु गाता ॥ १९ ॥

श्रीरामचन्द्रजी की तो यह स्वाभाविक आदत है कि वे सेवक को सुख दिया करते हैं, क्या वे कभी मेरी याद करते हैं ॥ ५ ॥ हे तात ! क्या कभी उस कोमल श्यामले शरीरको देख कर मेरे नेत्र शीतल होंगे ॥ ६ ॥

वचन न आव नयन भरि वारो ॥ अहो नाथ मोहि निपट बिसारी ॥ २० ॥
देखि विरह व्याकुल अति सीता ॥ बोले कपि मृदु वचन विनीता ॥ २१ ॥

सीताजी प्रेममें बिह्वल हो गईं, नेत्रोंमें जल भर आया और बोलना बन्द हो गया, फिर धीरे धीरे कहने लगीं हे नाथ ! आपने मुझे बिल्कुल भुला दिया ॥ ७ ॥ इस प्रकार सीताजीको विरह में अत्यन्त व्याकुल देख कर हनुमानजी विनयसे भरे हुए मीठे वचन बोले ॥ ८ ॥

मातु कुशल प्रभु अनुज समेता ॥ तब दुख दुखी सो कृपानिकेता ॥ २२ ॥
जननो जनि मानहु जिय ऊना ॥ तुमते प्रेम राम कहँ दूना ॥ २३ ॥

हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी लक्ष्मणसहित कुशलपूर्वक हैं परन्तु वे केवल आपके वियोगसे अवश्य दुखी हैं ॥ ९ ॥ हे माता ! आप अपने हृदयको छोटा मत करो (दुख न करो) आपसे उनके हृदयमें दूना प्रेम है ॥ १० ॥

दोहा—रघुपति के संदेश श्रव, सुनु जननी धरि धीर ।

अस कहि कपि गद्गद भयउ, भरे विलोचन नीर ॥१४॥

हनुमान्जी कहने लगे हे माता ! श्रीरामचन्द्रजी का संदेश धैर्यपूर्वक सुनिये
ऐसा कहकर हनुमानजी गद्गद कंठ होगये और आँखोंमें प्रेमाश्रु भर गये ॥१४॥

राम वियोग कहा सुनु सीता ॥ मो कहँ सकल भयो विपरीता ॥१॥

नूतन किसलय मतहुँ कृशानू ॥ कालनिशा सम निशि शशि भानू ॥२॥

फिर धीरज धर हनुमान्जी कहने लगे कि हे माता ! प्रसुने कहा है कि तुम्हारे
वियोगमें मुझे सब वस्तुयें विपरीत हो गईं ॥१॥ अर्थात् नये पत्ते अग्निके समान,
रात्री काशत्रिके समान और चन्द्रमा सूर्य के समान दुखदाई हो गया ॥२॥

कुन्तल्य विपिन कुन्त वन सरिसा ॥ वारिद तप्त तेल जनु बरिसा ॥३॥

जेहि तरु रहौ करत सोइ पीरा ॥ उग्रा श्वांस सम त्रिविध समीरा ॥४॥

और कुन्तल का वन मुझे भाँतोंके वनके समान छेदता है, बादलों का जल गर्म
तेलके समान बरसता हुआ ज्ञात होता है ॥ ३ ॥ जिस वृक्षके नीचे रहता हूँ वही
दुखदाई प्रतीत होता है और शीतल, मन्द, सुगन्ध वायु साँप की फुफकार के
समान विषभरी प्रतीत होता है ॥४॥

कहे ते कछु दुख घटि नहि होई ॥ काहि कहौ यह जान न कोई ॥५॥

तत्त्व प्रेम कर मम अरु तोरा ॥ जानत प्रिया एक मन मोरा ॥६॥

कहनेसे कुछ दुख कम नहीं होगा अतएव किससे कहूँ यह कोई जान नहीं
सकता ॥ मेरे और तुम्हारे प्रेम का तत्त्व केवल एक मेरा ही मन जानता है ॥६॥

सो मन रहत सदा तोहि पाहीं ॥ जानु प्रीति रस इतनेहि माहीं ॥७॥

प्रभु संदेश सुनत वैदेही ॥ मग्न प्रेम तनु सुधि नहि तेही ॥८॥

सों वह मेरा मन सदा तुम्हारे पास रहता है, सब प्रीति रस इतने ही में जान
लेता ॥७॥ ऐसा श्रीरामचन्द्रजी का संदेश सुन सीताजी ऐसी प्रेममें मग्न हुईं कि
उन्हें अपने शरीरका कुछ भी ध्यान न रहा ॥ ८ ॥

कह कपि दृश्य धीर धरु माता ॥ सुमिरि राम सेवक सुखदाता ॥९॥

उर आनहु रघुपति प्रमुताई ॥ सुनि मम वचन तजहु चिकलाई ॥१०॥

वस समय हनुमान्जी कहने लगे कि हे माता ! सेवकोंको सुख देनेवाले श्रीराम-
चन्द्रजीका स्मरण करके हृदयमें धोरज धरो ॥९॥ और उनकी प्रसुता को हृदयमें रख
मेरे वचनोंको सुन व्याकुलता छोड़ दो ॥ १० ॥

दोहा—निशिचर निकर पतंग सम, रघुपति बाण कृशानु ।

जननि हृदय निज धीर धरु, जरे निशाचर जानु ॥१५॥

निशाचरोंका समूह पतंगके समान है और उनके जलानेके लिये रामचन्द्रजीके बाण अग्निरूप हैं, इसलिये हे माता ! इन निशाचरों को भस्म हुआ समझ कर हृदयमें धीरज धरो ॥ १५ ॥

जो रघुवीर होत सुधि पाई छ करते नहीं विलम्ब रघुराई ॥१॥

राम बाण रवि उदय जानकी छ तम वरुथ कहं यातुधान की ॥२॥

हे माता ! यदि श्रीरामचन्द्रजीको आम्की खबर मिल गई होती तो वह कदापि देर न करते ॥ १ ॥ श्रीरामचन्द्रजीके बाण उदय हुए सूर्यके समान हैं जिनके आगे

राक्षसोंकी अंधकार रूपी सेना कहां ठहर सकती है अर्थात् नाश हो जायगी ॥ २ ॥

अर्वाहि मातु मैं जाऊँ लिवाई छ प्रभु आयसु नहिं राम दुहाई ॥३॥

कलुक दिवस जननी धरु धीरा छ कपिन सहित ऐहें रघुवीरा ॥४॥

निशिचर मारि तुहें लै जैहें छ तिहुं पुर नारदादि यश गैहें ॥५॥

हनुमान्जी कहते हैं कि हे माता ! मैं तुम्हें अभी लिवा लेचूँ परन्तु श्रीराम-चन्द्रजी की शपथ नाकर कहता हूँ कि उनकी ऐसी आज्ञा, नहीं है ॥ ३ ॥ इसलिये

हे माता ! कुछ दिन और धैर्य रखो, कपियोंके सहित श्रीरामचन्द्रजी आवेंगे ॥४॥

और निशाचरोंको मार कर तुम्हें ले जावेंगे तब उनका यश नारद आदि मुनि लोग तीनों लोकोंमें वर्णन करेंगे ॥ ५ ॥

हैं सुत कपि सब तुमहिं समाना * यातुधान भट अति बलवाना ॥६॥

मोरे हृदय परम संदेहा * सुनिकपि प्रकट कीन्ह निजदेहा ॥७॥

सीताजी हनुमान्जीसे कहती हैं कि हे पुत्र सब बंदर तुम्हारेही समान छोटे होंगे और राक्षस लोग बड़े ही बलवान हैं ॥६॥ इस कारण मेरे मनमें बड़ी भारी

शंका हो रही है ऐसा वचन सुन हनुमान्जी ने अपना यथार्थ स्वरूप जानकीजी के सामने प्रकट किया ॥ ७ ॥

फनक भूधराकार शरीरा * समर भयंकर अति रणधीरा ॥८॥

सीता मन भरोस तव भयऊ * अति लघु रूप पवनसुत लयऊ ॥९॥

वह हनुमान्जीका स्वरूप सुवर्णके पर्वतके समान युद्धके लिये बड़ाही डरावना और धैर्ययुक्त था ॥८॥ उस स्वरूपको देख कर सीताजीके मनमें भरोसा हुआ, फिर

हनुमान्जीने वही अपना अत्यन्त छोटा रूप धारण कर लिया ॥ ९ ॥

दोहा—सुनु माता शाखामृगहि, नहिं बल बुद्धि विशाल ।

प्रभु प्रताप ते गरुड़ ही, खाइ परम लघु व्याल ॥१०॥

फिर हनुमान्जी कहने लगे हे माता ! वंदनोंको कोई बड़ी विशाल बुद्धि या बल नहीं होता परन्तु जिस प्रकार प्रभुके प्रतापसे छोटासा साँपभी गरुड़को खा सकता है उसी प्रकार उनके प्रतापसे हमभी राक्षसोंको मार सकते हैं यह भावार्थ हुआ ।

मन संतोष सुनत कपि बानी ॥ भक्ति प्रताप तेज बल सानी ॥१॥

आशिष दीन्ह राम प्रिय जाना ॥ होहु तात बल-बुद्धि-निधाना ॥२॥

ऐसे हनुमान्जीके भक्ति, प्रताप, तेज और बलसे मरे हुए वचनों की सुनकर सीताजीके मनमें संतोष हुआ ॥१॥ और हनुमान्जी को रामचन्द्रका प्यारा जानकर यह आशीर्वाद दिया कि हे तात ! तुम बल और बुद्धिके निधान होओ ॥ २ ॥

अजर अमर गुणनिधि सुत होहू ॥ करहि सदा रघुनायक छोहू ॥३॥

करहि कृपा प्रभु अस सुनि काना ॥ निर्भर प्रेम मगन हनुमाना ॥४॥

तुम्हें घुड़ावा न आवे और अमर और गुण के निधान होओ और श्रीरामचन्द्रजी सदा कृपा करें ॥३॥ श्रीरामचन्द्रजी कृपा करें ऐसे माताके वचन सुन हनुमान्जी प्रेम में अत्यन्त मगन हो गये ॥ ४ ॥

बार बार नायउ पद शोशा ॥ बोलेउ वचन जोरि कर कीशा ॥५॥

अब कृत्यकृत्य भयउ मैं माता ॥ आशिष तव अमोघ विख्याता ॥६॥

और हनुमान्जी बार बार सीताजी के चरणों को शीश नवा हाथ जोड़ कर बोले ॥५॥ कि हे माता ! अब मैं कृतार्थ हो गया, क्योंकि आपका आशीर्वाद अटल है कभी निष्फल नहीं होता यह बात प्रसिद्ध है ॥ ६ ॥

सुनिय मातु मोहिं अतिशय भूखा ॥ लागि देखि सुन्दर फल रुखा ॥७॥

सुनु सुत करहिं विपिन रखवारी ॥ परम सुभट रजनीचर भारी ॥८॥

तिन कर भय माता मोहिं नाहीं ॥ जो तुम सुख मानहु मन माहीं ॥९॥

हे माता ! वृक्षों में सुन्दर फल लगे-देखकर मुझे बड़ी भूख लगी है ॥७॥ तब सीताजी ने कहा कि हे पुत्र ! इस फुलवारी की रक्षा बड़े राक्षस योधा करते हैं ॥८॥ तब हनुमान्जी ने कहा कि यदि आप अपने चित्त में असन्नता लावें तो मुझे वन राक्षसों का कुछ भी डर नहीं है ॥ ९ ॥

दोहा-देखि बुद्धि बल निपुण कपि, कहेउ जानकी जाहु ।

रघुपति चरण हृदय धरि, तात मधुर फल खाहु ॥१०॥

सीताजी ने हनुमान्जी को बुद्धि और बल में निपुण देखकर कहा कि हे पुत्र !

जाओ और श्रीरघुनाथजी के चरणों को हृदय में रख मीठे फल खाओ ॥ १० ॥

चलेउ नाइ शिर पैठेउ बागा ॥ फल खाये तरु तोरन लागा ॥११॥

रहे तहाँ वह भट रखवारे ❧ कछु मारे कछु जाइ पुकारे ॥२॥

हनुमान्जी जानकीजीके चरणों को शीश नवा कर बाग में घुसे और फलों को खाकर वृक्षों को तोड़ने लगे ॥१॥ जहाँ बहुत बड़े योधा रक्षाके लिये रहते थे, उनमें से कुछ तो हनुमान्जीने मार डाले कुछ रावण के यहाँ जाकर कहने लगे ॥२॥

नाथ एक आवा कपि भारी ❧ त्यहिं अशोकवाटिका उजारो ॥३॥

खायसि फल अरु बिटप उपारे ❧ रक्षक मर्दि मर्दि महि डारे ॥४॥

रखवारे जाकर रावण से कहने लगे कि हे नाथ ! एक बड़ा भारी बन्दर आया है और उसने सारी अशोकवाटिका उजाड़ दी ॥ ३ ॥ उसने फल खाये और पेड़ों को उखाड़ डाला और रखवारों को मसल मसल कर धरती पर डाल दिया ॥४॥

सुनि रावण पठये भट नाना ❧ तिन्हि देखि गर्जा हनुमाना ॥५॥

खब रजनीचर कपि संहारे ❧ गये पुकारत कछु अध मारे ॥६॥

यह सुन कर रावण ने बड़े २ योधा भेजे जिन्हें देखकर हनुमान्जी गर्जे ॥५॥

और उसी समय युद्ध में बहुत से राक्षसों को मार डाला जो कुछ अधमरे अर्थात् घायल बच गये वे जाकर रावण के यहाँ फिर पुकारे ॥६॥

पुनि पठवा तेहिं अक्षयकुमारा ❧ चला संग लै सुभट अपारा ॥७॥

आवत देखि बिटप गहि तर्जा ❧ ताहि निपाति महाधुनि गर्जा ॥८॥

फिर रावण ने अक्षयकुमार को भेजा, वह अपने साथ में बड़े २ योधाओं की प्यार सेना लेकर चला ॥ ७ ॥ उसको आते देखकर हनुमान्जी वृक्ष उखाड़ कर उस पर प्रहार किया और उसे मार कर बड़े जोर से गर्जे ॥ ८ ॥

दोहा-कछु मारेसि कछु मर्देसि, कछुक मिलायसि धूरि ।

कछु पुनि जाइ पुकारेऊ, प्रभु मर्कट बल भूरि ॥ १८ ॥

और उन योधाओंमेंसे कुछ तो हनुमान्जीने मार डाले, कुछ मीन डाले कुछ धूलमें मिला दिये कुछ भागकर फिर रावण से कहने लगे कि हे नाथ बन्दर बड़ा बलवान है सुनि सुत-वध लंकेश रिशाना ❧ पठवा मेघनाद बलवाना ॥ १ ॥

मारेसि जनि सुत बांधेसि ताही ❧ देखहुं कीश कहाँ कर आही ॥ २ ॥

अक्षयकुमारके मारे जानेका हाल सुन रावण बड़ा क्रोधित हुआ और उसने बलवान मेघनादको भेजा ॥१॥ और उससे यह कह दिया-कि हे पुत्र ! उस बानरको मार ब डालना, बाँध कर लाना जिससे मैं यह देखूँ कि वह कहाँ का बन्दर है ॥२॥

चला इंद्रजित अतलित योधा ❧ बंधु वधन सुनि उपजा क्रोधा ॥३॥

कपि देखा दारुण भट आवा ❧ कटकटाइ गर्जा अरु धावा ॥४॥

बड़ा बलवान योधा मेवनाद चला परन्तु आई अक्षयकुमार का मारा जाना सुन उसके हृदयमें बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ ॥३॥ हनुमान्जीने देखा कि यह कोई बड़ा ही बलवान योधा आया है इससे बड़े जोरसे गरजे और दौड़े ॥ ४ ॥

अति विशाल तरु एक उपारा ॥ विरथ कीन्ह लंकेश कुमारा ॥६॥

रहे महाभट ताके संग ॥ गहि २ कपि मर्दसि निज अंगा ॥६॥

और एक पड़ा भारी वृक्षा उखाड़ कर मेवनादके ऊपर प्रहार कर उसका रथ तोड़ उसे रथसे होन कर दिया ॥५॥ और जो उसके साथ बड़े २ वीर योधा थे उन्हें अपने शरीरसे मल-२ कर ढाल दिये ॥ ६ ॥

तिनहिं निपाति ताहि सन वाजा ॥ भिरे युगल मानहुं गजराजा ॥७॥

मुष्टिक् मारि चढ़ा तरु जाई ॥ ताहि एक क्षण मूर्छा आई ॥८॥

उन योद्धाओंको मार कर हनुमान्जी मेवनादसे लड़ने के लिये जा भिड़े, उस समय ऐसा शांत होता था कि दो गजराज परस्पर युद्ध कर रहे हैं ॥७॥ मेवनादको एक मुष्टिक (घूँसा) मार कर हनुमान्जी पेड़ पर जा चढ़े और मेवनादको क्षण भरके लिये मूर्छा आगई ॥ ८ ॥

उठि बहोरि कीहेसि बहु माया ॥ जीति न जाइ प्रभंजन जाया ॥९॥

फिर मेवनाद चैतन्य होकर उठा और बहुत प्रकारकी माया करने लगा परन्तु फिर भी पवनपुत्र हनुमान्जीको जीत न सका ॥९॥

दोहा—ब्रह्म अस्त्र तेहि साधेऊ, कपि मन कीन्ह विचार ।

जो न ब्रह्म शर मानऊँ, महिमा मिटै अपार ॥१६॥

जब मेवनादने हनुमान्जीके बाँधनेके लिय ब्रह्मास्त्र लिया तो हनुमान्जी मनमें विचार करने लगे कि यदि मैं इस ब्रह्म अस्त्रको भी निष्फल करता हूँ तो इसकी अनोखी महिमा जो संसारमें फैल रही है नष्ट हो जायगी ॥ १९ ॥

ब्रह्म बाण तेहि कपि कहँ मारा ॥ परतिहुं वार कर कटक संहारा ॥ १ ॥

तेहि जाना कपि मूर्च्छित भयऊ ॥ नागपाश बाँधेसि लै गयऊ ॥ २ ॥

मेवनाद ने हनुमान्जी के ऊपर ब्रह्म अस्त्र चलाया जिससे हनुमान्जी गिर गये और गिरते समय भी बहुत सी सेना का नाश किया ॥ १ ॥ जब उसने जाना कि हनुमान्जी मूर्च्छित हो गये तो वह उन्हें नागपाशों से बाँध कर ले गया ॥ २ ॥

जासु नाम जपि सुनहु भवानी ॥ भवबंधन काटहि नर ज्ञानी ॥३॥

तासु दूत बन्धन तर आवा ॥ प्रभु कारज लागि आपु बंधावा ॥४॥

श्रीशिवजी कहते हैं कि हे पार्वती ! सुनो जिसका नाम जप कर ज्ञानी मनुष्य

संसार के बंधन से छूट जाते हैं ॥ ३ ॥ उन्हीं प्रभु का दूत बंध गया (परन्तु यह कोई शंका की बात नहीं है) क्योंकि उन्हीं स्वामी के कार्य के लिये हनुमान्जी ने अपने को बंधा लिया ॥ ४ ॥

कपि बंधन सुनि निशिवर धाये ✽ कौतुक लागि सभा लै आये ॥५॥
दशमुख सभा दीख कपि जाई ✽ कहिन जाइ कछु अति प्रभुताई ॥६॥

हनुमानजी बंध गये इस समाचार को सुन कर राक्षस लोग दौड़े और तमाशा करने के हेतु उसे रावण की सभा में ले गये ॥ ५ ॥ हनुमानजीने रावण की सभा को जाकर देखा, उस ही श्रेष्ठता का वर्णन कुछ किया नहीं जाता ॥ ६ ॥

कर जोरे सुर दिशिप विनीता ✽ भृकुटि विलोकिहंस रुलसभीता ॥७॥
देखि प्रताप न कपि मन शंका ✽ जिमिअहिगण महँ गरुड अशंका ॥८॥

दिग्पाल हाथ जोड़े हुए नम्र भावसे खड़े हैं और डरते हुए सब रावणकी भृकुटी की ओर देख रहे हैं ॥७॥ ऐसे बड़े विभवको भी देख कर हनुमान्जीके हृदयमें तनिक भी शंका न हुई जैसे सर्पों के मध्यमें गरुड निःशंक होकर चला जाता है ॥ ८ ॥

दोहा-कपिहिं विलोकि दशानन, विहँसा कहि दुर्वाद ।

सुत बध सुरति कीन्ह पुनि, उपजा हृदय विषाद ॥ २० ॥

हनुमान्जीको देख कर रावण कुछ दुर्वचन कह कर हँसा परन्तु अक्षयकुमार का मरण याद करके उसके हृदयमें बड़ा दुःख उत्पन्न हुआ ॥ २० ॥

कह लंकेश कवन तैं कीशा ✽ केहिकेवल घालेसि वन खीशा ॥१॥
स्त्रीधीं श्रवण सुनेसि नहिं मोक्षीं ✽ देखेउँ अति अशंक शठ तोहीं ॥२॥

रावण हनुमान्जीसे कहता है कि तू कौन बन्दर है और किसके बलसे तूने मेरी वाटिका का नाश किया है ॥१॥ क्या तू ने मेरा नाम कभी कानों नहीं सुना ? रे मूर्ख ! बन्दर तू मुझे बड़ा निन्दर दिखाई देता है ॥ २ ॥

मारेलि निशिवर केहि अपराधा ✽ कहु शठ तोहिं न प्राण की बाधा ॥३॥

सुनु रावण ब्रह्मांड-निनाया ✽ पाइ जासु बल विरचित माया ॥४॥

और तू ने किस अपराधके कारण मेरे राक्षसोंको मार डाला है ? हे मूर्ख ! क्या तुझे अपने प्राणोंका तनिक भी भय नहीं है ॥३॥ तब हनुमान्जी कहने लगे कि हे रावण ! सुन, जिस परब्रह्मके बलसे माया अनेको ब्रह्मांड-समूहोंकी रचना कर डालती है जाके बल विरंचि हरि ईशा ✽ पालत हरत सृजत दशशीशा ॥५॥

आ बल शीश धरे सहसानन ✽ अंड कोश समेत गिरि कानन ॥६॥

और जिसके बलसे ब्रह्मा विष्णु और महादेव तीनों देवता संसारको रचते, पालन

करते और नाश करते हैं ॥५॥ और जिसके बलसे शेष नागजी जंगलों और पर्वतों सहित इस पृथ्वीको धारण किये हैं ॥ ६ ॥

धरे जो निविध देह सुर प्राता ॥ तुमसे शठ न सिखावन दाता ॥७॥
हर कोदण्ड कठिन जेहि भंजा ॥ तोहि समेत नृप-दल मद-गंजा ॥८॥
खरदूषण त्रिशिरा अरु वाली ॥ बधे सकल अतुलित बलशाली ॥९॥

और जो ईश्वर देवताओं की रक्षाके लिये और तुम्हारे ऐसे दुष्टोंको शिक्षा (दंड) देनेके लिये नाना प्रकारके रूप धारण करता है ॥७॥ और जिसने महादेवजी के कठोर धनुषको तोड़ा और तुम्हारे समेत सब राजाओंके प्रमण्डको नाश कर दिया, अपना उस शिव धनुषको कि जिसने तुम्हारे समेत सब राजाओंके गर्वको नाश कर दिया था तोड़ डाला ॥ ८ ॥ और जिसने खर-दूषण विराव-बालि आदि बड़े बड़े बलवान् योधाओं का बध कर डाला ॥ ९ ॥

दोहा—जाके बल लवलेश ते, जितेउ चराचर भारि ।

तासु दूत हौं जाहि की, हरि आनेहु प्रिय नारि ॥२१॥

और जिसके लवलेश मात्र बलके अंश से तू ने संसारके सब घर भ्रमर प्राणियों को जीत लिया है, और जिनकी प्यारी स्त्री (सीता) को तू चुरा लाया है हे रावण ! मैं वन्हीं का दूत हूँ ॥ २१ ॥

जानौं मैं तुम्हारि प्रभुनाई ॥ सहसबाहु सन परी लराई ॥१॥

समर बालि सन करि यश पावा ॥ सुनि कपि वचन चिहँसि बहलावा ॥२॥

हनुमान्जीने कहा हूँ तुम्हारी प्रभुना तो मैं उसी समयसे जानता हूँ जबसे तुम सहस्रबाहुसे लड़े थे ॥१॥ और बालिके साथ युद्ध करके तो तुम्हें बड़ा ही यश प्राप्त हुआ । ऐसे हनुमान्के वचन सुन कर रावणने हँस कर टाल दिया ॥२॥

खायउँ फल मोहि लागी भूखा ॥ कपि स्वभाव ते तोरेउँ रुखा ॥३॥

सबके देह परम प्रिय स्वामी ॥ मारहि मोहि कुमारग-गामी ॥४॥

हनुमान्जी कहते हैं हे रावण ! मुझे भूख लगी थी इस कारण मैंने फल खाये और धानरी आदिके अनुसार वृक्षों को भी तोड़ा ॥ ३ ॥ हे दैत्यराज ! अपना शरीर तो सबको प्यारा होता है अतएव मैंनेभी फल खाकर अपने शरीरका पालन किया, तिस पर कुमार्गी राक्षस मुझे मारने लगे ॥ ४ ॥

जिन्ह मोहि मारा त्रिन्ह मैं मारा ॥ तेहि पर बांधेउ तनय तुम्हारा ॥५॥

मोहि न कछु बांधे कर लाजा ॥ कीन्ह चहाँ निज प्रभु कर काजा ॥६॥

जिन राक्षसोंने मुझे मारा वन्हींको मैंने भी मारा, इस पर भी तुम्हारा लड़का

(मेघनाद , सुमे बाँध लिया ॥१॥ सुमको अपने बाँधे जानेकी कुछ लज्जा नहीं है,
मैं अपने स्वामीका कार्य करना चाहता हूँ ॥ ६ ॥

बिनती करों जोरि कर रावन ❧ सुनहु मान तजि मोर सिखावन ॥७॥
देखहु तुम निज कुलहिं विचारी ❧ भ्रम तजि भजहु भक्त भय हारी ॥८॥

हे रावण ! मैं दोनों हाथ जोड़ कर तुमसे बिनती करता हूँ अभिमानको छोड़
कर मेरी इस शिक्षा को सुनो ॥ ७ ॥ और तुम अपने कुटुम्ब की ओर विचार करके
देखो कि पुलस्त्य मुनि और विश्वभवा ऋषि तुम्हारे पिता और दादा कैसे भक्त
पुरुष हैं इसलिये तुमभी अपने इस भूटे भ्रम को छोड़ कर भक्तोंके दुख दूर करनेवाले
भगवान् का भजन करो ॥ ८ ॥

जाके डर अति काल डराई ❧ जो सुर असुर चराचर खाई ॥९॥
तासो बैर कबहुँ नहिं कीजै ❧ मोरे कहे जानकी दीजै ॥१०॥

और हे रावण ! वह काल देवता जो संसारके सब चर अचर देव दानव आदि
को खा जाता है सो भी जिसके डरसे डराता है ॥ ९ ॥ उस परमात्मासे कभी
शत्रुता नहीं करनी चाहिये और तुम मेरे कहनेसे जानकीजीको लौटा दो ॥१०॥

दोहा-प्रणत पाल रघुवंशमणि, करुणासिन्धु खरारि ।

गये शरण प्रभु राखिहैं, सब अपराध विसारि ॥ २२ ॥

हे रावण ! खर के नाश करने वाले रघुवंशियों में श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजी प्राणकी
पालना करने वाले और दया के समुद्र हैं, अगर तुम उनकी शरण में जाओगे तो
वे तुम्हारे सब अपराधों को भूल कर तुमको अपनी शरण में ले रक्षा करेंगे ॥२२॥

रामचरण पंकज उर धरहु ❧ लंका अचल राज्य तुम करहु ॥१॥

ऋषि पुलस्त्य यश विमल मयंका ❧ तेहि कुल महँ जनि होसिकलंका ॥२॥

हे रावण ! तुम रामचन्द्रजी के कमलरूपी चरणों को हृदय में धारण करो और
लंका में अटल राज्य किये जाओ ॥१॥ पुलस्त्य ऋषि का यश उज्ज्वल चंद्रमारूप
संसार में विदित है, उसमें हे रावण ! तुम कलंक रूप होकर उसे न बिगाड़ो ॥२॥

राम नाम बिनु गिरा न सोहा ❧ देखु विचारि त्यागि मद मोहा ॥३॥

सब भूषण भूषित वर नारी ❧ बसन हीन नहिं सोह सुरारी ॥४॥

हे रावण ! तू अहंकार और अज्ञान को छोड़ कर अपने हृदय में विचार कर
देख कि बिना राम नाम के वाणी भी शोभित नहीं होती ॥ ३ ॥ जैसे कोई परम
सुन्दर स्त्री नाना प्रकार के आभूषणों से सुसज्जित हो परन्तु बिना वस्त्रके वह शोभा
को प्राप्त नहीं होती ॥ ४ ॥

राम विमुख सम्पति प्रभुताई ❧ गई रहां पाई विनु पाई ॥५॥

सजल मूल जिन सरितन नाहीं ❧ वरपि गये पुनि तवहिं सुखाहीं ॥६॥

और रामचन्द्रसे विमुख होकर यह ऐश्वर्य और सम्पति पाई हुई भी जाती रहेगी अथवा न पाने के समान है ॥ ५ ॥ जिस प्रकार से जिन नदियों में सोता नहीं है उनका जल वर्षा हो जाने के पश्चात् सूख जाता है ॥ ६ ॥

सुनु दशकंठ कहीं प्रण रोपी ❧ राम विमुख ज्ञाता नहिं कोपी ॥७॥

शंकर सहस्र विष्णु अज तोहीं ❧ सकहिं न राखि राम कर द्रोही ॥८॥

हनुमान्जी कहते हैं कि हे रावण ! मैं प्रतिज्ञा काके कहता हूँ कि रामचन्द्रसे विमुख पुरुष की रक्षा करनेवाला कोई नहीं है ॥ ७ ॥ हजारों शंकर-विष्णु और मल्लाजी भी मुझसे रामचन्द्रके घेरी की रक्षा न करेंगे ॥ ८ ॥

दोहा—मोह मूल बहु शूलप्रद, त्यागहु तुम अभिमान ।

भजहु राम रघुनायकहिं, कृपासिंधु भगवान् ॥ २३ ॥

हे रावण ! जो अभिमान मोह की जड़ और बहुत से दुःखों का देने वाला है उसे तुम त्याग दो, कृपासिंधु रघुकुलनायक श्रीरामचन्द्रजी का भजन करो ॥ २३ ॥

यद्यपि कह कपि अति हित वानी ❧ भक्ति-विवेक-धर्म-नय-सानी ॥१॥

बोला विहंसि अधम अभिमानी ❧ मिला हमहिं कपि गुरु वड्डजानी ॥२॥

यद्यपि हनुमान्जी बड़ी भलाई की बात कह रहे हैं जो भक्ति, ज्ञान और धर्म से भरी हुई है ॥ १ ॥ परन्तु ऐसी सुन्दर वाणी को सुनकर भी अभिमानी रावण हँसकर कहने लगा कि यह बन्दर तो मुझे वड़ाही ज्ञानी गुरु मिला ॥ २ ॥

मृत्यु निकट आई खल तोहीं ❧ लागेसि अधम सिखावन मोहीं ॥३॥

उल्टा होइ कहा हनुमाना ❧ मति भ्रम तोरि प्रगट मैं जाना ॥४॥

हे दुष्ट बन्दर ! तेरी मौत निकट आ गई है इसी लिये तो तू मुझे उपदेश देने लगा ॥ ३ ॥ इसे सुन हनुमान्जी ने कहा कि इसका उल्टा होगा अर्थात् तेरी मौत निकट आई है। तुझे मतिभ्रम हो गया है ऐसा मुझे ज्ञात होता है ॥ ४ ॥

सुनि कपि वचन बहुत रिसियाना ❧ वेगि न हरहु मूढ़ कर प्राना ॥५॥

सुनत निशाचर मारन धाये ❧ सच्चिवन सहित विभीषण आये ॥६॥

ऐसे हनुमान्जीके वचन सुन रावण बहुत शर्मा गया और क्रोधमें आकर निशाचरोंसे कहने लगा कि इस मूर्ख बन्दरका प्राण शीघ्र ले लो (इसे मार डालो) यह सुन कर निशाचर लोग मारनेके लिये दौड़े, इसी समय मंत्रियोंके साथ विभीषण आगये। नाइ शीश करि विनय बहूता ❧ नीति विरोध न मारिय दूता ॥७॥

आन दंड कछु करिय गुसाईं छ सबही कहा मंत्र भल भाई ॥८॥

बड़े आदर के साथ शीश नवा कर और बहुत विनय कर त्रिभीषण ने रावणसे कहा कि हे महाराज ! यह दूत है इसे मारना उचित नहीं, क्योंकि यह बात नीतिके विरुद्ध है ॥९॥ इस कारण इसे मौतके अतिरिक्त कोई और दण्ड दीजिये, सब राक्षसों ने कहा यह सलाह ठीक है ॥ ४॥

सुनत बिहँसि बोला दशकंधर छ अंग भंग करि पठवहु बन्दर ॥९॥

त्रिभीषण का यह वचन सुन रावण हंस कर कहने लगा कि अच्छा इस बन्दर को किसी असे हीन करके जाने दो ॥ ९ ॥

दोहा—कपि कर समता पूँछ पर, सचहि कहा समुझाइ ।

तेल बोरि पट बाँधि पुनि, पावक देहु लगाइ ॥२४॥

और फिर रावण सब निशाचरों से समझा कर यों कहने लगा कि बन्दर की प्रीति पूँछ पर अधिक रहती है सो वज्रको तेल में डुबा कर कपड़ा बाँध दो और फिर आग लगा दो ॥ ४ ॥

पूँछहीन बंदर जब जाइदि छ तब शठ निज नाथहिं लै आइहि ॥१॥

जिनकी कोन्हेसि अमित बढ़ाई छ देखौं धौं तिनकी प्रभुताई ॥२॥

जब यह बन्दर पूँछहीन (बाँडा) होकर जायगा तब यह अपने स्वामीको ले आवेगा और जिनकी इसने अधिक बढ़ाई की है मैं उसकी प्रभुताई देखना चाहता हूँ ।

वचन सुनत कपि मन मुसुकाना छ भइ सहाय शारद मै जाना ॥३॥

यातुधान सुनि रावण वचना छ लागे रचन मूढ़ सोइ रचना ॥४॥

रावणके ऊपर कहे हुए वचन सुन कर हनुमान्जी मनमें प्रसन्न हुए और कहने लगे कि ज्ञात होता है सरस्वतीजीने सहायता की ॥३॥ रावणके ऐसे वचन सुन मूर्ख

निशाचर लोग वही रचना करने लगे अर्थात् पूँछ जलानेका सामान करने लगे ॥४॥

रहा न नगर वसन घृत तैला छ बाढ़ी पूँछ कीन्ह कपि खेला ॥५॥

कौतुक कहँ आये पुरवासी छ मारहिं चरण करहिं बहु हाँसी ॥६॥

उस समय लंका में बसन (वस्त्र) धी, तेल नहीं रहा और हनुमान्जीने यह खेल किया कि अपनी हतनो पूँछ लम्बी बढ़ा दी जिसमें कपेटे २ धी, तेल और कपड़े सब खतम हो गये ॥५॥ नगरके लोग तमाशा देखने आये, हनुमान्जीको लात मारते हैं और नाना प्रकारकी हँसी करते हैं ॥ ६ ॥

बाजहिं ढोल देहिं सब तारी छ नगर फेरि पुनि पूँछ प्रजारी ॥७॥

ढोल बज रहे हैं, लोग तालियाँ पीट रहे हैं इस प्रकार हनुमान्जीको सारी लंका

मैं घुमा फिरा कर फिर पूछमें आग लगा दी ॥ ७ ॥

पावक जरत देखि हनुमंता ॥ भयउ परम लघु रूप तुरंता ॥ ८ ॥

निधुकि चढेउ पुनि कनक अटारी ॥ भईं समीत निशाचर नारी ॥ ९ ॥

पूछमें आग लगी हुई देखकर तुरन्त हनुमान्जीने छोटा रूप धारण कर लिया ॥ ८ ॥ और फिर कूदकर सोनेकी अटारियों पर चढ़ गये जिसे देख निशाचरोंकी स्त्रियाँ मारे बरके काँपने लगीं ॥ ९ ॥

दोहा—हरि प्रेरित तेहि अवसर, वहे पवन उन्चास ।

अट्टहास करि गर्जेऊ, कपि बढिलाग अकास ॥ २५ ॥

भगवान की प्रेरणासे उस समय बन्वासों पवन चलने लगे ऐसी सहायता देकर हनुमान्जी खिलखिला कर हँसे और बड़े जोर से गर्जे और शरीरको इतना बढ़ाया कि वह आकाशसे जा लगा ॥ २५ ॥ अथ श्लेषक

चढयो फलांगि धाम लूम लामको उठायज ॥ मनो अकाश ते नदी कृशानुकी बहायज

कि लंक लीलनेको काल जीहसी पसारंहु ॥ किषौ अनी महान शूर सैफसी निकारेहु

किषौ सुरेश चापकी कलाप दामिनी महीं ॥ बिलोकि यातुधान ते पात मे जहैं तहैं

फिराय लाय लाय ऐन मैनेसे लगे वरै ॥ गयन्द छोरि बाजि छोरि जँट छोरिये खरै

अनेक बाल बालकी सुतात मात बोलहीं ॥ बचाय नीजिये हमैं समय समान डोलहीं

अनेक नारि मारि रिम डिम कादि लावहीं ॥ अनेक डारि डारि वस्तु वारि लेन धावहीं

अनेक कंत वीर वीर ते पुकारि यों कहैं ॥ उठाय लेहु लाल माल जाल दे परो तहैं

बिलोकि देव यों कहैं कपीश यज्ञसी ठनी ॥ सुरारि सौं जलंक कुण्ठ हाँक स्वाहसी भनी

गिरैं कँगूर दूर तैं तवै कहैं मंदोदरी ॥ विहाय लोकलज कानि भागती न क्यों अरी

अरे अकंप नातिकाय कंटकी सहोदरं ॥ लेवाह लेउ अर्द्ध गाति पूत नाति सोदरं

अनेक बार मैं कही बुझायहु विभीषणं ॥ नमामि दादि जार ने कुठार वंश तीक्ष्णं

बधू जो कुम्भकर्णकी पत्तारि पाणि भापिये ॥ दुहाह रामचन्द्र केरि मोर कंत राखिये

अनेक बाय बाय जाय राख्यौ सुनायहु ॥ विचारि वीर मेघनाद से बली पठायहु

अनेक अस्त्रशस्त्र लाय आय मारने लगे ॥ घुमाय दीन बालची पुकारि क्रूर से भगे

सुमंत्र जाय यों कही बड़ो बलाय कीश है ॥ निशंक बंकहु बड़ो सुनो न ऐस दीश है

विशालज्वालजा निकोपि मेघबोलियों कही ॥ बुताह देहु आगि रे बहाह जंतुको सही

भले सुनाय मेघ आय पाय पुंज छाँड़ेऊ ॥ यथा सनेह पाय चौगुना कृशानु बाड़ेऊ

लगी जु अंग अंग बाण प्राण लै भगे सबै ॥ निहारि रीति माख्यवान स्यान बोलियो तवै

न आहियाहि अग्नि आहि ईशकी जुवामता ॥ समीर स्वाँस सीयकी जु रामरोप मामता

विहौल ब्रह्म विष्णु रुद्र आदि देवजौन हैं छ डरात मोहिं सर्व वंग ईश और कौन हैं
बुलाय कालते कछो लँगर लाइ मारिकैं छ बठोरि भूत प्रेत यक्ष दण्ड चण्ड धारिकैं
विलोकि बात जात घात कौन सैन तासुको छ उठाय गालमें धस्यो पस्यो लँभार जासुको
समेत शंभु भास रामदास पास आयज छ समीत पंकजासनादि बीनती सुनायज
दोहा—देहु छोड़ि यमराज कहँ, यह बिनती यक मोरि ।

परवश आयो लरन सुनि, दीन्ह गाल ते छोरि ॥ इति श्लेषक

देह विशाल परम हुरवाई छ मंदिर ते मंदिर चढ़ि जाई ॥१॥

जरा नगर भये लीग विहाला छ लपट झपट बहु कोटि कराला ॥२॥

महावीरजी का शरीर बहुत बड़ा पर हलका था, वे इस मकानसे उस मकान पर दौड़ कर चढ़ जाते थे ॥ १ ॥ लंका जल रही थी और उसमें से करोड़ों कराल लपट निकल रही थीं जिससे पुरावासी बहुत व्यथित हो रहे थे ॥ २ ॥

तात मात सब करहिं पुकारा छ यहि अवसर को हमहिं उवारा ॥३॥

हम जो कहा यह कपि नहिं होई छ वानर रूप धरे सुर कोई ॥४॥

सब अपने २ माता पिता आदि को पुकार रहे हैं और कहते हैं कि इस समय हमें इस संकट से कौन बचावेगा ॥ ३ ॥ हमने पहले ही कहा था कि यह वन्दर नहीं है, देवता वन्दर का रूप धारण करके आया है सो वही बात प्रत्यक्ष दिखाई दे रही है साथु अवज्ञा कर फल ऐसा छ जरइ नगर अनाथ कर जैसा ॥५॥

जारा नगर निमिष इकमाहीं छ एक विभीषण कर गृह नाहीं ॥६॥

महात्माओं के अग्रमान करने का फल ऐसा हो होता है, इस प्रकार नगर जला जैसे बिना मालिक का हो ॥ ५ ॥ महावीरजी ने एक क्षण मात्र में सारा नगर जला दिया, केवल एक विभीषण का मन्दिर नहीं जलाया ॥ ६ ॥

ताकर दूत अनल जेहिं सिरजा छ जरा न सो तेहि कारण गिरजा ॥७॥

उलटि पलटि लंकाकपि जारी छ कूदि परा पुनि सिंधु मँभारी ॥८॥

महादेवजी कहते हैं कि हनुमान्जी तो वसी प्रभु के दूत थे जिन्होंने अग्नि को बनाया था (इस कारण हनुमान्जी को अग्नि कुछ बाधा न पहुँचा सकी) हनुमान्जी ने लंका को बलट पलट कर अर्थात् बार बार घूम कर जलाया और फिर समुद्र के अन्दर कूद पड़े दोहा—पूँछ बुझाई खोइ भ्रम, धरि लघु रूप बहोरि ।

जनकसुता के आगे, ठाढ़ भयो कर जोरि ॥२६॥

फिर हनुमान्जी पूछ बुझा थकोवट दूर कर और डोटा सा रूप बना श्रीजानकीजीके आगे हाथ जोड़ कर खड़े हुए ॥ २६ ॥

मातु मोहि दीनै कहु चीन्हा ॥ जैसे रघुनायक मोहि दीन्हा ॥१॥

चूड़ामणि उतारि तब दयऊ ॥ हर्ष समेत पवनसुत लयऊ ॥२॥

और सीताजीसे कहने लगे हे माता ! मुझे कुछ निशानी पहिचानके हेतु दो जिस प्रकार श्रीरामचन्द्रजीने (मुद्रिका) दी थी ॥१॥ तब सीताजीने चूड़ामणि (शीशफूल) उतार कर दे दिया जिसे हनुमान्जीने प्रसन्नता के साथ ले लिया ॥ २ ॥

कहेउ तात अस मोर प्रणामा ॥ सब प्रकार प्रभु पूरण-कामा ॥३॥

दीनदयालु विरद संभारी ॥ हरहु नाथ मम संकट भारी ॥४॥

हे तात ! प्रभुसे मेरा प्रणाम कह कर ऐसा कहना कि आर तो सब प्रकारसे पूर्ण काम हैं आपको किसी प्रकारकी इच्छा नहीं है ॥ ३ ॥ परन्तु आप अपने इस (दीनदयालु) प्रण की रक्षा कर मेरे इस भारी संकटको दूर करो ॥ ४ ॥

तात शकुंत कथा सुनायहु ॥ बाण प्रताप प्रभुहि समुझायहु ॥५॥

मास दिवस महँ नाथ न आवहि ॥ तौ पुनिमोहि जियत नहि पावहि ॥६॥

हे तात ! इनके पुन जयंत की कथाका स्मरण दिलाना और प्रभुको बाण का प्रताप समझा कर कहना कि आपने तिनके के बाणसे जयंत को परास्त किया था ॥५॥ सो यदि हे नाथ ! आप महीने भरमें न आवेंगे तो मुझे जीवित नहीं पावेंगे ।

कहु कपि केहि विधि राखौ प्राणा ॥ तुमहँ तात कहत अब जाना ॥७॥

तुमहि देखि शीतल भई छाती ॥ पुनिमोकहँ सोइदिन सोइ राती ॥८॥

हे कपि ! मैं किस तरहसे अपने प्राण रक्खूँ, तुमभी तो अब यहांसे जानेके लिये कहते हो ॥७॥ तुम्हें देख कर कुछ मेरी छाती ठंडी हुई थी, अब फिर मेरे लिये दिन और रात दोनों बग़ावर हैं ॥ ८ ॥

दोहा—जनक सुतहि समुझाइ करि, बहु विधि धीरज दीन्ह ।

चरण कमल शिर नाइ कपि, गगन राम पढ़ै कीन्ह ॥२७॥

हनुमान्जी सीताजीको बहुत प्रकारसे समझा बुझा धीरज दे और उनके चरण कमलोंको शीश नवा श्रीरामचन्द्रजीके पास चल दिये ॥ २७ ॥

चलत महा धुनि गर्जै भारी ॥ गर्भ सुत्रेउ सुनि निशिचर नारी ॥१॥

लांघि सिंधु यहि पारहि आवा ॥ शब्द किलकिला कपिन्ह सुनावा ॥२॥

हनुमान्जीने चलते समय बड़े जोर की गर्जना की जिसे सुन निशाचरों की स्त्रियों के गर्भ गिर गये ॥१॥ और समुद्र लांघ इस पार आ बानरोंको बड़े जोर की आनंद ध्वनि सुनाई ॥ २ ॥

राका दिन पहुँचेउ ॥ हनुमंता ॥ धाय धाय कपि मिले तुरन्ता ॥३॥

हर्षे सब विलोकि हनुमाना ॥ नूतन जन्म कपिन्ह तव जाना ॥४॥

कार्तिकी पूर्णिमाके दिन लंकासे लौट का आये और वन्हे' देव दौड़ कर यंदर
तुरंत मिलने लगे हनुमान्जीको देख सब बड़े प्रसन्न हुये और अपना नया जन्म समझा
मुख प्रसन्न तनु तेज विराजा ॥ कोन्हेसि रामचन्द्र कर काजा ॥५॥
मिले सकल अति भये सुखारी ॥ तलफत मोन पाव जिमि वारी ॥६॥

हनुमान्जीका मुख प्रसन्न था, शरीरमें तेज विराजमान था जिसे देखकर वानर
गण समझ गये कि यह श्रीरामचन्द्रजीका कार्य पूर्ण करके आये हैं ॥५॥ इस कारण
सब वानर बड़ी प्रसन्नता से सुखी होकर इस प्रकार मिले जैसे तड़फती हुई मछली
को पानी मिल जावे ॥ ६ ॥

चले हर्षि रघुनायक पासा ॥ पूछत कहत नवल इतिहासा ॥७॥

सब वानर प्रसन्नतासे नाना प्रकार की कथायें कहते और पूछते हुये श्री राम-
चन्द्रजीके पास चल दिये ॥ ७ ॥

तव मधुवन भीतर सब आये ॥ अंगद सहित मधुर फल खाये ॥८॥

तब सब वानर मधुवनके भीतर आये और युवराज अंगदके सहित भीठे भीठे
फल खाने लगे ॥ ८ ॥

रखवारे जय वरजन लागे ॥ मुष्टि प्रहार करत सब भागे ॥९॥

मार्ग पञ्चमी अरु भृगु चारा ॥ मधुवन के रक्षक संहारा ॥१०॥

जब मधुवनके रखवारे वन्हे' मना करने लगे तो मारे मुक्कोंके उन्हें भगा दिया
॥९॥ अगहन बड़ी पंचमी शुकवाके दिन मधुवनके राक्षसों को मारा ॥१०॥

दोहा—जाइ पुकारे सकल ते, वन उजार युवराज ।

सुनि सुग्रीवहि हर्ष अति, करि आये प्रभु काज ॥२८॥

वह सब रखवारे भाग कर सुग्रीवके पास जा पुकार कर कहने लगे कि युवराज
अंगदजीने सब फुलवाड़ी उजाड़ दी । जिसे सुन सुग्रीवको बड़ा आनंद हुआ कि
ज्ञात होता है यह सब रामचन्द्रजीका कार्य कर आये हैं ॥ २८ ॥

जो न होत सीता सुधि पाई ॥ मधुवन के फल सकाहिं कि खाई ॥१॥

यहि विधि मन विचार कर राजा ॥ आइ गये कपि सहित समाजा ॥२॥

यदि इन लोगोंको सीताजीकी खबर न मिली होती तो मधुवनके फल कैसे खा
सकते थे ॥१॥ राजा सुग्रीव इस प्रकार अपने मनमें विचार कर ही रहे थे कि सम्पूर्ण
वानरोंका समाज वहाँ आगया ॥ २ ॥

आइ सबन नाये पद शीशा ॥ मिले सबहिं अति प्रेम कपीशा ॥३॥

पूछी कुशल कुशल पद देखी * राम कृपा भा काज विशेषी ॥४॥

सब बानरोंने आकर सुग्रीवके चरणों में शीश नवाया और सुग्रीव भी सम्पूर्ण बानरोंसे बड़े प्रेमके साथ मिले ॥ ३ ॥ सुग्रीवने पूछा कि कहां सब कुशल तो है ! बानरोंने उत्तर दिया महाराज ! आपके चरणोंके देखनेसे सब कुशल है, श्रीरामजीकी कृपाले कार्य उत्तम रीतिसे पूर्ण हुआ ॥ ४ ॥

नाथ काज कीन्हेउ हनुमाना * राखे सकल कपिन्ह कर प्राणा ॥५॥

सुनि सुग्रीव बहुरि उठि मिलेऊ * कपिन्हसहितरघुपतिपहंचलेऊ ॥६॥

हे नाथ ! हनुमान्जीने कार्य पूरा किया और सम्पूर्ण बानरोंकी प्राण रक्षा की ॥५॥ ऐसा वचन सुन पानरराज सुग्रीव फिर उठ कर हनुमान्जीसे मिले और सम्पूर्ण बन्दरों सहित श्रीरामचन्द्रजीके पास चले ॥ ६ ॥

राम कपिन कहँ आवत देखा * किये काज मन हर्षविशेषा ॥७॥

फटिक शिला बैठे दोउ भाई * परे सकल कपि चरणन जाई ॥८॥

श्रीरामचन्द्रजीने बानरोंको प्राते हुए देखा जो कि कार्य पूर्ण किये हुए बड़े प्रसन्न बिसृत थे ॥ ८ ॥ दोनों भाई स्फटिक मणिकी चट्टान पर बैठे हुए थे, वहीं सम्पूर्ण बानरगण आकर चरणों पर गिरे ॥ ८ ॥

दोहा—षष्ठी दिन कपिपतिहि मिलि, मुद्रित कहा सब हाल ।

सप्तमि दिन आये सकल, जहँ रघुनाथ कृपाल ॥

छठके दिन सुग्रीवसे मिलकर प्रसन्नतापूर्वक सब हाल कह सप्तमी के दिन सब बानर श्रीरामचन्द्रजीके पास आये ॥

दोहा—प्रीति सहित भेंटे सकल, रघुपति करुणापुख ।

पूछेउ कुशल नाथ अच, कुशल देखि पद कज ॥

दयासागर श्रीरामचन्द्रजी सम्पूर्ण बानरोंसे प्रीति पूर्वक मिले और सबसे कुशल पूछी जिसे सुन सब बानरोंने कहा हे नाथ ! आपके कमल रूपी चरणों के देखने से सब प्रकार आनन्द है ॥ २९ ॥

जामवंत कह सुनु रघुराया * जापर नाथ करहु तुम दाया ॥१॥

ताहि सदा शुभ कुशल निरन्तर * सुर नर मुनि प्रसन्न तेहि ऊपर ॥२॥

तब जामवन्त कहने लगे हे रघुनाथजी सुनो ! हे नाथ ! जिसके ऊपर आप कृपा करते हो ॥१॥ उसका सदैव भला होता है और सदा कुशल बनी रहती है, सुर नर मुनि सब उस पर प्रसन्न रहते हैं ॥ २ ॥

सो विजयी बिनयी गुण सागर * तामु सुयश तिहुँ लोक उजागर ॥३॥

प्रभु की कृपा भयउ सब काजु ❧ जन्म हमार सफल भा आजु ॥४॥

और वही संसार में विजय प्राप्त कर सकता है, ममत्तरूपी भूषण और गुणों का सागर हो सकता है और उसी का उज्ज्वल यश तीनों लोक में प्रसिद्ध हो सकता है ॥ ३ ॥ हे नाथ ! आपकी कृपा से सब काम पूर्ण होगया और हमारा जन्म भी आज ही सफल हुआ ॥ ४ ॥

नाथ पवनसुत कीन्ह जो करणी ❧ सो मुखलाखहु जाइ न वरणी ॥५॥

पवन तनय के चरित सुहाये ❧ जामवन्त रघुपतिहि सुनाये ॥६॥

हे नाथ ! हनुमान्जीने जो कार्य किया है वह लाखों मुख होने पर भी वर्णन नहीं किया जासकता ॥ ४ ॥ ऐसा कह जामवन्तने हनुमानजीके मनोहर चरित्र श्रीरामचन्द्रजी को सुनाये ॥ ५ ॥

सुनत कृपानिधि मन अति भाये ❧ पुनि हनुमान हरषि हिय लाये ॥७॥

कहहु तात केहि भाँति जानकी ❧ रहत करत रक्षा स्व-प्रान की ॥८॥

जामवन्तके वचन श्रीरामचन्द्रजीको बहुत प्यारे लगे और उन्होंने हनुमानजीको प्रसन्नतापूर्वक हृदयसे लगा लिया ॥ ७ ॥ फिर हनुमानजीसे पूछने लगे कि हे तात ! जानकी किस प्रकार अपने प्राणोंकी रक्षा करती है ॥ ८ ॥

दोहा—नाम पाहू दिवस निशि, ध्यान तुम्हार कपाट ।

लोचन निज पद यंत्रिका, प्राण जाहि केहि बाट ॥३०॥

तब हनुमानजी कहते हैं कि रात दिन आपका नाम रूपी द्वाररक्षक पहरा देता है, और आपके ध्यानरूपी किवाड़ बन्द रहते हैं । नेत्रोंमें आपके चरणोंका ध्यानरूपी ताला सदा बन्द रहता है, इस कारण यदि प्राण निकले तो किस राहसे होकर जावे अर्थात् उनके लिये कोई मार्ग नहीं है ॥ ३० ॥

चलती वार कह्यो मोहि टेरी ❧ सुरति कराय शक्र-सुत केरी ॥३१॥

चलत मोहि चूड़ामणि दीन्हीं ❧ रघुपति हृदय लाय तेहि लीन्हीं ॥३२॥

और चलते समय मुझे बुलाकर कहा कि प्रभुको इन्द्रके पुत्र जयंतके पराजित होनेका स्मरण दिलाना ॥ ३१ ॥ फिर मुझे यह चूड़ामणि भी चिन्ह स्वरूप दिया है, इसे श्रीरामचन्द्रजीने लेकर हृदयसे लगा लिया ॥ ३२ ॥

नाथ युगल लोचन भरि वारी ❧ वचन कह्यो कछु जनककुमारी ॥३३॥

अबुज समेत गहेहु प्रभु चरखा ❧ दीन वन्धु प्रणतारति हरखा ॥३४॥

हे नाथ ! दोनों नेत्रोंमें आँसू भर सीताजीने कुछ दीन वचन कहे थे ॥३३॥ सो यह कि लक्ष्मणजीके समेत प्रभुके चरण मेरी ओरसे पकड़ कर विनय करना कि आप

तो दुखियों के दुःख दूर करने वाले, प्रण की रक्षा करने वाले हैं, फिर मेरा दुःख क्यों नहीं दूर करते ॥ ४ ॥

मन क्रम वचन चरण अनुरागी ॥ केहि अपराध नाथ मोहित्यागी ॥५॥
अवगुण एक मोर मैं माना ॥ बिछुरत प्राण न कीन्ह पयाना ॥६॥

और यहभी कहना कि मैं तो मन, वचन और कर्मसे आपहीके चरणोंकी शीछि रखने वाली दासी हूँ सो आपने किस अपराधके कारण मुझे त्याग दिया ॥ ५ ॥
परन्तु हाँ ! मुझमें एक भारी अवगुण विद्यमान है और उसे मैं स्वीकार भी करती हूँ कि आपके बिछुरतेही मेरे प्राण शरीरसे क्यों न निकल गये ॥ ६ ॥

नाथ सो नयनन कर अपराधा ॥ निसरत प्राण फरहि हठ बाधा ॥७॥
चिरह अनल तन तूल समीरा ॥ स्वांस जरे क्षण मांहि शरीरा ॥८॥

सो हे नाथ ! यह अपराध केवल नेत्रोंका है, क्योंकि जब प्राण निकलने लग्यो है तो यह हठ करके उसे रोक देते हैं क्योंकि नेत्रोंमें अभी आपके दर्शनोंकी आला-लगी हुई है ॥७॥ और आपका वियोग अग्निरूप मेरा शरीर रुईरूप स्वांस वायु रूप विद्यमान है जो कि क्षण भरमें शरीरको जला दे ॥ ८ ॥

नयन सचै जल निज हित लागी ॥ जरै न पाव देह विरहागी ॥९॥
सीता की अति विपत्ति विशाला ॥ बिनहि कहे भल दीन दयाला ॥१०॥

परन्तु नेत्र अपने हितके कारण जल बरसा देते हैं जिसके कारण विरहवृत्ती अग्नि शांत होजाती है और शरीर जलनेसे बच जाता है ॥ ९ ॥ सो हे दीनों पर दया करनेवाले प्रभु, सीताकी उस विपत्ति का न कहना ही अच्छा है ॥ १० ॥

दाहा—निमिष निमेष करुणायतन, जाहि कल्प शत बीति ।
वेगि चलिय प्रभु आनिये, भुजबल खलदल जीति ॥३१॥

हे दयानिधान ! सीताजी को एक एक क्षण सैकड़ों कल्पके समान व्यतीत होता है, सो हे प्रभो ! आप जल्दी चल कर अपनी भुजाओंके बलसे उन दुष्टोंके बल का नाश करके सीताजी को ले आइये ॥ ३१ ॥

सुनि सीता दुख प्रभु सुख अयना ॥ भरि आये जल राजिव नयना ॥१॥
वचन काय मन मम गति जाही ॥ सपनेहु बिपत्ति कि चाहिय ताही ॥२॥

ऐसा सीताजीका दुख सुनकर सुखके मंदिर श्रीरामचन्द्रजीके कमलरूपी नेत्रों में आँसू आगये ॥ १ ॥ कारण कि भक्तको दुखी देख प्रभु दुखी होजाते हैं सो जिसका प्रेम मन, वाणी और कर्म से श्रीरघुनाथजी के चरणों में लगा है उन्हें स्वप्न में भी दुःख न होना चाहिये ॥ २ ॥

कह हनुमान विपति प्रभु सोई ✽ जब तव सुमिरन भजन न होई ॥३॥
कितक बात प्रभु यातुधानकी ✽ रिपुहिं जीति आनिये जानकी ॥४॥

हनुमानजी कहते हैं कि हे नाथ ! विपति तभी तक है जब तक आपका सुमिरन भजन न हो अथवा विपत्ति उसी मनुष्यको हो सकती है जिससे आपका सुमिरन भजन नहीं किया जा सकता ॥३॥ और राक्षसोंके लिये क्या चिन्ता है, शत्रुको जीत कर सीताको ले आये ॥ ४ ॥

सुनु कपि तोहिं समान उपकारी ✽ नहिं कोउ सुर नर मुनितनुधारी ॥५॥
प्रति-उपकार करौं का तोरा ✽ सन्मुख होइ न सकत मन मोरा ॥६॥

रघुनाथजी कहते हैं कि हे हनुमान ! सुनो तुम्हारे समान मेरा उपकार करनेवाला कोई देवता, मुनि, मनुष्य अथवा देहधारियोंमें नहीं है ॥ ५ ॥ मैं तुमको इसका क्या बर्कत दूँ ? तुम्हारे इस उपकार के कारण मेरा मन तुम्हारे सामने नहीं होसकता ।

सुनु कपि तोहिं उक्लृण मैं नाहीं ✽ देखेउँ करि विचार मन माहीं ॥७॥
पुनि २ कपिहिं चितव सुरजाता ✽ लोचन नीर पुलकिं अति गाता ॥८॥

हे हनुमान ! सुनो मैं तुम्हारे इस उपकार के ऋण से उक्लृण नहीं हो सकता, मैंने अपने मनमें विचार कर देख लिया है ॥ ७ ॥ ऐसा कह बारम्बार रघुनाथजी हनुमानजीकी ओर देखने लगे और उनका शरीर पुलकित होगया, नेत्रोंमें आँसू आगये और शरीर की सुधि न रही ॥ ८ ॥

दोहा—सुनि प्रभु वचन बिलोकि मुख, हृदय हर्ष हनुमन्त ।

चरण परेउ प्रेमाकुल, ब्राह्मिवाहि भगवन्त ॥ ३२ ॥

ऐसे भगवान के वचन सुन और उनका मुख देख कर हनुमानजी अपने मन में बहुत प्रसन्न हुये और यह कहते हुए चरणों पर गिर पड़े कि हे भगवन् ! मैं आपकी शरण हूँ ! मेरी रक्षा करो, रक्षा करो ॥ ३२ ॥

बार । बार । प्रभु चहत उठावा ✽ प्रेम मगन तेहि उठव न भावा ॥१॥
प्रभु यह पंकज कपिकर शीशा ✽ सुमिरि सो दशा मगन गौरीशा ॥२॥

बारम्बार श्रीरघुनाथजी हनुमानजी को उठाना चाहते हैं परन्तु हनुमानजी प्रेम में ऐसे मगन हैं, उन्हें उठाना अच्छा नहीं लगता ॥ १ ॥ भगवान के कमलरूपी चरणों पर हनुमानजी का शीश या सो बस दशा को स्मरण कर भगवान शंकर भी क्या कहते २ प्रेम में मगन हो गये ॥ २ ॥

सावधान मन करि पुनि शंकर ✽ लागे कहन कथा अति सुन्दर ॥३॥
कपि उठाव प्रभु हृदय लगावा ✽ कर गहि परम निकट बैठावा ॥४॥

फिर महादेवजी अपने मन को सावधान कर उस अति सुन्दर कन्या को पार्वती-
जी से इस प्रकार वर्णन करने लगे ॥ ३ ॥ कि हनुमानजी को बठाकर रामचन्द्रजी ने
छाती से लगाया और हाथ पकड़ बहुत ही पास बिठा लिया ॥ ४ ॥

कहु कपि रावण पालित लङ्का ॥ केहि विधि दहेउ दुर्ग अति बङ्का ॥ ५ ॥

प्रभु प्रसन्न जाना हनुमाना ॥ बोले बचन विगत अभिमाना ॥ ६ ॥

रघुनाथजी पूछने लगे कि हे बीर हनुमान ! यह तो यताशो कि रावण से रक्षित
वस लंका के दृढ़ किले को तुमने किस प्रकार जलाया ॥ ५ ॥ श्रीरामचन्द्रजी को
प्रसन्न जानकर हनुमानजी अभिमानरहित बचन बोले ॥ ६ ॥

शाखा मृग की बड़ि मनुसाई ॥ शाखा ते शाखा पर जाई ॥ ७ ॥

लांघि सिन्धु हाटक पुर जारा ॥ निशिचरण धधिबिपिन उजारा ॥ ८ ॥

सो सब तब प्रताप रघुराई ॥ नाथ न कहुक मोरि प्रभुताई ॥ ९ ॥

कि हे नाथ ! चन्द्र को केवल इतना ही बल होता है कि वह एक डाल से दूसरी
डाल पर कूद सके ॥ ७ ॥ और मैंने जो समुद्र लाँघ कर सुवर्ण की पत्नी हुई लंका को
जलाया और निशाचरों को नार कर फुलवाड़ी बजाइ दी ॥ ८ ॥ सो हे स्वामी राम-
चन्द्रजी यह कुछ मेरी प्रभुता नहीं थी, यह सबतो मैंने आपके प्रतापसे किया है ॥ ९ ॥

दोहा—ता कहँ प्रभु कहु अगम नहिं, जा पर तुम अनुकूल ।

तब प्रताप बड़वानलहिं, जारि सकै खल तूल ॥ ३३ ॥

हे नाथ ! जिसके ऊपर आप प्रसन्न हों अपवा आप की दया हो उसके विने
यह कार्य कुछ कठिन नहीं, क्योंकि आपके प्रताप से, रुई भी अग्नि को भस्म कर
सकती है ॥ ३३ ॥

सुनत बचन प्रभु बहु सुख माना ॥ मन क्रम बचन दास निज जाना ॥ १ ॥

माँगु पवनसुत वर अनुकूला ॥ देउँ आजु तुम कहँ सुख मूला ॥ २ ॥

ऐसे हनुमानजी के बचन सुन रामचन्द्रजी बड़े प्रसन्न हुये और मनुसा-वाक-
कर्मणा से उन्हें अपना दास जाना ॥ १ ॥ तब भगवान् बोले—हे पवन पुत्र ! जो
तुम्हारी इच्छा हो वही वर माँगो, आज मैं तुम्हें सब सुखों का मूल रूप वर भी देने
को तैयार हूँ ॥ २ ॥

नाथ भक्ति तब सब सुखदाहिनि ॥ देहु कृपा करि सो अनपाहिनि ॥ ३ ॥

सुनि प्रभु परम सरल कपि वानी ॥ पवमस्तु तब कह्यो भवानो ॥ ४ ॥

यह सुन हनुमान कहने लगे कि हे नाथ ! आपकी भक्ति जो सब सुखों को
देने वाली है और जो कठिनता से प्राप्त होती है उसे दीजिये ॥ ३ ॥ महादेवजी कहते

है कि हे पार्वती ! ऐसी सरल बाणी हनुमानजी की सुन रामचन्द्रजी ने एवमस्तु (ऐसा ही हो) कह दिया ॥ ४ ॥

उमा राम सुभाव जिन जाना ॥ ताहि भजन तजि भाव न आना ॥ ५ ॥

यह संवाद जासु उर आवा ॥ रघुपति चरण भक्ति तेहि पावा ॥ ६ ॥

महादेवजी कहते हैं कि हे पार्वती ! जिन्होंने रामचन्द्रजी के स्वभाव को जान लिया उन्हें भजन छोड़ कर दूसरी कोई वस्तु अच्छी नहीं लगती ॥ ५ ॥ यह कथा

शर्वाद महावीर और रामचन्द्र का संवाद जिसके हृदय में दृढ़ रीति से स्थिर हो जाता है वह रामचन्द्रजी के चरणों की भक्ति को अवश्य पा जाता है ॥ ६ ॥

सुनि प्रभु बचन कहैं कपि वृन्दा ॥ जय जय जय कृपालु सुखकंदा ॥ ७ ॥

तब रघुपति कपिपतिहि बुलावा ॥ कहा चलै करकर करहु चनावा ॥ ८ ॥

ऐसे श्रीरामचन्द्रजी के बचन सुन वानरों के समूह कहते हैं कि हे दयालु ! हे सुप्रसन्न श्रीरामचन्द्रजी, आपकी जय हो, जय हो ॥ ७ ॥ तब रघुनाथजी ने सुग्रीव को बुलाया और कहा कि अब चलने की तैयारी करो ॥ ८ ॥

अब बिलंब कोहि कारण कीजै ॥ तुरत कपिन कहैं आयसु दीजै ॥ ९ ॥

कौतुक देखि सुमन बहु वर्षे ॥ नभ तें भवन चले सुर वर्षे ॥ १० ॥

अब देर किस लिये करते हो, शीघ्र ही वानरों को आज्ञा दो ॥ ९ ॥ यह कौतुक देख आकाश से देवता फूट बरसाने लगे, फिर सब देवता प्रसन्न हो होकर अपने-अपने घर को चल दिये ॥ १० ॥

सोहा—कपिपति बेगि बुलायऊ, आये यूथप यूथ ।

नाना वरण अतुल बल, वानर भालु वरुथ ॥ ११ ॥

सुग्रीव ने शीघ्र ही सबको बुलाया ! आज्ञा पाते ही सेनापतियों के कुण्ड के कुण्ड आ उपस्थित हुये जिनमें नाना प्रकारके रंग हैं, अतुलित बल हैं, ऐसे ही वानर और रीतों के कुण्ड आये ॥ ११ ॥

प्रभु पद पंकज नावहिं शीशा ॥ गरजहिं भालु महाबल कीशा ॥ १२ ॥

देखी राम सकल कपि सैना ॥ चितव कृपा करि राजिव नैना ॥ १३ ॥

और सब दलवान बन्दर और रीठ आकर श्रीरामचन्द्रजी के कमलरूपी चरणों को शीघ्र नवाते और गर्जना करते हैं ॥ १२ ॥ श्रीरामचन्द्रजी ने बन्दरों की सारी सेना को अपने कमलरूपी नेत्रों से कृपादृष्टिपूर्वक अवलोकन किया ॥ १३ ॥

राम कृपा बल पाइ कपिन्दा ॥ भये पक्षयुक्त मनहुं गिरिन्दा ॥ १४ ॥

भार्य कृष्ण वसु तिथि जब आई ॥ उत्तर फाल्गुनि नखत सोहाई ॥ १५ ॥

श्रीरामजी की कृपा का बल पाकर बानर ऐसे बन्ही हो गये कि मानों वे पंख सहित बड़े २ पहाड़ हों और उड़ने की आकांक्षा कर रहे हों ॥ ३ ॥ और जब अगहन बड़ी अष्टमी को सुन्दर उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र का योग था ॥ ४ ॥

जब अपयोग एक नहीं आनू ॥ शुचि शुभ योग मध्य दिन भानू ॥ ५ ॥
हर्षि राम तब कीन्ह पयाना ॥ शकुन भये सुन्दर शुभ नाना ॥ ६ ॥

और जिस समय किसी प्रकार का भी कुपोग न था, सुन्दर अच्छे योग में दो पहर के समय ॥ ५ ॥ श्रीरामचन्द्रजी ने प्रसन्न होकर गमन किया, उस समय बड़े बड़े सुन्दर शुभ शकुन हुये ॥ ६ ॥

जासु सकल मंगल मय नीती ॥ तासु पयान शकुन यह रीती ॥ ७ ॥
प्रभु पयान जाना वैदेही ॥ फरके वाम अंग शुभ तेही ॥ ८ ॥

जिसके सकल कार्य मंगलमय और नीति से भरे हुए होते हैं उसके गमन के समय शकुन भी शुभ हुये ॥ ७ ॥ जो रामचन्द्रजी के गमन के समय ही लंका में श्रीमानकीजी के बायें अंग जो कि मंगलसूचक हैं फरकने लगे, इससे सीताजी ने प्रभु का पयान जान लिया ॥ ८ ॥

जो जो शकुन जानकिहिं होई ॥ अशकुन भयो रावणहि सोई ॥ ९ ॥
चला कटक को बरणै पारा ॥ गर्जहि बानर भालु अपारा ॥ १० ॥

जो जो शकुन जानकीजीको हुए उसके विरुद्ध वही अशकुन रावणको हुए अर्थात् उसके भी वाम अंग फड़के, जो मनुष्यके लिये अशुभसूचक हैं ॥ ९ ॥ श्रीरामचन्द्रजी की सेना का विस्तार इतना था कि कोई उसका पार नहीं पासकता और उसमें बानर और भालु गर्जना कर रहे थे ॥ १० ॥

नख आयुध गिरि पादप धारी ॥ चले गगन महीं इच्छाचारी ॥ ११ ॥
केहरि, नाद भालु कपि करहीं ॥ डगमगाहिं दिग्गज चिकरहीं ॥ १२ ॥

और उन बानर और भालुओं के केवल नखही हथियार हैं, उनमें से कोई वृक्ष कोई पर्वत चारण किये हुए पृथ्वी अथवा आकाश में इच्छानुसार जा रहे हैं ॥ ११ ॥ और उन बानर भालुओंके नादसे दिशाओंके हाथी डगमगाते और विचारते हैं जिससे ऐसा शोर हुआ ॥ १२ ॥

छन्द—चिकरहिं दिग्गज डोल महि गिरि लोल सागर खरभरे ।
मन हर्ष दिनकर सोम सुर मुनि नाग किन्तर दुख टरे ॥
कटकटहिं मर्कट विकट भट बहु कोटि कोटिन धावहीं ।
जय राम प्रबल प्रताप कौशलनाथ गुण गए गावहीं ॥ ४ ॥

श्रीरामचन्द्रजी के गमन समय पृथ्वी कांपने लगी, दिग्गज चिंचारने लगे, पहाड़ कांप बंदे और समुद्रमें खलबली मच गई। सूर्य चन्द्रमा मनमें बड़े प्रसन्न हुए और देवता, मुनि, नाग, किन्नर सब दुखोंसे हट गये और करोड़ों बलवान बन्दर इधर वधर गर्जना करते हुए दौड़ने लगे सब हे प्रबल प्रतापवाले कौशलनाथ श्रीरामचन्द्र जी ! आपकी जय हो ऐसा कह कह कर गुणानुवाद गाने लगे ॥ ४ ॥

सहि सक न भार अपार अहिपति बार बार विमोहई ।

गहि दशन पुनि २ कमठ पीठ कठोर सो किमि सोहई ॥

रघुवीर रुचिर पयान प्रस्थिति जानि परम सोहावनी ।

जनु कमठ खप्पर सर्पराज सो लिखत अविचल पावनी ॥५॥

शेयनागजी उस अपार भार को सहन नहीं कर सकते, इस कारण बार बार मोहित हो जाते हैं और इसी कारण कछुएकी कठोर पीठको बार बार अपने दाँतोंसे पकड़कर इस प्रकार शोभित होते हैं जैसे रामचन्द्रजीके गमन समयको सुन्दर शोभा-यमान जानकर मनो सर्पराज उस तिथिको अटक करने के लिये कछुएकी पीठ पर दाँतों से जोड़ रहे हैं ॥ ५ ॥

दोहा—यहि विधि जाय कृपानिधि, उतरे सागर तीर ।

जहँ तहँ लागे खान फल, भालु विपुल कपि वीर ॥३५॥

इस प्रकारसे कृपाके समुद्र श्रीरामचन्द्रजी जाकर समुद्रके किनारे उतरे और बलवान बानर और रीछ योधा इधर वधर फल आदि खाने लगे ॥ ३५ ॥

उहाँ निशाचर रहहि सशंका ॥ जब ते जा रि गयो कपि लंका ॥१॥

निज निज गृह सब करै विचारा ॥ नहि निशिचर कुल केर उवारा ॥२॥

और अब वहाँ अर्थात् लंकामें जवसे हनुमान्जी उसे जलाकर आये हैं निशाचर लोग हर समय बड़े भयभीत रहते हैं ॥१॥ सब अपने २ घरोंमें बैठकर यही विचार किया करते हैं कि अब निशाचरवंशके बचनेका कोई उपाय नहीं है ॥२॥

जासु दूत बल वरणि न जाई ॥ तेहि आये पुर कवन भलाई ॥३॥

दूतिन सन सुनि पुरजन बानी ॥ मंदोदरी हृदय अकुलानी ॥४॥

क्योंकि हे माई ! जिसके एक दूतका बल वर्णन नहीं किया जाता उसके आने पर नगरकी कौनसी भलाई होगी अर्थात् कोई भलाई न होगी क्योंकि वह न जाने कितना बली होगा ॥३॥ दूतियोंके मुखसे नगर निवासियोंके ऐसे भयभीत वचन सुन मन्दोदरी अपने हृदयमें बहुत धराने लगी ॥४॥

रही जोरि कर पति पद लागी ॥ बोली बचन नीति रस पागी ॥५॥

कन्त कर्ष हरि सन परिहरहु ७ मोर फहा अति हित चित धरहु ॥६॥

मन्दोदरी पतिके वरण छुड़ा हाथ जोड़ नीतिपुत्र वचन हस प्रकार कहने लगी ॥५॥ कि हे नाथ ! श्रीरामचन्द्रजी से पैर छोड़ दो और मेरे इन अति हितकारी वचनों को धितमें धारण करो ॥६॥

समुझत जासु दूत की करनी ७ स्वयं हि गर्भ रजनीचर घरनी ॥७॥

तासु नारि निज सचिव सुलाई ७ पठवहु फंत जो चहहु भलाई ॥८॥

देखो जिनके दूतके कार्यको स्मरण करनेसे निशाचरियोंके गर्भ गिर जाते हैं ॥७॥

यदि अपनी भलाई चाहो तो आपको स्वयं ही गर्भ रजनीचर बनके पास भेज दो

तय कुल कमल विपिन दुखदाई ७ सीता शीत निशा सम आई ॥९॥

सुनहु नाथ सीता विनु दान्हें ७ हितनतुम्हार शंभु अज कीन्हें ॥१०॥

हे नाथ ! आपके कमलरूपी कुलके लिये सीता शीतकालकी रात्रिरूप दुखदाई

अर्थात् जिस प्रकार शीतकाल की रात्रि कमल का नाश कर देती है इसी प्रकार यह

सीता तुम्हारे कमलरूपी कुलका नाश कर देगी ॥ ९ ॥ इस कारण हे नाथ ! सुनो

बिना सीता को लौटा दिये महादेव और प्रजाजी के सहायता काने पर तुम्हारी

मलाई नहीं हो सकती ॥ १० ॥

दोहा—राम बाण अहिगण सरिस, निकर निशाचर भेक ।

जयलगि असतन तयहिं लगि, यतन करहु तजि टेक ॥

रामचन्द्रके बाण कराल सर्पोंके समान हैं और निशाचरों के समूह में दण्डों के

समान हैं सो जब तक यह सर्परूप बाण इन मेड़करूप निशाचरोंका संहार नहीं करते

तब तबही गुम अपना हठ छोड़ कर इसका अपाय करलो अर्थात् श्रीरामचन्द्रजीसे जा मिलो

अथवा सुनत शठ ताकी बाणी ७ विहँसा जगत विदित अभिमानी ॥१॥

सभय स्वभाव नारि कर साँचा ७ मंगल माँहि अमंगल राँचा ॥२॥

ऐसे मन्दोदरीके शुभ वचन कानोंसे सुन संसारमें प्रसिद्ध अभिमानी रावण हँसा

और कहने लगा ॥१॥ सचमुच स्त्रियों का स्वभाव बड़ाही दरपोक होता है, जिसके

कारण तू इस मंगल समयमें भी अमंगल रच रही है ॥ २ ॥

जो आवै मकंठ फटकाई ७ जियहिं विचारे निशिचर खाई ॥३॥

कंपहिं लेक्य जाके आसा ७ तासु नारि समीत बड़ि हासा ॥४॥

यदि यहाँ वानरों की सेना आवे तो बेचारे निशाचर उसे खाकर अपना पेट

पालेंगे अथवा यदि वानर सेना यहाँ आवेगी तो क्या बेचारी जीवित रहेगी, उसे तो

निशाचर खा जायेंगे ॥३॥ और हे प्रिये ! देखो जिसके डरके कारण द्विष्णाक भर यर

काँयते हैं उसकी स्त्री डर जाय, यह बड़ी हँसी और खज्जा की बात है ॥ ४ ॥

अस कहि विहँसि ताहि उर लाई ॥ चलेउ समा ममता अधिकाई ॥५॥

मन्दोदरी हृदय कर चीता ॥ भयो कंठ पर विधि विपरीता ॥६॥

रावण ऐसा कह कर मन्दोदरीको हृदयसे लगा हँस कर बड़े अभिमान के साथ समाको चला गया ॥ ५ ॥ मन्दोदरी हृदय में विचार करने लगी कि अब पति पर विधाता बढ़ा होगया है ॥ ६ ॥

बैठेउ समा खबरि अस पाई ॥ सिंधु पार सेना सब आई ॥७॥

बूभेसि सचिव उचित मत कहहु ॥ ते सब हँसे मुष्ट करि रहहु ॥८॥

रावण समामें आकर बैठा ही था कि उसे यह खबर मिली कि बन्दरोंकी सारी सेना समुद्रके उस पार (किनारे) तक आ गई है ॥ ७ ॥ तब मंत्रियोंसे पूछने लगा कि जो योग्य सलाह हो सो कहो, तब सब मंत्रीगण हँसे और काने लगे कि चुप होरहो जितेउ सुरासुर तब थम नाहों ॥ नर चानर केहि लेखे माहीं ॥९॥

जब अपने देवता और दैत्योंको वशमें कर लिया तब तो कुछ क्लेश ही नहीं हुआ, अब यह मनुष्य और बन्दर कि प गिनतीमें हैं जो इनके लिये सलाह की जाय ॥ ९ ॥

दोहा—सचिव वैद्य गुरु तीन जो, प्रिय बोलहिं भय आश ।

राज धर्म तन तीन कर, होइ बेगही नाश ॥ ३७ ॥

श्रीगोश्वामी तुलसीदासजी कहते हैं कि मंत्री, वैद्य, गुरु, यदि ये तीनों भय ब्यवा किसी लोभके वश होकर मनभावनी (ठगुर सोहाती) कहें तो राज्य, शरीर और धर्म इन तीनोंका शोघही नाश हो जाता है ॥ ३७ ॥

सोइ रावण फहँ बनी सहाई ॥ अस्तुति कहहिं सुनाइ सुनाई ॥१॥

अत्र उर जानि विभीषण आवा ॥ भ्राता चरण शोश तेहि नावा ॥२॥

वही ठगुर सोहानी रावणके यहाँ सहायता कर रही है अर्थात् मन्त्री गण मंत्र पूछने पर सुना सुना कर रावण की स्तुति करते हैं ॥ १ ॥ ऐसा समय जानकर वहाँ विभीषणजी आये और रावणके चरणोंको शोश नवा कर प्रणाम किया ॥ २ ॥

पुनि शिर नाइ बैठि निज आसन ॥ बोला वचन पाइ अनुशासन ॥३॥

जो कृपालु पूछहु माँहि बाता ॥ मति अनुरूप कहों मैं ताता ॥४॥

विभीषण शोश नवा कर अपने आसन पर बैठ गया और रावणकी आज्ञा पाकर वचन कहने लगा ॥ ३ ॥ कि हे दयालु आता, जो आप सुकसे पूछते हैं तो हे तात मैं अपनी बुद्धिके अनुरूप कहता हूँ ॥ ४ ॥

जो आपन चाहौ, कल्याण ॥ सुयश सुमति शुभगति सुखनाना ॥५॥

तौ पर-नारि लिलार गोसाईं ❀ तजौ चौथि चन्दा की नाईं ॥६॥

जो आप अपना कल्याण, सुंदर यश, अच्छी मति और अच्छी गति और नाना प्रकार के सुख चाहो तो पराई स्त्रीको भादोंकी चौथके कलंकी चन्द्रमा के समान त्याग दो ।

चौदह भुवन एक पति होई ❀ भूत द्रोह तिष्ठै नहिं सोई ॥७॥

गुण सागर नागर नर जोऊ ❀ अल्प लोभ भग्न कहै न कोऊ ॥८॥

चाहे चौदहों भुवनका मालिक हो परन्तु प्राणीमात्रसे बैर करने पर वह ठहर नहीं सकता अथवा जो चौदहों भुवन का मालिक है उससे बैर करने पर कोई बच नहीं सकता ॥७॥ जो मनुष्य बड़ाही गुणी और चतुर हो परन्तु यदि वह थोड़ा भी लोभ करे तो उसे कोई अच्छा नहीं कहता ॥ ८ ॥

दोहा—काम क्रोध मद लोभ सब, नाथ नरक कर पंथ ।

सब परिहरि रघुवीर पद, भजहु कहहिं सद्ग्रन्थ ॥ ३८ ॥

हे नाथ ! काम, क्रोध, घमंड, लोभ ये सब नरकके देनेवाले मार्ग हैं इस कारण इन्हें छोड़ कर श्रीरामचन्द्रजी के चरणोंका भजन करो जैसा कि अच्छे अच्छे ग्रन्थ, वेद, शास्त्र आदिक कह रहे हैं ॥ ३८ ॥

तात राम नहिं नर भूपाला ❀ भुवनेश्वर कालहु के काला ॥१॥

ब्रह्म अनामय अज भगवन्ता ❀ व्यापक अजित अनादि अनन्ता ॥२॥

हे तात ! राम सांसारिक मनुष्य अथवा राजा नहीं हैं, वे तो संसारके मालिक और कालके भी काल हैं ॥ १ ॥ परब्रह्म हैं रोगरहित हैं जन्ममरणसे परे हैं सर्वव्यापक हैं अजित हैं और उनका आदि अंत नहीं है ॥ २ ॥

गो द्विज धेनु देव हितकारी ❀ कृपासिन्धु मानुष तनु धारी ॥३॥

जन रंजन भंजन खल घाता ❀ वेद धर्म रक्षक सुर घाता ॥४॥

वे गऊ, ब्राह्मण, पृथ्वी और देवताओं के हितकारी दयाके समुद्र मनुष्यका रूप धारण किये हैं ॥ ३ ॥ वे भकोंको आनन्द देनेवाले, दुष्टोंके दुलका नाश करनेवाले, वेद और धर्मके बचानेवाले और देवताओंकी रक्षा करनेवाले हैं ॥ ४ ॥

ताहि बैर तजि नाइय माथा ❀ प्रणतारति भंजन रघुनाथा ॥५॥

देहु नाथ प्रभु कहैं वैदेही ❀ भजहु राम बिनु काम सनेही ॥६॥

ऐसे कृपालु रघुनाथजीको बैर त्याग कर माथा नवाइये, क्योंकि वे शरणागत की रक्षा करनेवाले हैं ॥ ५ ॥ सो हे नाथ ! उनकी सीता उन्हें लौटा दो और जो राम-चन्द्र बिना मतलब ही दूसरों पर दया करनेवाले हैं उनका भजन करो ॥ ६ ॥

शरण गये प्रभु काहु न त्यागा ❀ विश्वद्रोह कृत अथ जेहि लाग़ा ॥७॥

जासु नाम ध्रुवताप नशावन ❀ सोइप्रभुप्रगट समुक्तिजियरावन ॥८॥

शरण जाने पर श्रीरामचन्द्र ऐसे मनुष्यका भी त्याग नहीं करते जिसको सारे संसारसे वैर करने का पाप लगा हो ॥ ७ ॥ और जिसका नाम दैहिक, दैविक, भौतिक तीनों पापोंका नाश करनेवाला है हे भाई रावण ! वही प्रभु पृथ्वी पर प्रकट है, इसको हृदयमें विचार करके देखो ॥ ८ ॥

दोहा—बार बार पद लागऊँ, विनय करौं दशशीश ।

परिहरि मान मोह मद, भजहु कोशलाधीश ॥२९॥

हे भाई रावण ! मैं बारम्बार आपके चरणों पर शिर रखके विनय करता हूँ कि आप प्रतिष्ठा, मोह और अहंकारको छोड़ कर श्रीरामचन्द्रजीका भजन करो ॥ २९ ॥

दोहा—सुनि पुलस्त्य निज शिष्य सन, कहि पठई यह बात ।

तुरत सां मैं तुम सन कही, पाइ सुश्रवसर तात ॥ ३० ॥

पुलस्त्यसुनि अर्थात् (बाबा) ने अपने शिष्य द्वारा यही बात कहला भेजी है सो हे भाई ! अच्छा समय पाकर मैंने शीघ्र ही आपसे कह सुनाई ॥३०॥

माल्यवन्त एक सचिव सयाना ❀ तासु वचन सुनि अति सुखमाना ॥३१॥
तात अनुज तब नीति विभीषण ❀ सोइ उर धरहु जो कहत विभीषण ॥३२॥

वहाँ एक माल्यवन्त नाम बड़ा चतुर और बुद्धिमान मंत्री बैठा था, वह विभीषण के वचन सुन बहुत ही प्रसन्न हुआ और हृदयमें सुख माना ॥३१॥ और रावणसे कहने लगा कि हे तात ! तुम्हारा भाई बड़ा नीति-शिरोमणि है, आप उसी बातको हृदयमें धारण करो जो विभीषण कहता है ॥ ३२ ॥

रिपु उत्कर्ष कहत शठ दोऊ ❀ दूरि न करहु इहाँ है कोऊ ॥३३॥
माल्यवन्त गृह गयउ बहोरी ❀ कहेउ विभीषण पुनि फर जोरी ॥३४॥

ऐसी बात सुन कर रावण क्रोधयुक्त होकर कहने लगा कि ये दोनों मूर्ख हैं, बैरी लड़ाई कर रहे हैं अरे कोई यहाँ है ! इनको निकाल कर दूर क्यों नहीं कर देते ॥३३॥ ऐसा रावणका क्रोधयुक्त वचन सुन माल्यवन्त तो उठ कर अपने घर चला गया परन्तु विभीषण फिर हाथ जोड़ कर कहने लगा ॥ ३४ ॥

सुमति कुमति सबके उर रहई ❀ नाथ पुराण निगम अस कहई ॥३५॥
जहाँ सुमति तहाँ संपति नाना ❀ जहाँ कुमति तहाँ विपति निदाना ॥३६॥

कि हे तात ! वेद पुराण शास्त्र ऐसा कहते हैं कि सुमति और कुमति सभी के हृदयमें वास करती है ॥३५॥ परन्तु जहाँ सुमति होती है वहाँ नाना प्रकारकी संपत्ति एकत्र होती है और जहाँ कुमति रहती है वहाँ अंतमें विपत्ति ही आता है ॥ ३६ ॥

तय उर कुमति बसी चिपरीती ॥ हित अनहित मानहुँ रिपु प्रीती ॥७॥

काल रात्रि निशिचर कुल फेरी ॥ नेहि सीता पर प्रीति घनेरी ॥८॥

आपके दरयमें तो उन्नी कुमति बसी है जिसके कारण आप मित्रको शत्रु और शत्रुको मित्र समझते हैं ॥ ७ ॥ क्योंकि यह सीता निशाचरवंश के लिये प्रलयरूप रात्रि है, उसी सीता पर आपकी यही प्रीति है ॥ ८ ॥

दोहा—तात चरण गहि माँगऊँ, राखहु मोर दुलार ।

सीता दीजिय रामकाँह, अति हित होइ तुम्हार ॥८१॥

हे तात ! मैं आपके चरण पकड़ कर यह माँगता हूँ आप मेरे दुलार (हठ)

को रक्षिये कि सीता रामचन्द्रजीको लौटा दीजिये, इसमें आपका बहुतही भला होगा

बुध पुराण श्रुति सम्मत यानी ॥ कही विभीषण नीति बखानी ॥१॥

सुनत दशानन उठा रिसाई ॥ खल तोहि मृत्यु निकट बलिआई ॥२॥

यद्यपि विभीषणने वेद पुराणके अनुकूल चतुर पंडितोंके समान नीति आदिक

वर्णन की ॥१॥ परन्तु इन बातोंको सुन कर रावणक्रोधित हो उठा और कहने लगा

कि हे मूर्ख ! ज्ञात होता है कि तेरी मौत अब समीप आगई है ॥ २ ॥

जियसि सदा शठ मोर जियाया ॥ रिपुकर पक्ष सदा तोहि भावा ॥३॥

कहसि नखल असको जग माहीं ॥ भुज बल जेहि जीते हम नाहीं ॥४॥

हे मूर्ख ! सदा ही तुम्हें जिलाता रहा और तुम्हें बैरीका पक्ष अच्छा मानूँ होता

है ॥३॥ हे दुष्ट ! यह बात क्यों नहीं कहता कि संसारमें ऐसा कौन बली है जिसको

मैंने अपनी भुजाओंके बलसे नहीं जीत लिया है ॥४॥

मम पुर बसि तपसिन सन प्रीती ॥ शठ मिलु जाइ तिन्हि कहु नीती ॥५॥

अस कहि कीन्हेंसि चरण प्रहारा ॥ अनुज गहे पद बारहिं बारा ॥६॥

हे मूर्ख ! तू मेरे नगर में रह कर वन तपस्वियोंसे प्रीति रखता है । अच्छा

अब वन्हींसे जाकर मिल और वन्हींको यह नीति सिखाना ॥ ५ ॥ ऐसा कह कर

रावणने विभीषणके हाठ मारी परन्तु इतने पर भी बुद्धिमान विभीषण बसक

चाण ही पकड़े ॥ ६ ॥

उमा सन्त फी यहै बड़ाई ॥ मन्द करत जो करै भलाई ॥७॥

तुम पितु सरिस भले मोहिं मारा ॥ राम भजे हित होइ तुम्हारा ॥८॥

शंकरजी कहते हैं कि हे पावन्ती ! संतमनुष्यों की यही बड़ाई है कि जो मनुष्य

उनके साथ बुराई भी करे तो वे उसके साथ मलाई ही करते हैं ॥ ७ ॥ विभीषण

ने कहा है तात ! आप हमारे पिता के समान हैं, आपने मुझे मारा तो अच्छा ही

किया परन्तु रामचन्द्रजीके भजनसे ही आपका भला होगा अन्यथा नहीं ॥ ८ ॥

सचिव संग लै नभ पथ गयऊ ॥ सबहि सुनाय कहत अस भयऊ ॥ ९ ॥

ऐसा कह कर विभीषण अपने मंत्री को साथ लेकर आकाश मार्ग द्वारा चला गया और जाते समय इस प्रकार कह गया ॥ ९ ॥

दोहा—राम सत्य संकल्प प्रभु, सभा कालवश तोरि ।

मैं रघुनायक शरण अब, जाउँ देहु जनि खोरि ॥ १० ॥

कि श्रीरामचन्द्रजी सच्ची प्रतिज्ञा करनेवाके हैं और तुम्हारी सभा कमल के वन में है सो प्रबल रामचन्द्रजीकी शरणमें जाता हूँ, अब मुझे कोई दोष न देना ॥ १० ॥

अस कहि चला विभीषण जबहीं ॥ आयुहीन भे निशिवर तवहीं ॥ ११ ॥

साधु अवज्ञा तुरत भवानी ॥ कर कल्याण अखिल कर हानी ॥ १२ ॥

ऐसा वचन कह कर जिस समय विभीषण वहाँसे चला उसी समय सारे निशाचर आयुसे हीन हो गये (उनकी मृत्यु का समय निकट आ गया) ॥ ११ ॥

श्री महादेवजी कहते हैं कि हे पावती ! साधु पुरुषों का अन्याय करना सब कवियों का नाश करनेवाला है ॥ १२ ॥

रावण जबहि विभीषण त्यागा ॥ भयो विमल बिनु तबहि अभागा ॥ १३ ॥

चलेउ हर्षि रघुनायक पाहीं ॥ करत मनोरथ बहु मनमाहीं ॥ १४ ॥

जिस समय रावणने विभीषण को इस प्रकार त्याग दिया उसी समय वह तेजहीन हो गया ॥ १३ ॥ विभीषण प्रसन्न होकर और नाना प्रकार के मनोरथ अपने हृदय में करता हुआ श्रीरामचन्द्रजीके पास चल दिया ॥ १४ ॥

देखिहाँ जाह चरण जल जाता ॥ अरुण मृदुल सेवक सुखदाता ॥ १५ ॥

जे पद परसि तरी अर्पि नारी ॥ दण्डक पावन कानन चारी ॥ १६ ॥

विभीषण अपने हृदय में विचार करता है कि मैं आज वन कमलरूपी चरणों को देखूँगा जो लाल कमल के समान कोमल हैं और भक्तोंको सुख देनेवाले हैं ॥ १५ ॥

जिन चरणों का स्पर्श करनेसे गौतम ऋषि की स्त्री अहिल्या तर गई और जिन चरणों से दंडक वन के रहने वाले पवित्र हो गये ॥ १६ ॥

जे पद जनक सुता उर लाये ॥ कपट कुरंग संग धरि धाये ॥ १७ ॥

हर उर सर सरोज पद जोई ॥ अहो भाग्य मैं देखव सोई ॥ १८ ॥

और जिन चरणोंका ध्यान श्रीजानकीजी किया करती हैं और जो चरण कपटरूपी शृगले साथ दौड़े थे ॥ १७ ॥ और जो चरण श्रीमहादेवजीके हृदयरूपी तालाबके कमलरूप हैं अहा ! मेरे बड़े भाग्य हैं क्योंकि आज मैं जाकर उन्हीं चरणों को देखूँगा ॥ १८ ॥

दोहा—जिन पायन कर पादुका, भरत रहे मन लाय ।

ते पद आजु विलोकिहौं, इन नयनन अब जाय ॥४३॥

और जिन कमलरूपी चरणों की खड़ाऊँ की सेवा भरतजी मन लगा कर किया करते हैं, अथवा मन लगाये रहते हैं आज मैं इन्हीं नेत्रोंसे उन चरणों को देखूँगा ॥४३॥

यहि विधि करत सप्रेम विचारा ॥ आयउ सुपुदि सिन्धु के पारा ॥१॥

कपिन विभीषण आवत देखा ॥ जानेउ कोउ रिपु दूत विशेषा ॥ २ ॥

इस प्रकारसे विभीषणप्रेम के साथ विचार करता हुआ शीघ्रता से समुद्र के पार आ गया ॥ १ ॥ बन्दरों ने विभीषण को आते देख कर यह जाना कि कोई बड़ी का विशेष दूत आ रहा है ॥ २ ॥

ताहि राखि कपिपति पहुँ आये ॥ समाचार सब जाइ सुनाये ॥ ३ ॥

कह सुग्रीव सुनिय रघुराई ॥ आवा मिलन दशानन भाई ॥ ४ ॥

बानर लोग उसे वहीं ठहरा कर सुग्रीव के पास गये और इसका सब समाचार कह सुनाया ॥ ३ ॥ तब सुग्रीव रामचन्द्रजीके पास जाकर कहने लगे कि हे नाथ ! रावण का भाई आपसे मिलने आया है ॥ ४ ॥

कह प्रभु सखा वृक्षिये काहा ॥ कहै कपीश सुनहु नरनाहा ॥ ५ ॥

जानि न जाय निशाचर माया ॥ कामरूप केहि कारख आया ॥६॥

श्रीरामचन्द्रजी सुग्रीव से कहने लगे कि हे मित्र ! इस विषय में तुम्हारी क्या सलाह है ? तब सुग्रीव कहने लगे कि हे नाथ ! सुनिये ॥ ५ ॥ निशाचरों को माया कुछ समझ में नहीं आती, न जाने यह इच्छानुसार रूप धारण करनेवाला राक्षस यहाँ किस कारण से आया है ॥ ६ ॥

भेद हमार लेन शठ आवा ॥ राखिय बाँधि मोहि अस भावा ॥७॥

सखा नीति तुम नीकि विचारी ॥ मम प्रण शरणागत भयहारी ॥८॥

मुझे तो ऐसा मालूम होता है कि यह मूर्ख हमारा भेद लेने आया है इस कारण इसे बाँध रखना चाहिये ॥ ७ ॥ यह सुन श्रीरामचन्द्रजी ने कहा कि हे मित्र ! तुमने यह नीति तो ठीक ही विचारी है परन्तु मेरा तो प्रण यह है कि मैं शरणागतों का दुख दूर करता हूँ ॥ ८ ॥

सुनि प्रभु बचन हर्ष हनुमाना ॥ शरणागत वरसल भगवाना ॥९॥

ऐसे श्रीरामचन्द्रजी के बचन सुन हनुमानजी बहुत प्रसन्न हुये और यह कहने लगे कि भगवान बड़े ही दयालु और शरणागत की रक्षा करनेवाले हैं ॥ ९ ॥

दोहा—शरणागत कहँ जे तजहिं, निज अनहित अनुमानि ।

ते नर पापमर पापमय, तिनहिं विलोकत हानि ॥ ४४ ॥

जो मनुष्य अपने अहित को विचार करके शरण आये हुए मनुष्य को त्याग देते हैं वे मनुष्य बड़े ही नीच और पापों से भरे हुये हैं, उनके देखने से भी पाप लगने की संभावना है ॥ ४४ ॥

कोटि विप्र बध लागहि जाही ॥ आये शरण तजौ नहिं ताही ॥ १ ॥
सन्मुख होइ जीव मोहिं जवहीं ॥ जन्म कोटि अघ नाशौ तबहीं ॥ २ ॥

श्रीरामजी कहते हैं कि हे मित्र सुग्रीव ! यदि किसी मनुष्य को करोड़ों ब्रह्म-हत्याओं का पाप लगा हो, यदि ऐसा मनुष्य भी मेरी शरण में आवे तो मैं उसे त्याग नहीं सकता ॥ १ ॥ क्योंकि ऐसे पापात्मा जीव जिस समय मेरे सन्मुख आते हैं वही समय मैं उनके करोड़ों जन्म के पातक दूर कर देता हूँ ॥ २ ॥

पापवन्त कर सहज स्वभाऊ ॥ भजन मोर तेहि भाव न काऊ ॥ ३ ॥
जो पै दुष्ट हृदय सो होई ॥ मोरे सन्मुख आव कि सोई ॥ ४ ॥

पापी मनुष्यों का सहज ही यह स्वभाव होता है कि उनको मेरा भजन अच्छा नहीं लगता ॥ ३ ॥ और हे मित्र ! जो मनुष्य दुष्टहृदय होते हैं क्या वे मेरे सन्मुख आ सकते हैं ? कदापि नहीं, अतएव यदि विभीषण भी दुरात्मा होता तो वह मेरे सन्मुख कदापि न आता ॥ ४ ॥

निर्मल मन जन सो मोहिं प्रावा ॥ मोहिं कपट छल छिद्र न भावा ॥ ५ ॥
भेद लेन पठवा दशशीशा ॥ तबहुँ न कुछ भय हानि कपीशा ॥ ६ ॥

जो मनुष्य शुद्ध और सच्चे हृदय के हैं वही मुझे प्रिय हैं। मुझे कपटी और द्वेषी मनुष्य अच्छे नहीं लगते ॥ ५ ॥ हे सुग्रीव ! यदि रावण ने उसे भेद लेने को भी भेजा है तब भी कुछ भय और हानि की बात नहीं है ॥ ६ ॥

जग महँ सखा निशाचर जेते ॥ लक्ष्मण हनहि निमिष महँ तेते ॥ ७ ॥
जो सभीत आवा शरणाई ॥ रखिहौं ताहि प्राण की नाई ॥ ८ ॥

क्योंकि संसार में जितने राक्षस हैं लक्ष्मणजी उन्हें पल भर में मार सकते हैं ॥ ७ ॥ और यदि वह डर के कारण मेरी शरण में आया है तो मैं उसे अपने प्राणों के समान प्यारा समझूँगा ॥ ८ ॥

दोहा—उभय भाँति लै आवहु, हँसि कह कृपा निधान ।

जय कृपालु कहि कपि चले, अंगदादि हनुमान ॥ ४५ ॥

सो चाहे वह भेद लेने आया हो अथवा शरण में आया हो दोनों ही प्रकार से उसे ले आओ, ऐसा वचन हँस कर श्रीरामचन्द्रजी ने कहा । तब अंगद और हनुमान

आदि जानर प्रसन्न होकर पेता कहते हुए चले कि कृपावान् श्रीरामचन्द्रजी की अथ हो ॥

१/ पूस यदी भूता दिगस, लाये करि सम्मान ।

फीनद दंष्ट्रत आदि कति, प्रभुछविपेक्षि जुमान ॥ ४६ ॥

पूस यदी पुण्डरीकी को पावनगण सम्मान के सहित विभीषण को श्रीरामचन्द्रजी के पास ले जाये, उसने भगवान् को देखतेही कहा कि मैं आपकी शरण हूँ और प्रणाम किया और भगवान् को देख कर उसका हृदय क्षीतल हो गया ॥ ४६ ॥

सादर लेति आगे करि पानर ॥ चले जायँ रघुपति कसबाकर ॥ ४७ ॥

दुरिति से देखे पांडु भाता ॥ नयनानन्द दाग के दाता ॥ ४८ ॥

सब आदर उसे आदर के साथ आगे बरके बर राग को चले जहाँ दगासागर श्रीरामचन्द्रजी विराजमान थे ॥ ४७ ॥ उसने दूरही से नेत्रोंको आनन्दरूपी दाग देखाके दोनों आँखों को देता ॥ ४८ ॥

बिहुर राम छविभाम विलोकी ॥ रदे टिडुकि इकटका पल रोकी ॥ ४९ ॥

भुज प्रलंब कांजारुण सोचन ॥ श्यामलगात गुणत भयमोचन ॥ ५० ॥

फिर शोभायाम श्रीरामचन्द्रजीको देख कर कड़ा हो गया और टकटकी लगा कर उनकी शोभा देखने लगा ॥ ४९ ॥ फैसे हैं रामचन्द्र जिनकी लम्बी भुजायें हैं, लाल कमलके समान जिनके नेत्र हैं श्यामल जिनका शरीर है और शरणागतके सम दुःखों को दूर करनेवाले हैं ॥ ५० ॥

सिंद फेर आगत उर सोदा ॥ आनन प्रमितमदन लज्जि मोदा ॥ ५१ ॥

नयन नीर पुलकित अरि गाता ॥ उर भरि भीर कदा गुह्यजाता ॥ ५२ ॥

सिंदके समान जिनके ऊँचे नाँव हैं और विशाल हृदय है गुह्य की अपार शोभा दज्जों कामदेवोंको मोहित करनेवाली है ॥ ५१ ॥ ऐसी भूति को देख विभीषण गदगद और रोमांचित हो दृश्यमें भीरभर हस प्रकार भग्न भजन कहने लगा ॥ ५२ ॥

निशिचर वंश जगम सुर प्राता ॥ नाथ पशानग कद में जाता ॥ ५३ ॥

सदज पाप निय सामस देदा ॥ यथा उलूकहिं लस पर मोता ॥ ५४ ॥

हे देवताओंकी रक्षा करनेवाले कृपावान् श्रीरामचन्द्रजी ! मेरा जन्म निश्चय वंश में हुआ है और मैं रावण का भाई हूँ ॥ ५३ ॥ मेरे इस राक्षसी शरीरको दण्डवान् ही से पाप प्यारा है जिस प्रकार बल्लकको शंभुवार ही मिय होता है ॥ ५४ ॥

१/ दोहा—अथ सुमन सुनि आभर्ष, भग्न भजन अथ भीर ।

आदि आदि आगत हरण, शरण सुभाष रघुवीर ॥ ५५ ॥

हे रामारक्षो हृष दूर करनेवाले आशुपुमान्जी ! मैं कावोंसे आपका शरण लूँ

कर आया हूँ कि आप शरणागतक रक्षा करनेवाले और सुख देनेवाले हैं अतएव हे
दुखोंके दूर करनेवाले कुशल आप मेरा रक्षा कीजिये ! रक्षा कीजिये ! ॥ १७ ॥

अस कहि करत दंडवत देखा छ दुरत उठे प्रभु हर्ष विशेषा ॥१८॥
दीन वचन सुनि प्रभु मन भावा छ भुज विशाल गहि हृदय लगावा ॥२॥

ऐसा कह कर विभीषणको दंडवत करते हुए देख अ रामचन्द्रजी तुरन्त उठे और
उनके हृदय में कुछ विशेष हर्ष गन्त हुआ ॥ १ ॥ विभीषण के दीन वचन प्रभु के
मन में बढ़े घट्टे लगे इस कारण उन्होंने विभीषणको अपनी विशाल भुजाओं से
हृदय में लगा लिया ॥ २ ॥

अनुज सहित मिल दिन बैठारी छ वाले वचन भवन-भय-हारी ॥३॥
कहु लंकेश सहित परिवारा छ कुशल कुठोहर वास तुम्हारा ॥४॥

अपने माई लक्ष्मणके सहित मिलकर विभीषणको पास बैठा कर भक्तोंके भय
को दूर करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी इस प्रकार वचन बोले ॥३॥ हे लंकाके राजा ! कहो
तुम अपने परिवार सहित कुशल संतां हो क्योंकि तुम्हारा धारस्थान बुरा है ॥ ४ ॥

खल मंडली वसहु दिन रानी छ सखा धर्म निवहै केहि भांती ॥५॥
मैं जानौं तुम्हरी सब रीति छ अति नयनिपुण न भाव अनीतो ॥६॥

हे तात ! तुम रात दिन दुष्टोंके साथ निवास करते हो तुम्हारे धर्मका निवाह
किस प्रकार होता है ॥५॥ मैं तुम्हारी सब रीति जानता हूँ तुम नीतिमें बड़े चतुर
हो तुम्हारा भाव अन्याय का नहीं है ॥ ६ ॥

धर भल वास नरक कर ताता छ दुष्ट संग जनि देइ विधाता ॥७॥
अब पद देखि कुशल रघुराया छ जां तुम कीन्ह जानि जन दाय ॥८॥

हे मित्र ! नरका रहना अच्छा है परन्तु विधाता कहां दुष्ट स्तुत्य का साथ
न देवे हमें कुशल है ॥७॥ ऐसे वचन सुन विभीषण कहने लगे कि हे नाथ ! अब
आपके इन चरणचंद्रके दंमनेहीसे सब कुशल है जो आपने दाम जानकर दयाकी ॥८॥

दांदा—तब लागि कुशल न जीव रहै, सपनेहु मन विधाम ।

जब लागि भऊत न राम कहै, शोक धाम तजि काम ॥९॥

हे नाथ ! उस समय तक जीव को कुछ भी कुशलता प्राप्त नहीं होती और स्वप्न
में भी आनंद नहीं मिलता जब तक वह शोक रूप विषय वासनाओं को छोड़ कर
आपका भजन नहीं करता ॥ ९ ॥

तब लागि वसत हृदय खल नाता छ लोभ मोह मत्सर मद माना ॥१०॥

जब लागि उर न वसत रघुनाथा छ धरे आप शायक काटि भाया ॥११॥

और उस समय तक नाना प्रकार खल, के लोभ, मोह, अभिमान, अपमान
आदि हृदय में निवास करते हैं ॥ १ ॥ जब तक आप धनुष बाण और कटि में
सकल धारण शिथिल हुये हृदय में वास नहीं करते ॥ २ ॥

ममता तिमिर तरुण अधियारी ॥ राग द्वेष उलूक सुखकारी ॥३॥
तब लगि यमन जीव उरमाहीं ॥ जब लगि प्रभु प्रतापरवि नाहीं ॥४॥

और यह ममतारुण अंधकार और जवानीरूप रात्रि रागद्वेषरुपी उल्लुओं को
मुख देनवाली ॥३॥ उसी समय तक हृदयमें वास करता है अतक आका प्रतापरुपी
सूय हृदयमें उदय नहीं होता अर्थात् आका प्रतापसे ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥४॥
अब भद्र कुशल मित्रे भय भार ॥ देखि रामपद कमल तुम्हारे ॥५॥

तुम कंगालु जागर अनुकूना ॥ ताहि न व्याप त्रिविध भव शूला ॥६॥
हे नाथ ! अब आपके कमल स्वरुपी चरणों के देखने से सब प्रकार कुराह है
और सब भय दूर होगये ॥ ५ ॥ आर जिनके ऊपर दया करते हैं उसे यह सांसारिक
तीनों प्रकार के शूल अर्थात् दैहिक भौतिक पाप नहीं सताते ॥ ६ ॥

मैं निशिचर अति अधम स्वभाऊ ॥ शुभ आचरण कोन्ह नहिं काऊ ॥७॥
जासु रूप मुनि ध्यान न आवा ॥ सो प्रभु हरि हृदय मोहिं लावा ॥८॥
मैं निशाचर हूँ और मेरा स्वभाव बड़ाही नोच है मैंने कोई शुभ कर्म भी कभी
नहीं किया ॥ ७ ॥ परन्तु जिन प्रभु का रूप मुने लोगों के ध्यान में भा नहीं आता
वसी प्रभु ने पसननार्णक मुक्त हृदय से लगा लिया ॥ ८ ॥

दोहा—अहो भाग्य मम अमिन अति, राम कृपा सुख पुन ॥
देखेउँ नयन विरंजि शिव संव्य युगल पद कंठ ॥ ४१ ॥

सुख को (गि ठे।) अरधुनायकी को कृपासे आज मेरा भाग्य बड़ाहा अपार है
क्योंकि आज मैंने उन चरणों को देना तिनको सेवा मिला और महादेवजी किया काते हैं
सुनहु सखा निज कहहुँ स्वभाऊ ॥ जान भुगुडि शंभु गिरिजा ॥१॥
जानर होय चराचर द्रोही ॥ आवै समय शरण तकि मांहीं ॥ २॥

रामचन्द्रजी कहते हैं कि हे मित्र विभीषण ! सुनो, अपना स्वभाव तुम्हें बताता
हूँ जिसे क्षामभुगुण्ड और महादेव पार्वतीजी अच्छी तरह जानते हैं ॥ १॥ कि जो मनुष्य
सारे संसारके प्राणमात्र का वैरो हो और वह वनमें डर कर मेरी शरणमें आवे ॥
तजि मद मोह कपट छल नाना ॥ करौ सखा तेहि साधु समाना ॥३॥
जननी जनक चंचु सुत दारा ॥ नन धन भवन सुहृद परिवारा ॥४॥

तो मैं उल्लेख मद मोह, कपट और छलको दूर कर हे मित्र ! उसे साधु के समान

शुद्ध कर देता हूँ ॥ ३ ॥ और जो मनुष्य, माता, पिता, भाई, पुत्र, स्त्री, शरीर, भव घर और अच्छे मित्र व परिवार आदि ॥ ४ ॥

सबके ममता ताग बटोरी ॥ मम पद मनहि बांधि वर डोरी ॥ ५ ॥
समदर्शी इच्छा कछु नाहीं ॥ हर्ष शोक भय नहिं मनमाहीं ॥ ६ ॥

इन सबके ममता (प्रेम) रूपी सूते को बट कर रखी बनावे और उससे मेरे शरीरों में मन को बांध दे अर्थात् सबसे प्रेम तोड़ मेरा ध्यान करें ॥ ५ ॥ और जो समदर्शी हैं, जिन्हें किसी प्रकार की इच्छा नहीं है, जिनके हृदय में हर्ष शोक भय कुछ भी नहीं है ॥ ६ ॥

अस सज्जन मम उर बस कैसे ॥ लोभी हृदय बसत धन जैसे ॥ ७ ॥
तुम सारिखे संत प्रिय मोरे ॥ धरौं देह नहिं आन निहारे ॥ ८ ॥

ऐसे सज्जन मेरे हृदय में किस प्रकार बास करते हैं जैसे लोभी पुरुष के हृदय में धन बास करता है ॥ ७ ॥ और हे मित्र ! तुम्हारे ऐसे संत मुझे सदैव प्यारे लगते हैं, मैं और किसी के लिये देह धारण नहीं करता हूँ अर्थात् वन्हीं सन्तों के लिये अवतार लेता हूँ ॥ ८ ॥

दोहा—सगुण उपासक परमहित, निरत नीति दृढ़ नेम ।

ते नर प्राण समान मोहिं, जिनके द्विज पद प्रेम ॥ ५० ॥

और जो मनुष्य प्रेम के साथ सगुण रूप की उपासना करनेवाले हैं । नीति में दृढ़ और नियम में दृढ़ हैं और जिनका दास्यों के चरणों में प्रेम है वे मुझे प्राणों के समान प्यारे हैं ॥ ५० ॥

सुख लंकेश सकल गुण तोरे ॥ ताते तुम अतिशय प्रिय मोरे ॥ १ ॥
राम बचन सुनि दानर यूथा ॥ सकल कहहिं जय कृपा बल्ल्या ॥ २ ॥

श्रीरामचन्द्रजी कहते हैं कि हे विभीषण ! तुम्हारे अन्दर उपरोक्त सर्वगुण विद्यमान हैं इससे तुम मुझे बहुत प्यारे लगते हो ॥ १ ॥ ऐसे रामचन्द्रजी के बचन सुनकर सब दानरगण कहने लगे कि हे कृपानिधान ! भगवान् आपकी जय हो ॥ २ ॥

सज्जन विभीषण प्रभु की दासी ॥ नहिं अघात अचणामृत जानी ॥ ३ ॥
पद अंबुज गहि वारहिं वारा ॥ हृदय समात न प्रेम अपारा ॥ ४ ॥

विभीषण ऐसी रामचन्द्रजी की दासी जो कानों को अमृत के समान है, सुनकर हृत नहीं हुये ॥ ३ ॥ और बार बार रामचन्द्रजी के चरणकमलों को छूते हैं परन्तु इनका सारी प्रेम हृदय में नहीं समाता है ॥ ४ ॥

सुनहु देव सचरावर स्वामी ॥ प्रणतपाल उर अन्यामी ॥ ५ ॥

उर कछु प्रथम चासना रही ॥ प्रभु पद प्रीति सरित सो बही ॥६॥

विभीषण कहते हैं कि हे पर अवर के स्वामी ! प्रण के पालन करनेवाले, हृदय की बात जाननेवाले भगवान ! सुनिये ॥ ५ ॥ पहले कुछ मेरे हृदय में हृच्छा थी सो आपके चरणों की प्रीतिरूपी नदी में बह गई ॥ ६ ॥

अब कृपालु निज भक्ति जो पावनि ॥ देहु दया करि शिव मन भावनि ॥७॥
एवमस्तु कहि प्रभु रणधीरा ॥ मांगा तुरत सिंधु कर नीरा ॥८॥

अब हे कृपालु रामचन्द्रजी ! अपनी यह पवित्र भक्ति जो शिवजी के मन को अच्छी लगती है सो कृपा करके दीजिये ॥ ७ ॥ रणवार श्रीरामचन्द्रजी ने एवमस्तु कह कर समुद्र का पानी मँगवाया ॥ ८ ॥

यदपि सखा ताहि इच्छा नार्ही ॥ मत्र दर्शन अमोघ जगमार्ही ॥९॥
अस कहि राम तिलकतेहि सारा ॥ सुमन वृष्टि नम भई अपारा ॥१०॥

और कहा कि हे मित्र ! यद्यपि तुम्हें इसकी इच्छा नहीं है परन्तु मेरा दर्शन संसार में निष्फल नहीं होता ॥ ९ ॥ ऐसा कह रामचन्द्रजी ने विभीषण को राजतिलक कर दिया, तब आकाश से देवता लोग कूल बरसाने लगे ॥ १० ॥

दोहा—रावण क्रोध जु अनल सम, स्वांस समीर प्रचण्ड ।

जरत विभीषण राखेऊ, दीन्हेंउ राज अखंड ॥ ५१ ॥

रावण का क्रोध अग्नि के समान था, स्वांस प्रचंड बायुरूप था उस अग्नि से जलते हुए विभीषण को बचा कर श्रीरामचन्द्रजी ने उसे अटल राज्य दे दिया ॥ ५१ ॥

दोहा—जां सम्पति शिव रावणहिं, दीन्ह दिये दश माथ ।

सो संपदा विभीषणहिं, सकुचि दीन्ह रघुनाथ ॥ ५२ ॥

जो सम्पदा महादेवजी ने रावण का दश शिरों का बालदान करने पर दी थी वही सम्पदा श्रीरामचन्द्रजी ने विभीषण को थोड़ीसी भक्ति के लिये सकुच के साथ दे दी ॥ अर्थात् इस भक्ति के बदले यह सम्पत्ति थोड़ी है ॥ ५२ ॥

अस प्रभु छाँड़ि भत्रहिं जे आना ॥ ते नर पशु बिनु पूँछ विषाना ॥१॥
निज जन जानि ताहि अपनावा ॥ प्रभु स्वभाव कपि कुल मनभावा ॥२॥

ऐसे दयालु प्रभु को छोड़ कर जो मनुष्य दूसरों का भजन करते हैं वे बिना सींग पूँछ के पशु हैं, अर्थात् इनमें और पशुओं में कोई अन्तर नहीं ॥ १ ॥ विभीषण को अपना भक्त जान कर रामचन्द्रजीने अपना लिया सो प्रभु का यह स्वभाव

बामरकुल को बहुत ही प्यारा मालूम हुआ ॥ २ ॥
पुनि सर्वह सर्व उरवासी ॥ सर्व रूप सब रहित उदासी ॥३॥

प्रातः पंचमी दिवस खगरी * सचिवन लियो बुलाय पुकारी ॥४॥

वांले वचन नीति प्रति पालक * कारण मनुज दनुज कुल घालक ॥५॥

फिर सब जाननेवाले, सबके हृदय में वाम कानेवाले, सर्वरूप, सबसे रहित, उदासीन ऐसे रामचन्द्रजी ने ॥ ३ ॥ सवेरे पंचमी के दिन अपने मन्त्रियों को बुला लिया ॥ ४ ॥ और नीति का पालन करनेवाले राक्षस कुल के नाश करने के लिये मनुष्य रूप धारण करनेवाले रामचन्द्रजी वांले ॥ ५ ॥

सुनु कपीश लंकापति वीरा * केहिविधि उतरिय जलधिगंभीरा ॥६॥

संकुल उरग मकर भूष जाती * अनि श्रगाध दुस्तर सब भांती ॥७॥

कि हे सुमीच ! हे विनीषण ! हे वीर वानरयोधार्थों ! सुना, यह अथाह समुद्र किस प्रकार से उता जाय ॥ ६ ॥ क्योंकि यह सर्प, मगर और नाना प्रकार की भूलियों से भरा है और सब प्रकारसे बहुत ही गहरा और दुस्तर मालूम होता है ॥ ७ ॥

कह लंकेश सुनहु रघुनायक * कौटि सिंधु शापक तव शायक ॥८॥

यद्यपि तदपि नीति अस गाई * बिनय करिय सागर पहुँ जाई ॥९॥

तब विभाषण कहने लगे कि हे रामचन्द्रजी ! यद्यपि काहों समुद्रों को सुखाने वाले तो आपके वाणही हैं ॥ ८ ॥ तो भी नीति-शास्त्र में ऐसा कहा है कि पहले ब्रह्मा से काम लेवे, इस कारण समुद्रके पास चर कर बिनय करना उचित है ॥ ९ ॥

सोहा—प्रभु तुम्हारे कुलगुरु जलधि, कहहि उपाय विचारि ।

बिनु प्रयास सागर तरहि, सकल भालु कपि भारि ॥ ५३ ॥

हे नाथ ! समुद्र आपका कुलगुरु है क्योंकि वह आपके ही सूर्यवंश के राजा सगरके पुत्रों का वंशदा है, अतएव सगरवंश में होनेके कारण आपका वंशज और गुरु है सो वह कुछ न कुछ उपाय बतावेहीगा जिससे बिना परिश्रमके ही सब रीठ, जानों की सेना समुद्र पार उतर जायगी ॥ ५३ ॥

सखा रहेउ तुम नीक उपाई * करिय दैव जो होइ सहाई ॥१॥

मंत्र न यह लज्जिमन मन भावा * रामवचन सुनि अति दुख पावा ॥२॥

यह सुन रामचन्द्रजी ने कहा हे मित्र ! अपने उपाय तो अच्छा बताया, यदि ईश्वर सहायता करे तो सफल होगा ॥ १ ॥ परन्तु यह सहाह लक्ष्मणी को अच्छी नहीं लगी, वह रामचन्द्रजी के वचन सुन कर बड़े दुःखी हुए ॥ २ ॥

नाथ दैव कर कवन भरोसा * शापिय सिंधु करिय मन रोसा ॥३॥

कादर मन कर एक अधारा * दैव दैव आलसी पुकारा ॥४॥

और कहने लगे कि हे नाथ ! ईश्वर का कौन भरोसा ! मनमें क्रोध कर समुद्र

को सुखा दीजिये ॥ १ ॥ कायर पुरुषों के लिये ईश्वर एक सहारा मात्र है क्योंकि जो कानसी पुरुष हैं वे ईश्वर ईशान पुकारा करते हैं कि भाग्यमें होगा तो काम पूर्ण हो जायगा अन्यथा नहीं, परन्तु यानी गतिन से काम नहीं लेते ॥ ४ ॥

सुनन विहंस बाले रघुवीरा ॥ ऐसई करव धरहु मन धीरा ॥ ५ ॥

अन कहि प्रभु अनुजहि समुझाई ॥ विधु समोप गये रघुराई ॥ ६ ॥

रहगुनी का यह वचन सुन श्रीरामचन्द्रजी हंस का कड़ने लगे कि हे भाई !

ऐसाही कहूंगा, मनमें धोरज रखो ॥ ५ ॥ ऐसा कह कर लक्ष्मणजीको सनका कर श्रीरामचन्द्रजी समुद्रके पास गये ॥ ६ ॥

प्रथम प्रणाम कान्ह रघुराई ॥ बंठे पुनि तट दर्भ डसाई ॥ ७ ॥

जयहि विभीषण प्रभु पहाँ आये ॥ पाछे रावण दून पठाये ॥ ८ ॥

पड़ले तो प्रभुने जान्न समुद्रको प्रणाम किया फिर किनारे पर कुश विद्या कर घेड़ गये ॥ ९ ॥ जब विभीषण श्रीरामचन्द्रजीके पास बसे आये उसी समय पीछे रावणने दूत भेजे ॥ ८ ॥

दांहा - सकल चरित निन देखेऊ, धरे कष्ट कपि देह ।

प्रभु गुण हृदय सराहि अनि, शरणागत पर नेह ॥ ५४ ॥

उन दूतों ने आकर श्री वनावटी चन्द्र का देह धारण कर सब हाल देखा और शरणागत पर ऐसा स्नेह देव कर श्रीरामचन्द्रजी के गुणों की बड़ाई मनही मन करने लगे ॥ ५४ ॥

प्रगट बलानन राम सुभाऊ ॥ अनि सप्रेम गा विमरि दुराऊ ॥ १ ॥

रिपु के दूत कपिन जब जान ॥ निन्हें बाँध कपि गति पहाँ आन ॥ २ ॥

विर रामचन्द्रजी का गुणानुवाद साष्ट रूप से करने लगे, मारे प्रेम के अपने को छिपाना भूल गये ॥ १ ॥ तब नो कदमी ने उन्हें पहचान लिया कि यह तो पैरी के दूत हैं और उन्हें बाँध कर सुग्रीव के पास ले आये ॥ २ ॥

कह सुग्रीव सुनहु सब वनवा ॥ अग भंग करि पठवहु निशिचर ॥ ३ ॥

सुनि सुग्रीव बचन कपि धाये ॥ बाँध कटक चहुँ ओर फिराये ॥ ४ ॥

तब सुग्रीव कहने लगे कि हे सब बन्दो ! इन निशाचरों को किसी न किसी अंग से हन करके भेजो ॥ ३ ॥ सुग्रीव के ऐसे वचन सुन बन्दर लोग दौड़ पड़े और बन्द बाँध कर सना के चारों ओर घुमाया ॥ ४ ॥

यद् प्रकार मारन कपि लागे ॥ नीन पुकारत तरपि न त्यागे ॥ ५ ॥

जो हमार हर नासा काना ॥ तेहि कोशलाधीश कर आना ॥ ६ ॥

और उन निशाचरों को बन्दर लोग बहुत प्रकार से मारने लगे यद्यपि वे दीनबाखी कह कर चिरजाते थे परन्तु बानर तब भी उन्हें नहीं छोड़ते ॥ ५ ॥ अन्त में वे घबड़ा कर कहने लगे कि जो हमारे नाक कान काटे उसे श्रीगुनायजी की कसम है ॥ ६ ॥ सुनि लक्ष्मण तिन निकट बुलाई ॥ दया लागि हँसि दीन्ह छुड़ाई ॥ ७ ॥ रावण कर दीन्हेउ यह पाती ॥ लछिमन बचन बाँचु कुलघाती ॥ ८ ॥ लक्ष्मणजीने यह सुन उन दूतोंको पास बुलाया, उनकी दशा देख लक्ष्मणजी को दया आगई इस कारण उन्होंने हँस कर उन्हें छुड़ा दिया ॥ ७ ॥ और कहा कि यह चिट्ठी रावणके हाथमें देना और उस कुठनाशकसे कहना कि यह लक्ष्मणके हित वचन है, इन्हें बाँचो ॥ ८ ॥

दोहा -- कहेउ सुखागर मूढ़ सन, मम संदेश उदार ।

सीता देइ मिलहु न तु, आवाकाल तुम्हार ॥ ५५ ॥

और उस मूर्ख रावणसे मेरा यह हितकारी संदेशा जबानीभी कह देना कि सीता को देकर जा मिलो, नहीं तो अब तुम्हारी मौत निकट आगई है ॥ ५५ ॥

तुरत नाय लछिमन पद माथा ॥ चले दूत वर्णत गुण गाथा ॥ १ ॥

कहत राम यश लंका आये ॥ रावण चरण शीश तिन नाये ॥ २ ॥

दूत वसो समय लक्ष्मणजीके चरणोंको शीश नवा कर रामचन्द्रजीके गुणानुवाद वर्णन करते हुए चल दिये ॥ १ ॥ और रामचन्द्रजी का यश रास्ते में बखान करते हुए लंकामें आये और रावणके चरणोंको प्रणाम किया ॥ २ ॥

विहँसि दशानन पूछी वाता ॥ कहसि न शुक्र आपनि कुशलाता ॥ ३ ॥

पुनि कहु कुशल विभीषण केरी ॥ जासु मृत्यु आई अति नेरी ॥ ४ ॥

तब हँस कर रावण पूछने लगा कि हे शुक्र ! तू अपनी कुशल क्यों नहीं बतलाता ॥ ३ ॥ और विभीषणका हाल कजो जिसकी मौत अब अति निकट आ गई है ।

करत राज लंका शठ त्यागा ॥ होइहि जव कर कीट अभागा ॥ ५ ॥

पुनि कहु भालु शीश कटकाई ॥ कठिन काल प्रेरित चलि आई ॥ ६ ॥

वस मूर्खने राज्य करते हुए लंकाको छोड़ दिया अब वह अभागा जो का घुन होकर रीठ और बन्दरोंके साथ चारा जायगा ॥ ५ ॥ फिर उस बन्दर और रीठों की सेनाका हाल कहो जो कठिन कालके भेजनेसे यहाँ मरनेके लिये आई है ॥ ६ ॥

जिनके जीवन कर रखवारा ॥ भयो मुदुलचिन निधु विचारा ॥ ७ ॥

कहु तपस्विन कर बात बहोरी ॥ जिनके हृदय त्रास अति मोरी ॥ ८ ॥

और जिनके प्राणोंका बचानेवाला केवल दयालु समुद्र है, यदि वह अन्तर्गत न

होता तो अब तक राक्षसगण उन्हें भक्षण कर चुके होते ॥ ७ ॥ फिर इन दोनों तप-
सियोंका हाल कहो जिनके हृदयमें मेरा बड़ा भारी डर लगा रहता है ॥ ८ ॥

दोहा—भई भेंट की फिरि गये, श्रवण सुयश सुनि मोर ।

कहसि न रिपु दल तेज बल, फस चक्रि न चित तोर ॥५६॥

अरे उनसे भेंट हुई श्रवण वे मेरा यश सुन कर छौंट गये, तू तो वैरी की सेना
का कुछ बल, तेज, प्रताप भी वर्णन नहीं करता । इस प्रकार तेरा चित्त चकितसा
क्यों हो रहा है ॥ ५६ ॥

नाथ कृपा करि पूछेहु जैसे ॥ मानहु कहा क्रोध तजि तैसे ॥१॥

मिला जाइ जब अनुज तुम्हारा ॥ जातहि राम तिलकतेहि सारा ॥२॥

तब शुक दूत कहने लगा कि हे नाथ ! जिस तरह आप कृपा काफ़े मुझसे पूछते
हैं वैसेही आप क्रोध दूर करके मेरे इन वधनोंको मानें ॥१॥ जिस समय आपका छोटा
भाई विभीषण जाकर भिका इसी समय रामचन्द्रजीने उसे राजतिलक कर दिया ॥२॥

रावण दूत हमहिं सुनि काना ॥ कपिन धाँधि दीन्हें दुख नाना ॥३॥

श्रवण नासिका काटन लागे ॥ राम शपथ दीन्हों तब त्यागे ॥४॥

और बन्दरोंने मुझे रावण का दूत समझ कर बाँध दिया और नाना प्रकार के
कष्ट दिये ॥३॥ जब मेरी नाक और कान काटने लगे तब मैंने उन्हें रामचन्द्रजी की
कसम दी तब मुझे छोड़ा ॥ ४ ॥

पूछेहु नाथ कीश कटकाई ॥ बदन कोटिशत वरणि न जाई ॥५॥

नाना चरण भालु कपि धारी ॥ विकटानन विशाल भयकारी ॥६॥

और हे नाथ ! जो आप बन्दरोंकी सेनाका समाचार पूछते हैं सो वह सौ करोड़
मुखोंसे भी वर्णन नहीं की जासकती ॥ ५ ॥ बन्दर और रीछ नाना प्रकारके रूपवाले
हैं जिनके षडे विकट मुख हैं, बड़ेही विशाल और भयको उत्पन्न करने वाले हैं ॥६॥

जेहि पर दह्या हुतेउ सुत तोरा ॥ सकल कपिन महँ तेहि बल थोरा ॥७॥

अमित नाम भट कठिन कराला ॥ विपुल वर्ण तन तेज विशाला ॥८॥

और जिस बंदर ने लंका जलाई अक्षयकुमार का बध किया वह बन्दर सबसे
कम बलवान है ॥ ७ ॥ और बहुतसे बड़े बड़े नामों योधा हैं जिनके नाना रूप हैं
और बड़ेही विशाल तेजस्वी शरीर हैं ॥ ८ ॥

दोहा—द्विविद मयंदर नील नल, अंगदादि विकटाशि ।

दधिमुख केहरि कुमुद गव, जामवंत बलराशि ॥९॥

उनमें से मैं कुछ योधाओंके नाम वर्णन करता हूँ वे ये हैं—द्विविद, मयंद,

नील नल, अंगद विकटस्थ, दधिमुव, केहरि, कुमर गव और बल की राश
जामवन्त इत्यादि ॥ ५७ ॥

ये ऋषि सब सुग्रीव समाना ॥ इनसमकोटिन गनै को आना ॥ १॥

राम कृपा अनुलित बल तिनहीं ॥ तृण समान त्रयलोकहि गिनहीं ॥ २॥

यह सब बन्दर राजा सुग्रीवके समान बखान् हैं इनके समान और भी करोड़ों
बन्दर हैं जिनकी गिनती नहीं हो सकती ॥ १॥ श्रीरामचन्द्रजीकी कृपामें (न बन्दरोंमें
अतुल बल है और यह सब बन्दर तीनों लोकोंको तिनके के समान समझने हैं ॥ २॥

अस मैं श्रवण सुना दसकंधर ॥ पदुम अठारह यथप वनर ॥ ३॥

नाथ कटक महं सो कपि नाहीं ॥ जान नुमहि जीतै रण माहीं ॥ ४॥

और हे नाथ ! मैंने कानोंसे ऐसा सुना था कि अठारह पदुम बन्दरोंके सेनापति
हैं ॥ ३॥ और उस सेनामें ऐसा कोई बन्दर नहीं जो तुम्हें युद्धमें न जीत सके अर्थात्
सब बन्दर आपको हरा सकते हैं ॥ ४ ॥

परम क्रोध मीजहिं सब हाथा ॥ आयलु पै न देहिं रघुनाथा ॥ ५॥

शोषहिं सिंधु सहित भ्रप गंगाला ॥ फारहिं नख धरि कुधर विशाला ॥ ६॥

वे सब वानर मागे क्रोध के हाथ मल रहे हैं । पछता रहे हैं । परन्तु श्रीराम-
चन्द्रजीने अभी आज्ञा नहीं दी है ॥ ५॥ और वे समुद्रका सर्गों और मछलियों सहित
सुखा सकते हैं और अग्नि नलोंसे बड़े बड़े विशाल पर्वतोंका फाड़ सकते हैं ॥ ६॥

मदि गदं मिलवहिं दशशीशा ॥ ऐम वचन कहहिं सब कीटा ॥ ७॥

गजहिं तर्जहिं सहज अशंका ॥ मानहुं अपन चहन अब लंका ॥ ८॥

सब बन्दर ऐसा कह रहे हैं कि उम राक्षसों के दाँतों सिरोंको मल कर धूलमें मिला
दंगे ॥ ७॥ और सहज ही में अशंक वानर गजग तजना करते हैं, ऐसा मालूम होता
है कि वे अब लंकाका प्रसना चाहते हैं ॥ ८ ॥

दांहा—सहज शूर कपि भालु मव, पनि शिर पर श्रीराम ।

रावण कोटिन काल कहैं, जीति न कहि संग्राम ॥ ९॥

हे रावण ! सब शीछ बन्दर इस-विधिसे बलवान् हैं परन्तु यह और भी अधिक
बलवान् होनेका कारण है कि उनके सहायक श्रीरामचन्द्रजी साथ हैं, वे ता हे
रावण ! करोड़ों छालको संग्राममें जीत सकते हैं ॥ ९॥

राम तेज बल बुधि विपलाई ॥ शेष सहस शत सहहिं न गाई ॥ १॥

सक शर एक शोषि सत सागर ॥ नव भ्रानहिं पूँछेर नयनागर ॥ २॥

रामचन्द्रजीके तेज, बल और बुद्धि की बड़ाईको तो लाखों शेषनागजीभी वर्णन

नहीं कर सकते ॥१॥ और आगमचन्द्रनी एक बाणसे १०० समुद्र भी सुखा सकते हैं परन्तु नोति जाननेवाले भगवान् रामचन्द्रनीने आपके भाई से सलाह ली ॥२॥

ताशु वचन सुनि सागर पार्हीं ॥ मांगत पंथ कृपा मन माहीं ॥३॥

सुनत वचन बिहँसा दशशीशा ॥ जाँ अस मति सहाय कृन कीशा ॥४॥

सो तुम्हारे भाईकी सलाह मान लीये आगमचन्द्रनी समुद्र में पास बैठे हुए विनम्रपूरव रास्ता माँग रहे हैं क्योंकि वे बड़े दयालु हैं ॥१॥ शुरु दैत्यके ऐसे वचन सुन रावण बहुत हँसा और कहने लगा कि जब ऐसी बुद्धि है तभी तो यन्दरोंको अपना सहायक बनाया है ॥ ४ ॥

सहज भोरु कर वचन दढ़ाई ॥ सागर सन ठानी मचलाई ॥५॥

मूढ़ मृषा का कसि बड़ाई ॥ रिपु बल बुद्धि थाव मैं पाई ॥६॥

सदाशिवमें दारोक विमर्षणके वचन मान कर समुद्रसे बालकोंकी सी हठ करके रामचन्द्र राह माँग रहे हैं ॥५॥ अरे मूल ! तू ज्ययं बड़ाई क्या करता है, बैरी के बुद्धि बलका हाल मुझे मालूम हो गया ॥ ६ ॥

सन्निव नभीन विभीषण जाके ॥ विजय विभूनि कड़ाँ लग ताके ॥७॥

सुनि भल वचन दून रिम बाढ़ो ॥ समय विचारि पत्रिका काढ़ो ॥८॥

जिम्हके विमर्षण सरीखे दारोक मन्त्री हैं उन्हीं जीतका पथ कहाँ तक पास हो सकता है ॥७॥ रावणके ऐसे वचन सुन दूराही बड़ा क्रोध आगया, तब उसने अनुकूल समय जान कर लक्ष्मणजीकी चिट्ठा निश्चय ॥ ८ ॥

राम अनुज दीन्ही यह पातो ॥ नाथ बचाइ जुड़ावहु छानी ॥९॥

विहँनि वाम कर लोन्हेसि रावन ॥ सन्निव बालिशठरागबन्धन ॥१०॥

अर कहा कि हे नाथ ! रामचन्द्रजी के छूटे जाईने यह चिट्ठा दी है सो इसे आप पढ़ाकर अपने हृदयको शीतल कीजिये ॥९॥ रावण ने हँसकर पत्र बाँध हाथमें ले लिया और मन्त्रिका युगलर उसे पढ़वाने लगा ॥ १० ॥

दोहा—बातन मनहि रेभाय शठ, जनि घालनि कुल खाश ।

राम विरोध न उचरिहु, शरण विष्णु अत्र ईश ॥५९॥

चिट्ठा में लिखा था कि हे मूल ! तू शत्रों से अपने मनको प्रपन्न करके कुछ का सत्सनाशन न कर रामचन्द्रजी से त्रासक करने पर प्रह्लाद विष्णु और महादेव की भी शरण जाने पर तुम बच नहीं सकते ॥ ५९ ॥

दोहा—हांउ मान तजि अनुज इव प्रभु पद पंकज भृंग ।

हासि राम शर अनल खल, जनि कुल सहत पतंग ॥६०॥

इस कारण तुम भी अभिमानको छोड़कर अपने भाई विभीषणकी तरह भौंरा रूप होकर श्रीरामचन्द्रजीके कमल स्वरूपीचरणोंमें प्रेम करो, हे दुष्ट ! रामचन्द्रजीके अग्नि रूप बाणसे तुम अपने कुल सहित पतंग रूप होकर नाश हो जानेका इरादा न करो सुनत सभय मन महँ मुसुकाई ❀ कहत दशानन सबहि सुनाई ॥१॥ भूमि परा कर गहत अकाशा ❀ लघु तापस कर वाग विलासा ॥२॥

पत्र सुनकर रावण मनमें तो बरा परन्तु हँसकर सबको सुनाकर इस प्रकार कहने लगा ॥१॥ कि उस छोटे तपस्वीके वचनोंकी चतुरता तो देखो, अरे ! वह तो ऐसी आशा कर रहा जैसे कोई मनुष्य पृथ्वीपर पड़ा हुआ हो और आकाश छू लेनेकी आशा करे कह शुक नाथ सत्य सब वानी ❀ समुझहु छाँड़ि प्रकृति अभिमानी ॥३॥ सुनहु वचन मम परिहरि क्रोधा ❀ नाथ राम सन तजहु विरोधा ॥४॥

तब शुक कहने लगा कि हे नाथ ! पत्रकी सब बातें ठीक हैं, जरा आप अपने अभिमाना स्वभाव को छाँड़ कर विचार तो करिये ॥ ३ ॥ क्रोध को छोड़ कर मेरा वचन सुनो । हे नाथ ! रामचन्द्रजी से वैर त्याग दो ॥ ४ ॥

अति कोमल रघुवीर सुभाऊ ❀ यद्यपि अखिल लोककर राज ॥५॥ मिलत कृपा प्रभु तुम पर करिहैं ❀ उर अपराध न एकौ धरिहैं ॥६॥

यद्यपि श्रीरामचन्द्रजी सब लोकों के स्वामी हैं तब भी इनका स्वभाव बड़ाही कोमल है ॥ ५ ॥ वे मिलते ही तुम्हारे ऊपर बड़ी कृपा करेंगे और तुम्हारा कोई अपराध अप हृदय में नहीं रखेंगे अपात् तुम्हें क्षमा कर देंगे ॥ ६ ॥

जनक—सुता रघुनाथहि दीजै ❀ इतना कहा मोर प्रभु कीजै ॥७॥ जब तेहि देन कह्यो वैदेही ❀ चरण प्रहार कीन्ह शठ तेही ॥८॥

इसलिये हे नाथ ! आप मेरा इतना कहना मानिये कि जानकीजी को श्रीरामचन्द्रजी को लौटा दीजिये ॥७॥ जब शुकने जानकी को लौटा देने की बात कही तो रावण ने उसके लात मारी ॥ ८ ॥

चरण नाइ शिर चला सो तहँवाँ ❀ कृपासिंधु रघुनायक जहँवा ॥९॥ करि प्रणाम निज कथा सुनाई ❀ राम कृपा अपनी गति पाई ॥१०॥

जब रावण ने लात मारी तो शुक भी उसे प्रणाम कर श्रीरामचन्द्रजी के पास चल दिया । और वहाँ पहुँच प्रभु को प्रणाम कर अपनी समस्त कथा कह सुनाई और रामचन्द्रजी की कृपा से अपनी गती को प्राप्त हुआ ॥ १० ॥

ऋषि अगस्त्य कर शपथ : भवानी ❀ राक्षस भयउ रहा मुनिजानी ॥११॥ वंदि राम पद चारहि वारा ❀ पुनि निजआश्रमकहँपगुधारा ॥१२॥

महादेवजी कहते हैं हे प्रिये ! यह शुक दैत्य बड़ाही ज्ञानी मुनि था परन्तु अगस्त्यऋषि के शाप के कारण राक्षस हो गया था ॥११॥ सो वह मुनि शरीर को प्राप्त होने पर रामचन्द्रजीके चरणों की वारम्बार वंदना करके फिर वह अपने आश्रम को चला गया ॥ १२ ॥

दोहा—विनय न मानत जलधि जड़, गये तीनि दिन बीति ।

बोले राम सकोप तब, भय विनु होइ न प्रीति ॥ ६१ ॥

श्रीरामचन्द्रजी को प्रार्थना करते हुये तीन दिन बीत गये परन्तु मूलं समुद्र ने उस प्रार्थना पर कुछ ध्यान न दिया तब तो श्रीरामचन्द्रजी क्रोध में होकर बोले कि बिना भय के किसीको प्रीति नहीं उत्पन्न होती ॥ ६१ ॥

लक्ष्मण बाण शरासन आन ॥ शीखें चारिधि विशिष कृशान् ॥१॥

शठ सन विनय कुटिल सन प्रीति ॥ सहज कृपण सन सुन्दर नीति ॥२॥

हे लक्ष्मण ! धनुष और बाण लाओ, मैं इस समुद्र को बाण की अग्निसे सुखा डालूँगा ॥ १ ॥ क्योंकि मूलं मनुष्य से विनती करना, छली मनुष्य से प्रीति करना और स्वभाव ही से कंजूस मनुष्य से सुन्दर नीति वर्णन करना ॥ २ ॥

ममता रत सन ज्ञान कहानी ॥ अतिलोभी सन विरति बखानो ॥३॥

क्रोधिहिंसम कामिहिं हरि कथा ॥ ऊसर बीज बये फल यथा ॥४॥

और मोह में फँसे हुए मनुष्य से ज्ञान की बातें करना और बड़े भारी लोभी से वैराग्य (त्याग) की कथा कहना ॥ ३ ॥ क्रोधी मनुष्य को शान्ति का पाठ पढ़ाना कामी मनुष्य से ईश्वरका गुणानुवाद गाना और ऊसर भूमिमें बीज बोना इन सबका फल व्यर्थ ही जाता है ॥ ४ ॥

अस कहि रघुपति चाप चढ़ावा ॥ यह मत लक्ष्मण के मन भावा ॥५॥

संधानेउ धनु विशिष कराला ॥ उठी उदधि उर अन्तर ज्वाला ॥६॥

ऐसा कह कर श्रीरामचन्द्रजी ने धनुष चढ़ाया यह मत श्रीलक्ष्मणजी को अच्छा मालूम हुआ ॥ ५ ॥ और धनुष पर बड़ा कराल बाण संधान किया जिससे समुद्र के हृदय में बड़ी ज्वाला उत्पन्न हुई ॥ ६ ॥

मकर उरज भूप गण अकुलाने ॥ जरत जन्तु जलनिधिजब जाने ॥७॥

कनक थार भरि मखि गणनाना ॥ विप्र रूप आयो तजि माना ॥८॥

और मगर साँप, मछलियाँ इत्यादि बहुत घबड़ाने लगीं, जब समुद्र ने इन जीवों को जलता हुआ देवा ॥ ७ ॥ तब साँपों के थार में नाना प्रकार के मखि आदिक रत्न लेकर और अभिमान को छोड़ श्रीरामचन्द्रजी के पास आगुण का

रूप धर कर आया ॥ ८ ॥

दोहा—काटे पै कदली फरै, कांठि यतन कोउ सोच ।

विनय न मान ऋगेश सुनु, डाटेहि पै नव नीच ॥ ६२ ॥

कागभुशुडजी बहने हैं कि हे गरुड़जी ! केना काटने ही से फटता है चाहे कोई करोड़ों यत्न करके सोचे परन्तु नहीं फटता, इसी प्रकार नीच मनुष्य डाटनेही से दबता है विनय करने से नहीं ॥ ६२ ॥

समय सिन्धु पद गहि प्रभु केरे ॥ छप्रह्म नाथ सब अवगुण मेरे ॥ १ ॥

गगन समीर अनल जल धरणी ॥ इनकी नाथ सहज जड़ करणी ॥ २ ॥

समुद्रने भयसहित श्रीरामचन्द्रजीके चरण पकड़ कर विनती की कि हे नाथ ! मेरे सब अवगुण क्षमा करो ॥ १ ॥ क्योंकि गगन, अग्नि, पवन, जल, पृथ्वी इनके तो कार्य स्वभावतः जड़ होते ही हैं ॥ २ ॥

तब प्रेरित माया उपजाये ॥ सृष्टि हेतु सब ग्रन्थन गये ॥ ३ ॥

प्रभु आयसु जेहि ॥ हैं जस अहई ॥ सो तेहि भांति रहे सुख लहई ॥ ४ ॥

हे नाथ ! सब ग्रन्थोंमें ऐसा प्रसिद्ध है कि आपकी प्रेरणासे ये वस्तुयें मायाने सृष्टिके हेतु उत्पन्न की हैं ॥ ३ ॥ और जिसको आपकी जैसी आज्ञा है वह वसी प्रकार रहनेसे सुख पा सकता है अन्यथा नहीं ॥ ४ ॥

प्रभु भल कीन्ह मोहि सिख दांन्हों ॥ मर्यादा पुनि तुम्हरी कीन्हों ॥ ५ ॥

ढोल गँवार शूद्र पशु नारी ॥ ये सब ताड़न के अधिकारी ॥ ६ ॥

हे नाथ ! आपने जो मुझे शिक्षा दी सो तो अच्छाही किया परन्तु यह मर्यादा आपही की पाँधी हुई है ॥ ५ ॥ ढाल, गँवार शूद्र, पशु और स्त्री ये सब ताड़ना ही के अधिकारी हैं अर्थात् ताड़नेही पर ठीक रहते हैं ॥ ६ ॥

प्रभु प्रताप मैं जाव सुखाई ॥ उनरहि कटक न मोरि बड़ाई ॥ ७ ॥

प्रभु आज्ञा आपन श्रुति गाई ॥ करहु बेगि जो तुमहि सुनाई ॥ ८ ॥

हे नाथ ! यदि मैं आप के प्रताप से सुख जाऊँ और आपकी सेना पार उत्तर जावे तो इसमें मेरी मर्यादा जाती रहेगी ॥ ७ ॥ और वेदों में कहा है कि आपकी आज्ञा अटक है इस कारण जो आपको अच्छा लगे सो शीघ्र कीजिये ॥ ८ ॥

दोहा—सुनतहि वचन विनीत अति, कह कृपालु मुसुकाय ।

जोह बिधि उतरहि कपि कटक, तात सो कहहु उपाय ॥ ६३ ॥

ऐसे नम्रता से भरे हुए वचन सुन श्रीरामचन्द्रजी ने हँस कर समुद्र से कहा कि हे तात ! जिस प्रकारसे यह बन्दरोंकी सेना समुद्रके पार जाय वह उपाय बतलाओ

नाथ नील नल कपि दोउ भाई ॥ लरिकाई ऋषि आशिश पाई ॥१॥

तब समुद्र कहने लगा कि हे नाथ ! नल नील जो दो भाई हैं वन्होंन लड़कपन में ऋषि का आशीर्वाद पाया है सो इस प्रकार है ॥ १ ॥

अथ क्षेपक

सरिता निकट रहे मुनि छाई ॥ करहि उपद्रव तहँ दोउ भाई ॥१॥

आँख मूँदि मुनि ध्यान लगावै ॥ तब ए ठाँकुर को लै जावै ॥२॥

किसी नदीके किनारे कोई मुनि रहते थे, वहाँ यह दोनों भाई नल और नील बड़ा उपद्रव करते थे ॥ १ ॥ सा इस प्रकार कि जब वे आँख बन्द कर अपने इष्टदेव का ध्यान लगाते थे उसी समय ये ठाँकुरजीको जुरा ले जाते थे ॥ २ ॥

साँ जल में सब देहिं घड़ाई ॥ तब मुनि शाप दियो रिसिआई ॥३॥

वस्तु तुम्हारि छुई जो हाई ॥ पानी पै उतगावै सोई ॥४॥

स्थिर तहँ रहे चलै साँ नार्ही ॥ तब ये कछु समुझे मन मार्ही ॥५॥

और वन्हें जगमें डाल देते थे जिससे मुनि लोगों की बड़ा कष्ट पहुँचता था, तब मुनिने क्रोधित होकर श्राप दे दिया, १॥ कि जो वस्तु तुम्हारी छुई हाँगा वह पानी पर स्तरायगी ॥ ४ ॥ और स्थिर रहेगा चलेगी भी नहीं, तब इनके हृदय को कुछ चेत हुआ ॥ ५ ॥

इति क्षेपक ।

तिनके परस किये गिरि भारे ॥ तरिहहि जलधि प्रताप तुम्हारे ॥२॥

एन नल नील क छूयें हुए बड़े बड़े भारी पर्वत आपके प्रताप से समुद्र पर तैरने लगने में पुनि उर धार प्रभु प्रभुताई ॥ करिहौं बल अनुमान सहाई ॥३॥

यहि विधि नाथ पयोधि बंधाइय ॥ जेहि यह सुयश लाक तिहुँ गाइय ॥४॥

और मैं भाँ आपके प्रताप काँ हृदय में धारण कर अपने बल के अनुवार सहायता करूँगा ॥३॥ सो हे नाथ ! इस प्रकार से आप समुद्र में पुल बँधवाइय जिससे भार की यह सुकृति ताँनों लोभों में विदित हो और गाई जाय ॥ ४ ॥

यहि शर मम उत्तर तट वासी ॥ हतहु नाथ खल गण अधरासी ॥५॥

सुनि कृप तु सागर मन पीरा ॥ तुरतहि हरी राम रण धारा ॥६॥

और इस वाण से (जो कि आगे धनुष पर बढ़ाया है) मेरे उत्तर दिशा के निवासी जो कि दुष्ट और पापों की रासि हैं इनका संहार कीजिये ॥५॥ कृपालु श्री-रामचन्द्रजी ने यह सुन कर समुद्र के हृदय की पीड़ा उसी समय दूर कर दी ॥६॥

देखि राम बल अतुलित भारी ॥ हवि पयोनिधि भया सुहारी ॥७॥

सकल चरित को

ध सिधावा ॥८॥

समुद्र श्रीरामचन्द्रजी के ऐसे अतुल पराक्रम को देखकर बड़ा ही प्रसन्न और सुखी हुआ ॥ ७ ॥ श्रीगमचन्द्रजी को सब हाल सुनाकर और चरणों की वंदना कर समुद्र चला गया ॥ ८ ॥

छन्द-निज भवन गवनेउ निधु श्रीरघुपतिहि यह मत भायऊ ।

यह चरित कलि मन हरण जस मति दास तुलसी गायऊ ॥

सुख भवन संशय दमन श्रमन विपाद रघुपति गुन गना ।

तजि आस सकल भरोस गावहि सुनहि सज्जन शुचिमना ॥

समुद्र अपने स्थान को चला गया और रामचन्द्रजी को यह मत बहुत अच्छा लगा । सुख के घर संशय के दूर करने वाले दुख के नाश करने वाले कलिकाल के मल को दूर करने वाले श्रीरामचन्द्रजी के इन गुणानुवादों को श्री गोस्वामी तुलसीदासजी ने अपनी मतिके अनुसार वर्णन किया सो जो सज्जन सब आसार्थों को त्याग कर इन गुणानुवादों को गाते अथवा सुनते रहते हैं तो वे बड़े सुख को प्राप्त होते हैं

दोहा—सकल सुमंगल दायक, रघुनायक गुण गान ।

सादर सुनहि ते तरहि भव, सिंधु बिना जलयान ॥६४॥

श्रीरामचन्द्रजी का गुणानुवाद सब सुखोंको देनेवाला है जो लोग आदर सहित इसे सुनते हैं वे सब भवसागर से बिना नौका के पार हो जाते हैं ॥ ६४ ॥

इति श्रीमद्गोस्वामी तुलसीदासकृत रामचरितमानसे (रामायणे)

सकल कलिकलुषविध्वंसने विमल वैराग्यसंतोष

संपादनोनाम सुन्दरकांडः पंचमः सोपानः समाप्तः ॥५॥

दोहा—क्षीरी जिला लखीमपुर, सीताराम सुधाम ।

सुंदर की टीका लिखी, संतजीवनो नाम ॥५॥

लंजिये !

लंजिये !!

लंजिये !!!

❀ श्रीमद्गोस्वामी तुलसीदासजी की ❀

❀ रामायण ❀

❀ रामायण मूल मध्यम ❀

गोस्वामी तुलसीदास जी के हस्तालिखित प्रति में
यह छपी है। सचित्र पक्की जिल्द का-- २)

❀ रामायण टीका मध्यम ❀

यह सुन्दर चित्रों के सहित, सरल हिन्दी भाषा युक्त,
सुन्दर कागज पर छपी पुस्तक बहुत ही शुद्ध है। ५)

❀ रामायण गुटका उपद्वारी ❀

गोस्वामी तुलसीदास जी ने ६ गेज के पाठ करने
की विधि जो पृथक् बतैया है उन्हींको मैंने बड़े परेश्रम
तथा व्यय से प्राप्त कर, बहुतही शुद्ध प्रकाशित किया है।
मूल्य गेज कागज की पुस्तक का केवल-- १)

पुस्तक मिलने का पता--

बाबू वैजनाथ प्रसाद बुकसेलर,

राजा दरवाजा बनारस सिटी।

